

Os Estados Unidos Acusam: os Russos Não Querem Entendimento

NA LÓGICA DOS FATOS

DANTON JOBIM



Encerrou-se a semana comemorativa do 29 de Outubro sob a dolorosa impressão do desaparecimento, em circunstâncias trágicas, de um dos grandes fautores dessa data histórica. A morte de Virgílio de Melo Franco, que tão valiosamente contribuiu para a restauração democrática do país, veio projetar uma mancha de sombra sobre as celebrações da jornada politico-militar que deu por terra com o ditadura.

Força é reconhecer, entretanto, que o menor brilho das comemorações de nenhum modo logrou diminuir a sua significação política. Por mais que se velem as coisas, o fato é que o governo quis emprestar um sentido nitidamente anticomunista ao 29 de Outubro.

Não importa que próceres ligados ao Catele proclamem o caráter "impessoal" das festas de iniciativa do governo. Será sempre difícil distinguir a pessoa de um ditador de sua obra, sobretudo quando esse ditador pretendeu e sempre se jactou de encarná-la, adiando permanentemente a convocação dos órgãos representativos do regime, que ele anunciava sem "intermediações entre o governo e o povo".

Politicamente, pois, 29 de Novembro é Getúlio Vargas e Getúlio Vargas é 29 de Novembro. As qualidades pessoais do ex-ditador não contam para nada quando ele se tornou o símbolo vivo de seu sistema autoritário de governo.

De modo que é ocioso dizer-se que as comemorações ontem rematadas não assumem cunho pessoal, isto é, não se dirigem contra a "pessoa" do sr. Getúlio Vargas. Por certo é o ex-presidente, como homem público, e não a sua "pessoa", quem se acha em causa e se achará sempre que se procurar rememorar uma data que é justamente assinalada pela sua deposição. Mas, por outro lado, por melhores que sejam as intenções, está claro que a ideia de celebrar o 29 de Outubro pode acarar a todo mundo, menos ao sr. Getúlio Vargas e seus amigos.

Deixemos, pois, de circunlóquios e admitamos que, quando o governo resolveu festejar a deposição do ditador, estava querendo afirmar uma política de repúdio ao comunismo, que é o resíduo do Estado Novo, fundado e representado pelo sr. Getúlio Vargas.

E isso está na lógica dos fatos. Desde que assumiu o poder, o sr. general Dutra tinha de bater-se pela constituição de uma corrente política que lealmente o apoiasse. O presidente, como chefe partidário, era um general sem soldados. Seu grande eleitor fora o PSD, partido organizado ante a inevitabilidade da liquidação da ditadura justamente para assegurar defesa e proteção aos que viviam dela. Mal se instalou o novo regime, auxiliares dos mais destacados do sr. Vargas se aboletaram nos postos de comando do parlamento. Bloqueado pelo comunismo, apelou o presidente para o acordo interpartidário e quis agora dar mais um passo no sentido da própria libertação, instituinte o celebrando "divisor de águas" do 29 de Outubro.

Infelizmente, à parte algumas definições já esperadas, muitos rubros queremistas continuaram comodamente onde estavam, sabendo de experiência própria que, esgotados os foguetes e recolhida a música, toda gente se perguntará para que se fez tanto barulho por tão pouco: — Muita passa e pouca uva... O sr. Lusar do fará mais algumas viagens, devidamente credenciado, a Buenos Aires, o sr. Agamemnon continuará no seu posto de presidente da Comissão de Justiça, e assim por diante, como era de esperar.

Mas será impossível desconhecer o sentido do banquete das classes armadas ao chefe da Nação. É palpável a expressão anticomunista dessa clara demonstração de fidelidade ao 29 de Outubro. Nela o sr. presidente da República retemperou a sua autoridade mostrando que, além dos compromissos com o seu partido, ainda há outros com os seus leais camaradas de armas, que não podem nem desejam trair os deveres que, em Outubro de 45, assumiram para com a própria Nação.

RENUNCIOU À DIREÇÃO DO PSD PAULISTA

O embaixador José Carlos de Macedo Soares renunciou à presidência do PSD paulista, passando-a por carta ao sr. Cirilo Junior, vice-presidente do mesmo.

A CARTA

Foi a seguinte a carta de renúncia do sr. J. C. de Macedo Soares:

"Rio de Janeiro, 25 de outubro de 1948.

Prezado amigo deputado Cirilo Junior.

Quando fui eleito, inesperadamente, presidente da Comissão Executiva, achava-me na disposição de afastar-me da vida pública da qual virtualmente estava apartado desde que deixei a Interventoria. Resolvi, entretanto, aceitar a alta investidura porque o Partido se achava gravemente cindido em virtude do pleito para a vice-presidência do Estado. Tinha, então, um imperioso dever a cumprir: o apaziguamento das nossas hostes partidárias, a fim de fortalecer o PSD para a luta contra o governo estadual impopular e seus desatinos e desmandos.

Desde que as divergências desapareceram completamente, de molde a ser possível — por unanimidade e com satisfação geral — a eleição dos eminentes senhores Cirilo e Novelli para vice-presidentes da Comissão Executiva; e quando o presidente da República, através da nomeação para o Ministério do Trabalho de um dos nossos ilustres correligionários — o professor Honorio Monteiro — acabou de dar demonstração de apreço e apoio ao PSD, seção de São Paulo, posso, sem quebra dos meus deveres partidários, passar a mãos mais habéis e descansadas o bastão de comando.

O critério da idade, que certamente inspirou a minha escolha, e que dá ao meu prezado amigo, além dos títulos que exornam os seus ilustres companheiros de vice-presidente, uma credencial a mais, sugeriu-me o nome ilustre do prestigioso correligionário para ocupar, até a próxima reunião da Comissão Executiva, a presidência, a que ora renuncio irrevogavelmente.

Entretanto no seio da Comissão Executiva, fiel à orientação que se traçou o Partido, continuarei a prestar a São Paulo e ao Brasil os serviços que couberem em minhas exiguas forças.

Muito cordalmente o amigo e admirador. — (a.) — José Carlos de Macedo Soares.



Embaixador J. C. de Macedo Soares

Fracassam os Comunistas na Greve Francesa

PARIS, 30 (De Joseph W. Grigg, correspondente da United Press) — O governo francês iniciou uma campanha de paz em grande escala em toda a frente trabalhista, enquanto parece que se está dissolvendo a greve dos mineiros de carvão iniciada há quatro semanas.

FRACASSO. — Aparentemente, estão fracassando os esforços dos comunistas para estabelecer o "bloqueio" do carvão por mar e terra. Em La Pallice, Deype em Clerburgo, os descarregamentos de carvão foram efetuados pelas tropas ou voluntários sob a proteção da polícia.

Henri Queuille, presidente do Conselho de Ministros, e seus assessores reuniram-se com representantes dos patrões e de todos os sindicatos trabalhistas não-comunistas, numa conferência em mesa redonda, a fim de estabelecer um novo equilíbrio entre preços e salários e assim pôr fim à luta trabalhista que durante os últimos quatro anos tem afetado a França.

A Confederação Geral do Trabalho, que é dominada pelos comunistas e diz contar com o apoio de três milhões de trabalhadores, não foi convidada para a reunião. Evidentemente, o governo espera diminuir a propaganda da "C. G. T." mediante uma declaração, a ser dada dentro em breve, de aumentos de salários e redução de preços que se aproximariam às exigências dos trabalhadores.

BRYLCREEM
No cabelo?
fixador perfeito!

Nenhum Esclarecimento na Apuração da Morte Do Sr. Virgílio de Melo Franco; o Pesar

Nenhum elemento novo de maior importância pode ser acrescentado aos fatos, já do conhecimento público, que envolveram a dolorosa ocorrência da morte do sr. Virgílio de Melo Franco.

As diligências policiais prosseguem com lentidão, senão com indiferença pouco recomendável.

AS HIPÓTESES E OS PONTOS OSCUROS

Não obstante, a opinião pública, vivamente abalada, prossegue intusuficiente nas hipóteses até agora formuladas para a completa elucidação do brutal assassinio. Atendendo a uma necessidade natural de sentido psicológico, procuram todos raciocinar em torno dos acontecimentos, para efeito de reconstituir, com lógica, os por menores que devem ter cercado a morte do sr. Virgílio de Melo Franco.

Nenhuma das hipóteses, até agora conhecidas de fontes di-

ção, senão com indiferença pouco recomendável. Somente ontem foram entregues as fotografias das cenas criminosas e as autoridades encarregadas das pesquisas do crime limitam-se a adiantar que ainda não terminaram os respectivos laudos periciais.

Entes, podem resistir a um raciocínio mais apurado, sendo por isso mesmo, tanto mais estéril quanto menos interessantes se mostram as autoridades policiais em atender aos justos reclamos da opinião pública.

Essas circunstâncias vão permitindo juízos diversos sobre o movel do crime e comprometem a polícia ainda mais do que se viu comprometida pela morosidade de suas providências, no propósito de capturar o assassino, conforme havia solicitado o sr. Virgílio de Melo Franco com antecedência de uns oito a dez dias.

Espera-se, sobretudo, que a polícia venha a explicar, de maneira cabal, a perfuração existente na parede da escada de serviço.

Neste ponto, reside a dúvida principal e dela depende a compreensão das duas etapas em que, parece, se dividiu o fato criminoso: a primeira, concernente à referida escada de serviço.

ACUSA O DELEGADO NORTE-AMERICANO NO CON. DA ONU

BERLIM, 30 (Por Omar Anderson, do International News Service) — O dr. Philip Jessup, delegado norte-americano ante o Conselho de Segurança das Nações Unidas, declarou esta noite que "não há evidência alguma de que os russos desejem chegar a um entendimento" sobre o conflito de Berlim, a despeito das declarações feitas na quinta-feira passada pelo marechal Stalin.

REFUTANDO DECLARAÇÕES DE STALIN

O chefe do governo russo, numa entrevista a um representante do jornal "Pravda", de Moscou alegou que os representantes do Kremlin tiveram em Paris um acordo para suspender o bloqueio dos setores ocidentais de Berlim, mas que subsequentemente o acordo foi invalidado pelo Ocidente. Os porta-vozes das três grandes potências ocidentais deram um categórico desmentido à alegação de Stalin.

Jessup veio a Berlim em viagem de visita e, pouco depois de sua chegada, disse que "é perfeitamente possível que Stalin esteja mal informado" a respeito das negociações de Paris.

A Rússia alega que o vice-ministro do Exterior soviético, Andrei Vishinsky e o ministro das Relações Exteriores da Argentina, Juan Atilio Bramuglia, chegaram a um acordo, segundo o qual procederam simultaneamente a desbloquear os setores ocidentais de Berlim e a reconhecer o marco russo como única divisa de circulação legal nesta capital, no próximo 20 de novembro o mais tardar.

Jessup acrescentou: "A aplicação de compulsão política que representa o bloqueio não é senão uma clara tentativa de deitar fora de Berlim as potências ocidentais. Mas esta manobra fracassou". Retornando sua negativa de que se tivesse a um acordo sobre Berlim em Paris, Jessup declarou que a interposição do veto soviético à resolução de conciliação no Conselho de Segurança "faz recuar de maneira definitiva sobre o governo soviético uma grave responsabilidade".

A resolução de conciliação dispunha sobre o imediato levantamento do bloqueio, um acordo para estabelecer uma moeda soviética em toda Berlim para 20 de novembro, e a convocação de uma conferência dos "Quatro Grandes" sobre o problema conjunto para 30 de novembro.

Jessup afirmou que a política norte-americana de Berlim representa "a vontade nacional e a unidade de vistas dos dois grandes partidos políticos dos Estados Unidos", acrescentando "e isto não mudará depois das eleições de 2 de novembro".

Acompanha Jessup em sua viagem a Berlim o tenente-general Lucius D. Clay, governador militar norte-americano na Alemanha.



Ex-presidente Bustamante

Rebentou Contra-Revolução No Perú

SANTIAGO, 30 (U. P.) — Urgente — rrompeu uma contra-revolução no Perú. Em comunicado oficial dirigido ao Ministério do Interior, o governador de Arica comunicou ter recebido notícias de uma contra-revolução na cidade peruana de Tacna, não dispondo de maiores antecedentes sobre que partidos ou elementos intervêm no levante, nem tampouco sabe se é uma contra-revolução a favor de Bustamante ou se tem outros fins.

GOVERNO DE MILITARES

LIMA, 30 (U. P.) — O general Manuel Odría, que em 48 horas e sem disparar um só tiro apoderou-se do governo de 8.000.000 de pessoas, chegou hoje a esta capital. O trajeto do aeroporto de Limatambo, onde o avião em que Odría viajou aterrissou, até ao palácio presidencial, passando pelo bairro comercial, foi profusamente engalanado com as cores nacionais, enquanto o povo se aglomerava nas ruas.

As tropas da guarnição de Lima, cuja recusa em apoiar ao ex-presidente Bustamante provocou sua queda, foram postadas ao longo desse trajeto, tendo os seus fuzis ao ombro.

Os granadeiros, que constituíam a tradicional guarda do Palácio, foram substituídos por soldados com capacetes de aço e fuzis automáticos. Segundo todas as aparências, o palácio foi convertido em quartel militar, porquanto não se vê civis em parte alguma. O pátio de honra está cheio de militares que vão e vêm. Os uniformes predominam. São vistos também soldados em gozo de licença passeando por algumas partes do palácio. A maior parte das casas comerciais fechou suas portas, porém reabriram-nas após a chegada de Odría.

Nada se sabe a respeito das guarnições do norte do Perú, o que tem dado motivo a muitas conjecturas acerca do que poderão fazer. Sabe-se que algumas delas, como a de Trujillo, estão abertamente a favor do Partido Aprista.

Os diários direitistas "El Comercio", "La Prensa" e "Cronica" foram os únicos que saíram hoje aqui. Todos os seus comentários editoriais eram favoráveis à revolução triunfante.

Os apristas mantêm-se ocultos porém se espera que dentro de poucos dias o governo provisório ordenará uma batida geral contra eles.

Informou-se que um dos motivos que levaram o exército a romper com Bustamante foi a sua recusa em assinar

sentenças de morte contra os dirigentes do abortado movimento dos marinheiros ocor-

(Conclui na 8.ª pag.)

Muito Maiores Probabilidades de Dewey, Dia 2

SAINT LOUIS, Missouri, 30 (INS) — As apostas sobre o resultado das eleições presidenciais de terça-feira dia 2 de novembro continuam favorecendo notavelmente as probabilidades da vitória do candidato republicano Thomas Dewey sobre as do atual presidente Truman, candidato democrata. James J. Carroll, perito de Saint Louis, informou que as vantagens a favor de Dewey são de 15 a 1, ao passo que as de Truman são de 8 a 1.

FIM DA CAMPANHA

NOVA YORK, 30 — (De Lyle C. Wilson, correspondente da United Press) — Os candidatos dos dois grandes partidos à presidência da República encerraram hoje sua campanha eleitoral pronunciando apaixonados discursos perante entusiastas multidões em Saint Louis e Nova York.

Truman falou em Missouri, seu Estado Natal e Dewey no "Madison Square Garden", nesta cidade.

Os adversários políticos terminaram o grande debate nacional incluindo na pugna as relações internacionais dos Estados Unidos, questão essa que, segundo se soube, não seria tratada na campanha, porém o problema da Palestina e a tensão internacional provocada pela crise de Berlim apresentaram-na de forma definitiva.

Esses discursos foram os últimos esforços de ambos os homens para alcançarem o poder e o prestígio da presidência dos Estados Unidos e com isso o privilégio de enfrentar os tremendos problemas que o cargo apresenta.

"SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Sucursal no Rio de Janeiro — AV. RIO BRANCO, 173-10.º

DIRETORES:

Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assunção
Dr. J. C. de Macedo Soares

(Conclui na 8.ª pag.)

CAMARA MUNICIPAL

Aprovado o Orçamento no Último Minuto

Sessões Contínuas de 9 Horas à Meia Noite — Os Vereadores Aumentaram os Seus Próprios Subsídios, Declarou o Sr. Ari Barroso

A Câmara Municipal encerrou, ontem, os seus trabalhos ordinários do corrente ano, realizando quatro sessões que tiveram início às 9 horas, terminando à meia noite, aprovando numerosos projetos, inclusive o Orçamento.

No decorrer de uma delas, o sr. Ari Barroso, no momento apartando o sr. Osório Borba, acusou este de ter votado e aplaudido o artigo do projeto de aumento de vencimentos que majorou os subsídios dos pri-

prios vereadores. O sr. Osório Borba e outros vereadores fizeram imediatamente declarações, alegando que se fizeram tal coisa, agram inconscientemente sem perceberem a extensão da matéria.

O sr. Ari Barroso, na sua declaração, disse que o tal artigo aumentava indiretamente os subsídios dos vereadores. A matéria aprovada pela Câmara, aumentando os vencimentos do funcionalismo municipal, não contém qualquer artigo que expresse tal coisa de modo direto. Em suas disposições preliminares, determina excessão para os subsídios "do prefeito e dos vereadores e os vencimentos dos secretários gerais e dos

ministros do Tribunal de Contas, os quais obedecerão à Lei ou Resolução que os fixar". No Orçamento, são destinados Cr\$ 5.600.000,00 para "subsídio a 50 vereadores", nada mais havendo sobre o caso.

Em face da declaração do vereador udenista, procuramos ouvir para uma afirmação mais detalhada. O sr. Ari Barroso confirmou o que disse na tribuna, embora não pudesse precisar o artigo da lei, acrescentou uma vez que o aumento indireto se fez por uma emenda "metida no meio do projeto", equiparando os vencimentos dos vereadores aos vencimentos que "forem votados para os Congressistas".

Pela Lei Orgânica, os vereadores não podem aumentar os próprios subsídios e sim, no último ano do mandato, fixar os subsídios de seus sucessores, na legislatura seguinte.

Na sessão que teve início às 17.30, foi aprovado o Orçamento, com numerosas emendas, bem como diversos projetos, criando cargos na Prefeitura, objetos de mensagens do Executivo.

Ainda na sessão noturna foi aprovado o projeto que aumenta os vencimentos do funcionalismo da Câmara Municipal, corrigindo ainda erros praticados no projeto de resolução n. 13, cuja aprovação tanta repercussão teve na imprensa e na opinião pública.

Borracha do Brasil Para a Europa

O secretário da Associação Comercial do Pará, sr. Gabriel Hermes, de passagem por esta cidade, teve oportunidade de referir-se à possibilidade de o Brasil exportar borracha para os mercados europeus.

Disse que em virtude da falta de dólares, será possível a referida exportação, desde que a mesma se verifique na base de compensação, como vem fazendo o Bureau Comercial da Exposição Internacional de Quitandinha.

Oficialidade do Navio-Escola "La Argentina" na Exposição Internacional

A oficialidade do navio-escola "La Argentina" foi homenageada com um almoço oferecido pelo comandante da 1.ª Flotilha de Contra-torpedeiros, Manuel de Castilho, quando da visita feita à cidade de Petropolis. O almoço se deu no Hotel Quitandinha, depois do qual o sr. representante do prefeito acompanhou os oficiais argentinos na visita aos salões da Exposição Internacional de Indústria e Comércio, ocasião em que oficiais e cadetes da referida armada manifestaram suas excelentes impressões diante do que lhes foi dado observar.

Encerramento do Curso Básico de Material Belico

A cerimônia de encerramento do primeiro curso básico de Material Belico, que foi frequentado por uma turma de oficiais superiores da Diretoria do Material Belico e dos Serviços de Material das Regiões Militares do país, será realizada na Escola de Instrução Especializada, em Realengo, no dia 9 do corrente, às 9 horas, e com o comparecimento de altas autoridades militares.

Novo Diretor do Dep. de Limpeza Urbana

O prefeito assinou decreto nomeando o engenheiro Julião Martins Castelo, para o cargo, em comissão, de diretor do Departamento de Limpeza Urbana, da Secretaria Geral de Viação e Obras.

15.000 Crianças Recebem a Comunhão No Congresso Eucarístico De Porto Alegre

"Vocações Sacerdotais" e "Imprensa" os Temas Debatidos — Festa de Confraternização — Encerramento

PORTO ALEGRE, (Do Correspondente) — Prosseguiram as sessões de estudos do Congresso Eucarístico. Os temas debatidos foram:

"Vocações sacerdotais" "Imprensa".

As sessões se realizaram na Igreja de São José, sob a presidência de D. Ranulfo da Silva Farias, arcebispo de Macéio, tendo usado da palavra os drs. Laudelino Medeiros, diretor da Faculdade de Economia e Administração e João Gonçalves de Sousa, presidente nacional do Departamento de Imprensa da Ação Católica. A sessão para senhoras realizou-se no Colégio Seigné e teve como presidente D. Francisco de Assis Pires, bispo do Crato, sendo oradoras D. Ilda Fierl, da Ação Católica de Porto Alegre, e Guilmar Borges da Ação Católica de Salvador.

Uma outra sessão, para moços, realizou-se no salão da Universidade Católica, sob a presidência de D. Carlos Aguirre, bispo de Sorocaba, tendo como oradores o dr. Alair Willgen Terra e Monsenhor Ascânio Brandão.

OS MEMBROS DA CARAVANA PAULISTA

A caravana paulista que se encontra nesta capital assistindo ao Congresso visitou D. Vicente Scherer, arcebispo metropolitano, tendo feito uso da palavra o sr. René Barbosa.

FESTA DE CONFRATERNIZAÇÃO

Encontrando-se nesta capital vários jornalistas de outros Es-

tados, a Associação Riograndense de Imprensa realizou uma interessante festa de confraternização, da qual constou um churrasco servido no "Restaurante Cabana".

15.000 CRIANÇAS RECEBEM A COMUNHÃO GERAL

Apesar do mau tempo, cerca de 15 mil crianças receberam, ontem, a comunhão geral, realizada na Catedral. A noite realizou-se mais uma sessão do Congresso, sob a presidência de D. Jaime Câmara, legado de Pio XII, sob a presidência efetiva de D. Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, tendo feito uso da palavra o sr. Odilon Braga, diretor da Caixa Econômica, sr. Adroaldo Mesquita da Costa, ministro da Justiça e D. Alexandre Gonçalves do Amaral, bispo de Uberaba.

No Rio o Sr. John Abbink

Chegou ontem, a esta capital, procedente de Nova York, o sr. John Abbink, presidente da missão norte-americana de estudos econômicos que se encontra há cerca de dois meses.

Um Novo "Douglas" Para a Central Aérea Ltda.

A Central Aérea Ltda. recebeu, ontem, às 16 horas da tarde, a imprensa desta capital, um passeio até Petropolis, inaugurando mais um avião "Douglas" de sua frota, que serve às cidades de Campinas, Botucatu, São Paulo, Uberlândia, Goiânia, Aracaju, Poxoréu, Cubatã, Poconé, Caceres, Calapônia, Barretos, Araraquara e Belo Horizonte.

O comandante Luis, diretor técnico e o sr. Carleto Veloso Freire, encarregado do tráfego da companhia, acompanharam os jornalistas.

A tripulação foi composta do comandante Baltazar Machado, co-piloto Paulo Oliveira; radio-telegrafista Hugo Lins e comissário Durval Basthen.

Porque a Indústria do Mate

Ainda a propósito de nosso comentário sob o título "O Mate criou uma 'civilização' — surgiram opiniões acerca de nossa afirmativa. Essas opiniões baseavam-se sempre no fato de havermos tratado apenas do Mate, "quando existem outras indústrias que desempenham ou desempenharão papel identico na formação econômica e social de algumas regiões". Não podemos negar o merito que se reclama para essas indústrias. Realmente, elas têm a sua historia como fator do desenvolvimento do nosso país. Mas, o que nos leva a destacar a industria do Mate é o total esquecimento em que tem vivido, apesar do patrimônio que representa para a economia nacional. A maioria das indústrias tem tido a sua fase, o seu momento de apolo por parte dos Governos. Somente a industria erva-teira nasceu, cresceu e se vem mantendo, graças a um persistente grupo de brasileiros confiantes no futuro daquela industria.

E' preciso que o Mate seja lembrado como um dos fatores que é do progresso dos Estados do Paraná e Santa Catarina. Como todos sabem, o Mate já ocupou o 4.º lugar entre os produtos de nossa exportação. E agora, com a necessidade que temos de divisas, nada mais acertado do que um apelo decidido e completo aos pioneiros dessa industria, ansiosa por cumprir a missão que lhe está reservada no futuro da economia nacional. Propiciemos ao Mate o aumento do consumo interno e criemos novos mercados para essa industria 100% brasileira, dando ao Brasil uma nova fonte de divisas, e dando ao Mate a oportunidade de movimentar um patrimônio negligenciado. (Transcrito do "Correio da Manhã" de 29-10-1948).

ENCERRAMENTO DA SEMANA DA ECONOMIA

A CAIXA ECONOMICA REALIZOU O SORTEIO DAS CADERNETAS DE ECONOMIA ESCOLAR — OS PREMIO

Sob a presidência do sr. Ariosto Pinto, presidente da Caixa Econômica Federal, e com a presença de diretores das Cartas daquele importante estabelecimento de crédito popular, ontem às 10 horas, no salão da Biblioteca, realizou-se a solenidade de encerramento da Semana da Economia, certame anualmente promovido pela Caixa, e que tem por escopo desenvolver os salutar hábitos de economia no seio da sociedade brasileira.

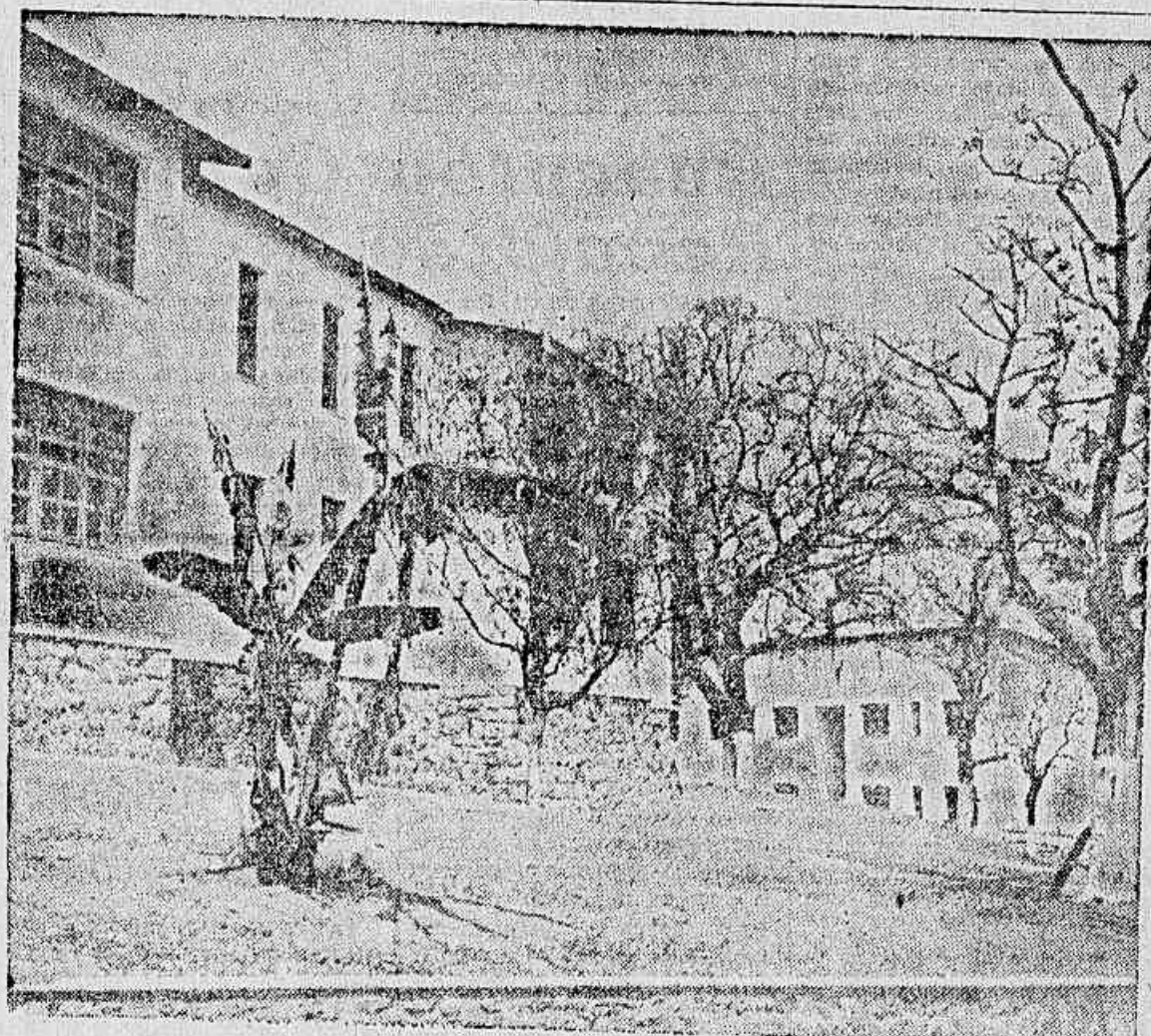
PREMIOS PARA ESCOLARES

A última parte do programa da Semana da Economia consistiu do sorteio de prêmios de cadernetas para os escolares do ensino primário, e cujo resultado damos abaixo:

1 prêmio de 1.000 cruzeiros — cad. 15.783, de Sebastiana da Silva Lessa; 2 prêmios de 500 cruzeiros — cad. 212.420, de Nanete Oliva da Fonseca, e 212.766, de Antonio Alves; 5

prêmios de 200 cruzeiros — cad. 109.918, de Olga Mesquita de Rezende, 27.681, de Laura Rodrigues Lopes, 8.677, de Francisco Bernardino Maciel, 223.504, de Lúcia de Souza Gomes, e 12.688, de Edgard da Silva; 10 prêmios de 100 cruzeiros — cad. 24.734, de Lillian Beatriz Maria Leocadia, 211.887, de Celene Laval Bastos, 208.608, de Marly Mendonça Cabral, 68.681, de Joaquim Santana Filho, 204.854, de Sebastião Campos Cesarino Filho, 113.653, de Lair Pestana da Costa, 225.759, de Jorge dos Santos, 3.670, de Teresa Ali, e Vasques Puentes, 221.184, de Fernando de Lima Vasconcelos, e 113.054, de Maria Lucia Pereira.

Concorreram ao sorteio cerca de 230.000 cadernetas de economia escolar, abertas nas escolas públicas e particulares desde a instituição da campanha de previdência nos meios infantis.



Na Cidade Suburbana Dos Bancários, Novas Casas e Serviços Acabam de Ser Inaugurados

A Inauguração de 29 de Outubro e o Que é a Vila Bancária de Cavalcanti — Residências, Clube, Escola, Igreja, Lojas, Etc., Para Conforto Dos Bancários e Ordenados Menores — A Obra de Assistência Social do Instituto Dos Bancários e os Discursos na Solenidade da Inauguração

Em prosseguimento às solenidades de 29 de outubro, data em que o país festejou a sua volta ao regime da legalidade, foi feita a entrega pelo Instituto dos Bancários, aos seus segurados, de mais um grupo de unidades do conjunto residencial de Cavalcanti, que se compõe atualmente de 320 residências.

Teve início o ato às 15 horas, com a presença do representante pessoal do presidente do IAPB, conselheiro Peregrino Memolo Neto, autoridades e funcionários daquela instituição de previdência.

A seguir foi inaugurada e entregue à Associação Atlética Bancários de Cavalcanti, a sua sede que o próprio Instituto construiu naquele local.

O QUE É A VILA BANCÁRIA DE CAVALCANTI

A Vila Bancária de Cavalcanti, situada na estação que lhe dá o nome, foi construída pelo Instituto com o fim de facilitar a moradia dos seus associados que percebem menores vencimentos. Trezentos e vinte casas, dispostas em vários blocos, compõem o grandioso conjunto. A fim de que o mesmo se assemelhasse a uma pequena cidade, com sua relativa vida própria, o Instituto dotou Cavalcanti de importantes e úteis melhoramentos. A vida é assim dotada de um magnífico Ambulatório que presta

uma assistência em caráter permanente; lojas para comércio próprio; reservatório de água e estação de tratamento de esgotos; o clube, agora inaugurado; uma escola, na qual se acham matriculados 480 alunos; uma igreja; e finalmente em "play-ground" destinado aos filhos dos moradores. Esse conjunto residencial, que é um modelo no seu genero, é servido por trem elétrico e teve todas as suas ruas internas traçadas e pavimentadas pelo Instituto, em meio aprazíveis jardins.

OS DISCURSOS

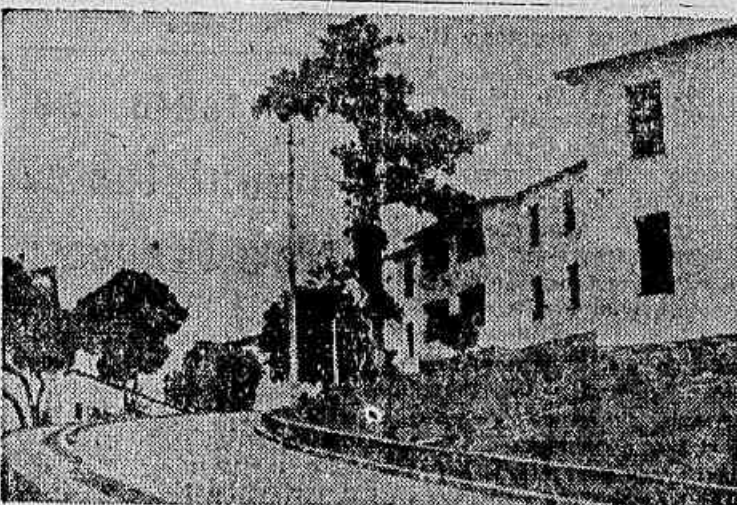
Durante as solenidades fizeram uso da palavra vários oradores. Inicialmente o conselheiro Peregrino Memolo Neto, proferiu brilhante oração de improviso, ressaltando a importância daquela solenidade, que vinha demonstrar na prática o interesse do governo do presidente Eurico Gaspar Dutra em, por intermédio das instituições de previdência, garantir ao trabalhador a moradia confortável de preço acessível.

Realmente, prosseguiu o orador, aquele conjunto residencial de 320 casas, eram o testemunho vivo de que esse objetivo estava sendo cumprido. Com a entrega de mais um grupo de residências já habitadas, está certo o Instituto de vir atendendo às necessidades de seus segurados. A sede do clu-

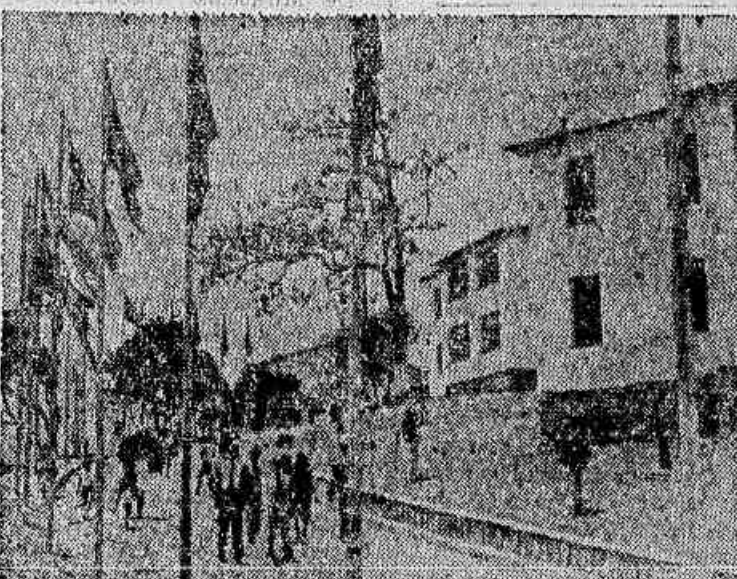
be, que ora se inaugura, a par da escola, armazém de subsistência e Igreja, é mais um elo ligando o IAPB aos seus associados, pois facilita aos moradores do conjunto um local de contato permanente, onde se estreitarão amizades e se farão novas, constituindo ele como que o centro daquele pequeno mundo.

Finalizando, disse o conselheiro Memolo Neto esperar que dali saísse a crítica construtiva, de molde a permitir à Administração do IAPB uma visão das reais necessidades naquela pequena massa de segurados, o que viria facilitar uma permanente fiscalização dos serviços de administração.

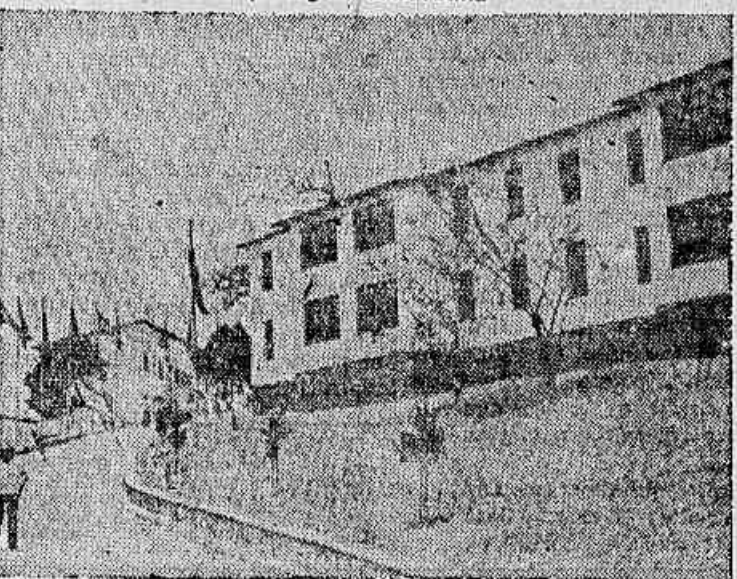
A seguir falou o sr. Carmelo Lameri, presidente do Clube, que agradeceu a entrega da sede e reafirmou a convicção de que isso seria um grande passo para unir os moradores do conjunto em torno do seu Instituto. Em seguida convidou a tomar parte na mesa o dr. Alkindar Soares, médico do Instituto a quem seria prestada uma homenagem por um grupo de senhoras moradoras do conjunto, que lhe ofereceram uma linda "corbeille". Agradecendo, disse o dr. Alkindar Soares ser-lhe particularmente conveniente aquela homenagem, não só porque a mesma era uma afirmação da utilidade dos seus serviços,



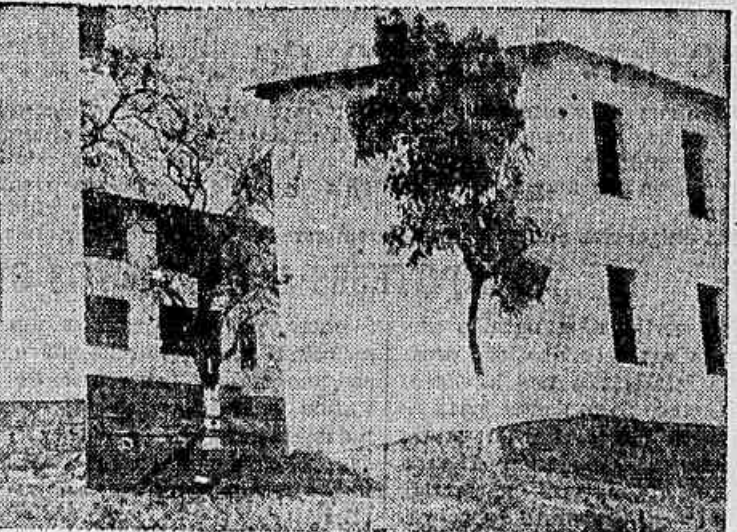
Trezentas casas dispostas em diversos blocos de quatro a oito residências



Ruas limpas e alegres, arborizadas — recorrendo a calma paisagem suburbana



Queim olhar para o que aqui já se fez em matéria de previdência, também frutificará



como pela data em que a mesma se verificava, que assinalava o retorno da pátria ao regime da lei e da ordem. Logo após os presentes dirigiram-se ao salão, onde foi inaugurado o retrato do presidente Adhemar de Novais.

BHU

Não fracione o seu DINHEIRO

Multiplique-o em TÍTULOS

COMPRE E VENDE
DE TÍTULOS E VALORES
COBRANÇA
DE CUPÕES

CUSTODIA
OS TÍTULOS E VALORES
AS MELHORES TAXAS

BANCO HOLANDÊS UNIDO

RIO DE JANEIRO: Rua do Ouvidor, 111
SÃO PAULO: Rua do Ouvidor, 111
SANTOS: Rua do Ouvidor, 111

COLABORAÇÃO DE RECURSOS OFICIAIS E PARTICULARES PARA BARATEAR O ENSINO

A Baía Comemorou Festivamente o 29 de Outubro

O Governador Mangabeira Ofereceu Um Banquete ao Exército — Inaugurações

SALVADOR, 30 (Do correspondente) — "Despertou grande interesse nos meios políticos e sociais o banquete que o governador Otávio Mangabeira ofereceu ontem às Forças Armadas, no Palácio da Aclamação. Perante os 150 participantes do ágape, o governador Mangabeira fez o discurso oferecendo a homenagem ao Exército. Agradecendo falou o general Souza Dantas, comandante da Região Militar. O sr. Jaime Aires, presidente da Assembleia Estadual, fez o brinde de honra ao presidente da República. As emissoras Tamol e Tupi, do Rio, irradiaram os discursos. Houve festas comemorativas em todos os bairros e a cidade apresentava um aspecto festivo, estando as praças principais ornamentadas. Bandas militares executaram diversos números musicais.

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesícula. Prostata — Rua Senador Dantas, 45-B — Tel.: 22-3367. DAS 13 às 19 horas.

SALVADOR, 30 (Do correspondente) — Ainda no programa da Semana da Democracia, foram inaugurados vários novos melhoramentos.

Inauguração do magnífico hospital para crianças tuberculosas e para o Hospital de Santa Terezinha, destinado a tuberculosos adultos, inteiramente modernizado, e que recebeu um acréscimo para mais 180 doentes, teve grande repercussão em todos os círculos. O eminente fisiologista Cesar Araújo proferiu um notável discurso exaltando a dedicação do governador Mangabeira, que pessoalmente vem dirigindo a campanha contra a tuberculose. Os jornais divulgam aspectos da campanha, quando o governador se retirava e em que centenas de tuberculosos homens e mulheres debruçados nas sacadas das enfermarias prorromperam em vibrante salva de palmas o que comoveu profundamente os circunstantes. O governador assistiu também as festividades promovidas pela Marinha, em Aratu, onde se começa a construir a futura Base Naval. Ontem, foi inaugurada a Vila de Menores.

A POLÍTICA

"Ele Voltará", É Com "Este Que eu Vou" e Outros Slogans Queremistas no Dia 29

"Ele Não Voltará", Responde o Sr. Flores da Cunha — R. G. do Sul e Estado do Rio, Principais Redutos Queremistas — Resposta Democrática: Comemorações do 29 de Outubro Em Todo o País

PORTO ALEGRE, 30 (Asa press) — A cidade amanheceu ontem cheia de cartazes de propaganda do senador Getúlio Vargas. Alguns desses cartazes diziam: "E' com este que eu vou"; outros, "Ele voltará". O queremismo está agindo livremente. O povo faz blague mas a campanha ganha terreno.



PASSEATA MONSTRO
PORTO ALEGRE, 30 (Asa press) — As 16 horas de ontem, partindo da Praça Senador Pinheiro Machado, extensa fila de automóveis com batedores motociclistas iniciou um grande desfile pelas principais ruas da cidade, ouvindo-se estrondosos foguetes anunciando a passeata em homenagem ao senador Getúlio Vargas. Os manifestantes percorreram as ruas principais da cidade e visitaram todos os bairros.

"O BRASIL ESTÁ COM ELE"
CAMPOS, 30 (Asa press) — A cidade amanheceu ontem cheia de prospectos com o retrato do senador Getúlio Vargas com os seguintes dizeres: "O Brasil está com ele".

ENCHERAM A CIDADE DE CARTAZES
JOÃO PESSOA, 30 (Asa press) — Os queremistas aproveitaram a data de ontem, para encherem a cidade de cartazes com o retrato do sr. Getúlio Vargas.

"ELE NÃO VOLTARÁ"

S. PAULO, 30 (Asa press) — Passou por esta capital, na manhã de ontem, procissão de Porto Alegre e com destino ao Rio, o deputado Flores da Cunha.

Abordado pela reportagem, no Aeroporto de Congonhas, o procer udenista, depois de falar sobre a data de ontem, disse:

"Fundamente contrário ao queremismo, darei o meu voto a ele e com todas as minhas forças. Aliás, os elementos democráticos da maioria dos Partidos estão firmemente resolvidos a dar apoio ao general Eurico Gaspar Dutra, na sua administração e no seu combate aos pruridos de retorno do nefasto queremismo".

Quanto à sucessão presidencial, disse o sr. Flores da Cunha que ainda não cedeu para se tratar das candidaturas.

Mais adiante, afirmou o deputado udenista que a cidade de Porto Alegre amanheceu ontem como nos grandes dias da sucessão, com seus predileitos completamente pixados e forçados de cartazes com um único refrão:

"Ele voltará". Contudo — acrescentou — posso garantir que "Ele não voltará".

A reportagem indagou do sr. Flores da Cunha sobre a longa conferência que manteve no aeroporto com o governador Admar de Barros a qual provocou até um atraso de 30 minutos na partida do avião em que viajou.

A resposta foi a seguinte:

"Conversamos cordialmente sobre diversos assuntos, recordando, naturalmente, as ameaças que pairou sobre São Paulo, na sua autonomia, naqueles dias de intervençãoistas".

EM MIRACEMA

De Miracema, recebemos o seguinte telegrama:

"Veradores Partido Social Democrático impediram Camarã Miracema comemorar hoje vinte nove de outubro pela União Democrática Nacional — veradores Ventura Lopes (Cicero Bastos Carlos Bruno Francis — Freitas e Henrique — Padilhoz".

ECOS DO 29 DE OUTUBRO

BELEM, 30 (Asa press) — A Câmara Municipal de Belém aprovou um requerimento do vereador Benedito Carvalho líder majoritário, no sentido de se telegrafar ao Presidente da República e Chefe das Forças Armadas, congratulando-se com a data de 29 de outubro. O vereador estudantil Armando Mendes votou com restrições. Por maioria de votos foi julgado o aditivo do vereador udenista Belchior Araújo que requereu se telegrafasse ao general Gois Monteiro e brigadeiro Eduardo Gomes, também por motivo de transcurso da data de 29. O vereador trabalhista Mario Chermont, falando relativamente à sua passagem para o partido petebista esclareceu que nunca foi getulista.

BANQUETE AS CLASSES ARMADAS

BELEM, 30 (Asa press) — Realiza-se, hoje, por motivo do transcurso da data de 29 de outubro, um banquete às classes armadas. A enseja ainda, daquela data, realizaram-se cerimônias comemorativas nos institutos dos bancários e comerciantes, bem como no Serviço de Navegação da Amazônia, Diretoria dos Correios e Telégrafos, Delegacia do Trabalho, Diretoria de Fomento Animal, etc.

O Governo do Estado e a Prefeitura

O Presidente da República Em Visita ao "La Argentina"

O presidente da República esteve, ontem, pela manhã, em visita ao cruzador "La Argentina", ora atracado em nosso porto. S. Excia. ali chegou às 10 horas, acompanhado de várias personalidades, tendo sido homenageado com uma taça de champagne, no Salão D'Armas. Nessa ocasião, saudou S. Excia. o comandante Alberto Leonardi, tendo agradecido em nome do presidente da República, o ministro de Estado, interino das Relações Exteriores, embaixadores Hildebrando Accioli.

Lançada Oficialmente a Idéia da Fundação do Ensino Médio

Aumento do Selo de Educação de Cr\$ 0,80 Para Cr\$ 1,00 — Prosseguirão os Estudos Sobre Critérios de Modicidade

Como solução orgânica para o problema do custo do ensino, a Comissão nomeada pelo ministro da Educação para estudar o caso aprovou parecer, homologado pelo sr. Clemente Mariani, lançando a idéia de uma Fundação do Ensino Médio, que disporia de recursos retirados de um aumento de Cr\$ 0,20 no Selo de Educação e mais os que por doações, rendimentos patrimoniais e campanhas financeiras fossem adquiridos.

O ESTADO NÃO PODE

Reconheceu a Comissão que nem o Estado pode, com os recursos de que dispõe, oferecer ensino gratuito a todos os estudantes necessitados que pretendam realizar cursos de grau médio, nem os estabelecimentos particulares de ensino podem arcar sozinho com a responsabilidade de educar a preços módicos todos os estudantes.

CRITÉRIO DE MODICIDADE

Mais ainda: concluiu a Comissão pela impossibilidade de fixar-se um critério de modicidade sem perfeito conhecimento do custo do ensino comparado com o custo de vida e seus progressos respectivos nos últimos anos, atendidas as peculiaridades regionais e locais.

REGIME MISTO

Tendo em vista que não pode o Estado criar e manter novos estabelecimentos oficiais de ensino capazes de proporcionar ensino gratuito ou semi-gratuito, sugeriu a comissão que o governo fosse autorizado a contratar matrículas em estabelecimentos particulares de ensino, de reconhecida idoneidade, cabendo preferência para este benefício aos estudantes comprovaadamente pobres e que hajam provado capacidade intelectual. Ainda no sentido de tornar justa a distribuição de gratuidades sugeriu a comissão que nas instituições oficiais sejam criadas comissões de assistência para sin-

dicar sobre o merecimento dos candidatos.

PROSSEGUIRÃO OS ESTUDOS

O ministro da Educação autorizou a Comissão a prosseguir em seus estudos quanto ao custo de ensino, colhendo dados junto aos estabelecimentos de ensino. Como medida preliminar foi assentado que as contribuições dos alunos não devem exceder à oscilação do custo de vida em relação ao ano-base.

ANTE-PROJETOS

Tendo-se manifestado de acordo sobre a utilidade da Fundação do Ensino Médio (idéia por sinal lançada em monografia do prof. Silvio Marcondes, presidente do Sindicato dos Estabelecimentos Particulares de Ensino de São Paulo) aguardam os meios educacionais que o Ministério da Educação encaminhe ao presidente da República um ante-projeto consubstanciando os pontos de vista que são tanto dos técnicos oficiais como do ensino particular.

COPIAS REVELAÇÕES Em 5 HORAS!

COM PERFEIÇÃO!



LUTZ FERRANDO OUVIDOR, 88



ALDA GARRIDO

No RIVAL

— COM —

DELORGES

HOJE — Vespertal às 15 hs. e às 20 e 22 horas. Apresentando a notável peça americana

"O CONGRESSO É QUE RESOLVE"

3 atos de A. Hoffman, trad. de R. Magalhães Jr.

5.ª feira: VESPERTAL AS 16 HORAS



Lilas de França

Um produto vegetal, genuinamente francês, criado para o bom-gosto masculino. Não acarreta "choque" na epiderme. Fragrância suave. Pureza absoluta, garantida por uma marca secular.



PERFUMARIAS PINAUD PARIS 1870

RO PUBLICIDADE

Primavera...
...estação das flores, das cores, da alegria!... Senhoras, Senhoritas, levem também em seus corpos a poesia e o encanto destes meses, engalanando-se com tecidos que realcem sua elegância e lhes deem o aspecto rejuvenescente dos dias primavera.

RIANIL, a casa de tecidos finos, adquiriu a exclusividade de padrões que arrebataram os mais exigentes gostos femininos. RIANIL é uma das casas mais finamente instaladas do Rio e seus preços estão ao alcance de todos!

RIANIL — A CASA FEMININA DE TECIDOS FINOS DA RUA DO OUVIDOR está a sua espera, com modernas e delicadas fazendas para a presente estação!

DANTE na musa italiana, SHAKESPEARE e CERVANTES nas literaturas Inglesa e Espanhola, hoje têm igual expressão que RIANIL na Moda Feminina.

MOLDES Americanos Ainda, para melhor servir sua distinta clientela, oferece os procurados moldes americanos "Advance".

Lojas Rianil Rua do Ouvidor, 161

Diário Carioca

B. A. DIÁRIO CARIÓCA

Diretor-Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor-Secretário: DANTON JOBIM
Diretor-Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77
Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571;
Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerência — 22-3035; Publicidade — 22-3018; Oficinas — 22-0824

NUMERO AVULSO: Cr\$ 0,50; aos domingos, Cr\$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr\$ 30,00; semestral, Cr\$ 15,00

SUCURSAL EM S. PAULO

Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.º — Tel: 6-4564

ANO XXI 31-10-1948 N. 6.243

Banco Economico Nacional S. A.

RUA MEXICO, 45-A — RIO

Descontos — Cauções — Depósitos

A Nossa Opinião

O Crime e Sua Responsabilidade

ESTE acontecimento doloroso da morte de Virgílio de Melo Franco, e em meio a todas as conjecturas que o crime em si possa ainda suscitar, apenas duas coisas parece que se podem afirmar com segurança, além da perda irreparável que o seu desaparecimento significa para a vida pública brasileira, tão escassa de valores humanos do seu estio e estatura moral. De um lado foi o desperdício de bravura, o roubo que para ele, para o seu destino, a natureza de sua vida, constituiu a natureza de sua morte; do outro lado, a culpa que indiscutivelmente cabe à Polícia na cominação final do crime.

Na verdade, pode-se dizer que, a Virgílio de Melo Franco, roubaram-lhe a morte. Na verdade, um homem com sua atuação na vida de seu país, com sua participação em acontecimentos capitais da história contemporânea de sua pátria — participação que sempre teve, como constante, a marca do homem exposto por excelência nas horas, nos locais e nas tarefas de maior perigo, que reclamava invariavelmente para si — não se compreende que, tendo morte violenta, vá encontrá-la noutro campo que não seja o da luta das idéias e dos ideais de que era ele a mais inquieta encarnação.

Trazendo embora a marca de destemido que o singularizava — e, na verdade, só morreu por ter sido destemido em excesso — o que de fato a sua morte despende em nós, sob este aspecto, é o sentimento de um desperdício de bravura num episódio que não a merecia, tanta, e mesmo a nobreza do varão que tomba deixando na dejetosa representação, de alguma forma, uma desfiguração de sua fisionomia, de sua imagem integral de homem que, ao longo de quase toda a existência, quase só teve vida pública.

Dessa forma, sua morte, que foi para o Brasil uma perda sem remédio, para ele foi um roubo ao seu destino na Terra.

Outra coisa incontestável, indiscutível mesmo, é a culpa da Polícia no crime. Culpa por omissão, sim, mas ainda assim culpa.

Quando um homem da bravura pessoal de Virgílio de Melo Franco procura o próprio delegado de Segurança Política a fim de pedir-lhe licença para a compra de arma, deviam as autoridades concluir que o motivo de tal suposição fosse procedente e grave. Assim, quando Virgílio dispensou as medidas de segurança à sua residência, quando nela estivesse, respondendo à maneira dos patriarcas que sua casa quem defendia era ele — o que competia à Polícia era desatender a essa recusa do ameaçado, já convencendo-o com os argumentos de que o caso se impunham, já contrariando-o se persistisse na recusa.

É que, na verdade, os motivos da segurança da família ameaçada transcendiam a esfera individual, tornando-se nitidamente de alçada pública. Além disso, se se mostrava incapaz de capturar o criminoso, durante nove dias, — que foi o quanto separou o primeiro assalto da investida fatídica do dia 29 — o natural, o lógico, o torçoso de sua obrigação policial era vigiar rigorosamente a residência, se não para os fins de segurança, ao menos para os da vigilância mesma, pura e simples, relacionada com o interesse a obrigação de capturar um criminoso que, seguindo todas as probabilidades voltaria ao crime e ao local, como de fato voltou e em condições irreparáveis.

Irreparáveis, sim, porém tão evitáveis!

Houve, portanto, pelo menos desídia, da parte da Polícia. E quando de desídia resulta a morte de um Virgílio de Melo Franco — na verdade houve um crime.

Banco Economico Nacional S. A.

RUA MEXICO, 45-A — RIO

Descontos — Cauções — Depósitos

Dois Congressos

O Congresso Mundial de intelectuais, que se realizou recentemente na Polónia, e uma assembleia de cientistas russos, que teve lugar há pouco tempo, em Moscou, vieram provar ao mundo, mais uma vez, que os comunistas se substituíram aos nazistas no papel de inimigo acrílico da cultura. No primeiro desses congresos os soviéticos e seus fantoches atiraram-se contra a cultura ocidental, proclamando o advento da era de literatura dirigida, do romance

de propaganda e da poesia planificada. No segundo, um "sábido" da burocracia estalinista, o camarada Lysenko, iniciou a depuração dos quadros culturais do "partido", apontando aos pelotões de fuzilamento os companheiros que discordaram de suas arbitrárias teorias sobre genética.

Aos intelectuais que se deixam arrastar pelas ideias comunistas, os dois congressos referidos mostram o que lhes reserva o regime totalitário — quer seja de Hitler ou de Stálin.

O QUE SE DIZ:

...QUE, observando alguém ao sr. Benedito Valadares, que o personagem-título de seu romance "Espírito" estava muito ostonado de ser o sr. Melo Viana — respondeu o deputado romancista que publicará o livro com uma nota-advertência declarando: "O mulato protagonista deste romance, que foi juiz, procurador do Estado, secretário do Interior, governador, vice-presidente da República, é, mais tarde, presidente da Constituinte e vice-presidente do Senado, morreu há 20 anos"...

...QUE, com essa nota, assegura o sr. Valadares, o sr. Melo Viana não poderá desconfiar...

...QUE nos círculos da Municipalidade foi muito notada a ausência do sr. Henrique Dodsworth nas comemorações do 29 de outubro...

...QUE o deputado Aureliano Leite (UDN, São Paulo) andou com cartões do "Ele Voltará" no bolso esquerdo, bem junto do coração, postos pelo deputado Vargas Neto...

...QUE, observando-lhe o deputado Freitas Castro (P. S. D. R. G. do Sul) sua convicção com os comunistas na Câmara — respondeu-lhe o supradito sobrinho do sr. Getúlio Vargas perguntando: "Desde quando tenho tutor?"...

Ação Eficiente

QUANDO se verificou o surto de tifo em Vila Isabel o prefeito determinou energias providências visando debelar a epidemia. Além das medidas de higiene postas em prática em todo o bairro, foram também vacinados os seus moradores em tempo recorde. O resultado já conhecido. Há vários dias não se registra nenhum caso. E já passou o período de incubação. Isso prova a eficácia da ação da Secretaria de Saúde, diretamente orientada pelo general Mendes de Moraes.

Registremo, pois, com satisfação o saneamento de Vila Isabel, de onde o tifo ameaçava alastrar-se por toda a cidade. E não esqueçamos o serviço que a Prefeitura prestou ao novo carioca, com admirável eficiência.

Ainda Importamos

Alumínio

PESAR do desenvolvimento que obteve durante a guerra, a indústria do alumínio está enfrentando atualmente grandes dificuldades. Temos abundante matéria-prima — a bauxita — e importamos pesada e onerosa maquinaria para a montagem de fábricas. A maior foi instalada em Ouro Preto. No entanto, não se encontra em funcionamento. Por isso, estão aumentando as nossas importações de alumínio, em volume e valor. Em 1947 importamos 3.354 toneladas, no montante de Cr\$ 29.716.000,00. Em 1948 adquirimos 4.404 toneladas por Cr\$ 35.457.700,00.

Indústria considerada fundamental, interessando à própria segurança do país, não se compreende porque ainda não a temos produzindo em alta escala no território nacional. Já a fábrica de Ouro Preto, já concluída, poderia abastecer todo o mercado do país.

Novo Diretor da Renda Imobiliária

No gabinete do secretário geral de Finanças, teve lugar ontem, o ato de posse do novo diretor do Departamento da Renda Imobiliária, para o qual foi nomeado, para exercício em comissão, o sub-inspetor da Polícia de Vigilância Clelio de Souza Carvalho.

A solenidade teve caráter simples, tendo a seguir, no citado Departamento se processado a transmissão do cargo que vinha sendo exercida em caráter interino pelo ex-diretor Osvaldo Romero.

Na solenidade falaram os srs. Jair Negrão de Lima, salientando o encargo do novo diretor, tendo o sr. Clelio de Souza Carvalho agradecido, prometendo toda a cooperação para a qual solicitou a ajuda de todos os servidores.

Com relação ao setor da Secretaria Geral de Finanças apuramos que o sr. Henrique Luiz Barbosa Junior que, vinha exercendo o cargo de chefe do departamento geral de Finanças, coletou sua exoneração no que foi aceite.

Maurício de MEDEIROS

VIRGILIO DE MELO FRANCO

(Exclusividade do DIÁRIO CARIÓCA)



Conheci-o ainda rapaz, na intimidade de um lar alegre, onde todos os demais eram ou muito jovens, ou simples adolescentes. A política me aproximara de seu digno pai e as portas desse lar me foram abertas a mim e a uma de minhas filhas, que se fizera amiga das suas. A mesa, de que fiz parte por vezes, pude observar risonho aquela intimidade de entre Virgílio e o pai e o seu vivo espírito com que comentava as traquinadas de seu irmão mais jovem. — João — que, ainda de calças curtas, não tinha adquirido esse ar de simpática distinção que hoje o caracteriza.

A mesma política me afastou, mais tarde, desse convívio. Fiquel de longe a observar os homens que a revolução improvisara nos postos de evidência.

A figura de Virgílio de Melo Franco se destacava dentre os demais. Não era um improvisado. Era um político nato, de estirpe sadia e nobre. Se seus entusiasmos dos primeiros tempos me entristeciam, porque contrários ao meu ponto de vista, não tardaram as suas rebeldias e mostrar o verdadeiro homem público, que não

se conforma com o desvirtuamento de seus ideais.

Na história do movimento de 30, se há em evidência heróis de última hora, é certo que foi Virgílio de Melo Franco um elemento decisivo, levando estímulo aos seus correligionários, quando tudo tendia já para a acomodação. Seu livro sobre essa revolução é dos mais instrutivos no conhecimento dos homens de 1930.

Se nunca chegamos a romper relações, estas se mantiveram frias e distantes, dentro apenas dos limites da cortesia.

Nunca, porém, deixei de admirá-lo, embora em campos opostos. Ele era sem dúvida um dos raros elementos de valor moral, intelectual e político dentre os que emergiram dessa revolução. Outro tivesse sido o ambiente, ou mais conformado tivesse sido o seu feito moral, e as mais destacadas funções públicas lhe teriam sido outorgadas.

Na luta contra a tirania ditatorial, sua figura se agigantou. Os acontecimentos tomaram, com a vitória da democracia, um rumo diverso do que ele desejara. Talvez tivesse se revelado pouco plástico. Mas nisso estava o melhor de suas virtudes e a razão de seu prestígio. Não há, porém, a menor dúvida de que essa intelecção moral se já o impunha a admiração e ao respeito,

acabaria lhe proporcionando as posições de mando, que seu valor lhe deveria dar.

Nesta fase inicial de retorno à democracia, é natural que reine uma confusão de que se aproveitam os espertos. Mas a virtude da democracia consiste precisamente em uma obra de depuração e sedimentação. Os nulos tendem a desaparecer do cenário. Os valores tendem a emergir. Valores novos se impõem.

E' olhando o cenário político brasileiro, vendo a sua pobreza em reais valores, sentindo os malefícios de 15 anos de ausência de opinião e a dificuldade em surgirem valores novos, que consideramos como uma perda imensa para o Brasil a morte de Virgílio de Melo Franco.

E que morte estúpida! Um homem destemido, que atravessou incólume as tremendas pressões de uma política revolucionária, morrer estupidamente a defender seu lar numa cidade que se diz policial! Abatido dentro de sua própria casa por um ladrão!

Triste morte! Irreparável perda! Que ao menos fique para os povos o seu exemplo de homem público, nessa inelutável intranquilidade que é a única força capaz de vivificar as nações amolecidas por anos continuados de conformismos e contemporizações.

Nino GALLO

1.ª Carta ao Sr. Ministro do Trabalho

(Exclusivo para o DIÁRIO CARIÓCA)

Senhor ministro! Entre as múltiplas e complexas ocupações inerentes ao seu alto cargo, uma há, que avulta sobre todas, pela soma de responsabilidades que encerra: — a de PRESIDENTE DA C. C. P.



fluência exerce sobre a vida do Brasil.

Manejada com critério, sem fugir à fatalidade das leis econômicas da oferta e da procura, poderia, como órgão controlador das variadas atividades que caracterizam o comércio, prestar ao país relevantes serviços.

Ninguém, em sã consciência num mundo convulsivo como o atual, que não sabemos como definir, se de após-guerra ou de pré-guerra poderá deixar de reconhecer a necessidade de disciplinar as forças econômicas que são as que impulsionam o progresso das nações.

Mas, manejar a C. C. P. com o critério em vigor, ou melhor, com a falta de cri-

tério que lhe caracteriza todos os atos, é levar o país à ruína total.

V. Excia., por certo assoberbado com a magnitude dos problemas de sua pasta — verdadeiro dique ante o qual se vão chocar as vagas dos descontentamentos sociais — talvez não tenha tempo de reparar na pequena brecha que os desertores da C. C. P., "da qual V. Excia., é o Presidente", estão abrindo na base da muralha. Procure ver, antes que seja demasiado tarde.

E' pena que os homens, sobre cujos ombros pesa a responsabilidade dos nossos destinos, não disponham de tempo para auscultar o juízo que a porção mais ativa e pensante da população forma sobre determinados problemas.

Não hesito em afirmar, Sr. Ministro, que é, sobretudo a C. C. P. que deve o nosso povo as agruras da situação em que se debate. V. Excia., com certeza, já ouviu falar em falta de gêneros alimentícios, mercado negro, falta de divisas, decréscimo da produção etc. etc.

Procurou V. Excia. indagar quais os reais motivos determinantes dessa incrível e vergonhosa situação em que nos debatemos, lutando, num país essencialmente agrícola, quase do tamanho da Europa, com a falta de alimentos

básicos e comendo gêneros que nos vêm de países microscópicos, devastados pela guerra como a Holanda, Dinamarca, Itália e outros?

Seria uma injúria a V. Excia. especificar as causas desses absurdos, motivados única e exclusivamente por tabelamentos não correspondentes às realidades e pela estúpida compressão que um órgão mal orientado, sem conhecimento algum das relações entre produção e distribuição, exerce sobre certas leis econômicas, pelas quais se rege a própria estrutura social dos países organizados.

Desejaria ainda, Senhor Ministro, analisar a última monstruosidade, com que a C. C. P. através da sua incrível Portaria n.º 118, pessimamente redigida, inextinguível sob todos os aspectos, atirabilidade e desprovida de senso comum, dá a prova cabal e final da sua incompetência.

Desejaria, também, analisar o discurso com que V. Excia. tão brilhantemente contornou o assunto ao receber a visita dos honrados membros da C. C. P. Mas está já se está tornando demasiado longa e como não desejo fatigá-lo com matéria tão árida, peço permissão para voltar ao assunto na próxima semana.

Creda-me o patricio e admirador

O ENSINO

Eleições Na União Metropolitana Dos Estudantes a 3 De Novembro Próximo

As Duas Chapas — Declarações do Academico Mem de Moraes Medeiros

Realizar-se-á no dia 3 de novembro próximo a eleição universitária para a diretoria da União Metropolitana dos Estudantes. Concorrem duas chapas: a da Frente Acadêmica Democrática e a do Movimento Estudantil Independente. Um número de eleitores superior a 5.000 deverá dividir preferências, mobilizando-se todos os universitários para decidir sobre o futuro da entidade estudantil do Distrito Federal.

AS CHAPAS

São as seguintes as duas chapas concorrentes às eleições do dia 3: P. A. D. — presidente, Jair de Oliveira Freitas, da Faculdade Nacional de Medicina; 1.º vice-presidente Cesar Nildo Pamplona da Escola Nacional de Engenharia; 2.º Fernando Torres, da Faculdade de Ciências Médicas; 3.º José Augusto, da Escola Politécnica da Universidade Católica; Secretário geral, Zilmar Madeira de Matos, do Curso de Jornalismo da Faculdade Nacional de Filosofia; 1.º secretário, José Luiz Baccarini, da Faculdade Nacional de Direito; 2.º, Enio Paiva Carvalho, da Faculdade Nacional de Odontologia; 1.º tesoureiro, Pedro Pedrin, da Faculdade Nacional de Ciências Econômicas; 2.º tesoureiro, João Henrique da Faculdade de Economia do Rio de Janeiro.

M. E. I.: Presidente — Bento

Ribeiro, Esc. Nac. de Engenharia; 1.º vice-presidente — Altonso Lopes, Faculdade Nacional de Medicina; 2.º vice-presidente — Samuel Coutinho, Faculdade Nacional de Direito; 3.º vice-presidente — Antonio Carlos Azevedo, Faculdade Nacional de Filosofia; Secretário geral — Antonio Melibeu de Souza, Faculdade Nacional de Ciências Econômicas; 1.º secretário — Sergio Sarceni, Faculdade de Direito do Rio de Janeiro; 2.º secretário — Edson Caroni, Escola Medicina e Cirurgia; 1.º tesoureiro — George Corvisier, Faculdade Nacional de Arquitetura; 2.º tesoureiro, Juarez Teixeira, Faculdade de Adontologia.

Segundo os cálculos autorizados, devem dividir-se da seguinte forma os votos dados nas eleições do dia 3 de novembro: a valerem as previsões, obterá a Frente Acadêmica Democrática maioria absoluta na Faculdade Nacional de Medicina; Escola Nacional de Química; Faculdade Nacional de Odontologia; Escola de Enfermeiras Luiza de Marillac; Escola Nacional de Educação Física; Faculdade Católica de Direito; Escola de Enfermeiras Ana Neri, da U. B.; Escola Politécnica da Universidade Católica; Faculdade de Filosofia da Universidade

Santa Ursula; Faculdade de Filosofia do Instituto Lafayette; Faculdade Católica de Filosofia; Faculdade de Ciências Médicas; Escola de Medicina e Cirurgia; Faculdade Nacional de Ciências Econômicas.

Há prováveis vantagens do M. E. I. nas seguintes escolas: Faculdade Nacional de Direito, Faculdade de Direito do Rio de Janeiro; Escola Nacional de Belas Artes; Faculdade Nacional de Arquitetura.

Muito equilibrada será a eleição na Escola Nacional de Engenharia e na Faculdade Nacional de Filosofia.

Se votarem as Escolas de Agronomia e de Veterinária, a vitória deve pertencer para a F. A. D., sem sombra de dúvida. A participação dessas duas escolas depende de decisão do Tribunal Metropolitano de Estudantes, decidindo sobre se poderão ser aceitos os votos de alunos das duas escolas que existem sob a jurisdição do Ministério da Agricultura; ambas situadas em território fluminense, embora nitidamente ligadas ao movimento estudantil do Distrito Federal.

CONTRA AS ABSTENÇÕES Falando a este jornal sobre a necessidade de todos os estudantes participarem das eleições do dia 3, o acadêmico

Um Trabalho Científico Brasileiro

O Instituto de Medicina de Washington está, neste momento, interessado por um trabalho científico de profissionais brasileiros sobre a surdez da criança.

No Instituto Nacional de Surdos-Mudos, há já alguns anos, foram instalados pelo seu ex-diretor, dr. Armando Palva de Lacerda, uma câmara acústica e todos os aparelhos necessários às pesquisas audiométricas. Este fato, por si só, pouco nos adiantaria se não tivesse uma finalidade prática, o que, não raro, acontece nas iniciativas semelhantes.

O ilustre cientista que tanto enalteceu aquela instituição de ensino, aqui e no estrangeiro, reuniu, em livro publicado recentemente, as primeiras observações sobre a surdez realizadas por ele naquele laboratório.

Os estudos feitos pelo dr. Armando de Lacerda e seus auxiliares foram comunicados ao primeiro Congresso Interamericano de Medicina, reunido nesta capital e divulgados no estrangeiro pelos "Archives of Otolaryngology" da American Medical Association.

Agora é o Instituto de Medicina de Washington que, proclamando a importância do trabalho já realizado pelos nossos cientistas promete uma maior divulgação do mesmo pelo seu Departamento de Pesquisas e Publicidades.

A importância dessa contribuição científica, em benefício dos promissos à surdez e, portanto, da humanidade, é de ordem a despertar, naturalmente, nos nossos dirigentes, o desejo de estimular os seus autores a fim de que prossigam os estudos interrompidos, em virtude do afastamento do ilustre profissional do Instituto Nacional de Surdos-Mudos.

Desconhecemos os detalhes dos motivos que afastaram o dr. Armando de Lacerda da direção do Instituto. Sejam quais forem, entretanto, deveriam ser esquecidos e facilitada ao profissional competente e estudioso a continuação de suas valiosas observações, cuja interrupção está nos prejudicando.

O simples uso de uma instalação para fins humanitários não poderia trazer desconfortos a qualquer administração. Por outro lado, não compreendemos que se deva prejudicar o prosseguimento de um estudo de tal relevância e que está sendo objeto de crítica tão favorável à nossa cultura científica.

Excursão de Trabalhadores Patrocinada Pelo SESI e SRO

Procedente da capital paulista, encontra-se desde ontem no Distrito Federal uma delegação de trabalhadores bandeirantes, pertencente à Companhia Rodovia Brasileira. Essa comissão realiza uma excursão patrocinada pelo SESI, em colaboração com o Serviço de Recreação Operária do Ministério do Trabalho.

Novos Oficiais e Sargentos Para as Unidades das Blindadas

Na Escola de Motomecanização realizou-se, ontem, a cerimônia de encerramento dos cursos tático e técnico para oficiais das diferentes armas e serviços, com a entrega de diplomas.

O ato foi assistido pelo ministro da Guerra, general Canrobert Pereira da Costa, embaixador Milton de Freitas Almeida, general Estêvão de Souza Lima, diretor do Ensino, general Mario Travassos, coronel Nilo Horácio de Oliveira, da E. A. C., e oficiais militares do Paraguai e da Bolívia. Representações de corpos de tropa, estabelecimentos e repartições militares da guarnição de Deodoro e Vila Militar.

O comandante Adalberto rejubiliou-se com os seus oficiais, instrutores e professores por entregarem ao Exército mais 85 oficiais, além de 6 oficiais do Exército Uruguaio, 2 oficiais do Exército Boliviano, 1 oficial do Corpo de Fuzileiros Navais e 1 oficial da Força Pública de S. Paulo, 70 sargentos e 9 cabos, todos especializados e aptos a servir em diversas unidades Blindadas, nas Motorizadas e nos diferentes órgãos de manutenção, depósitos e parques. A Escola de Motomecanização correu na preparação de especialistas para a F. E. B., instruindo 67 oficiais de manutenção e 615 praças motoristas e mecânicos.

Cooperou com a Força Aérea Brasileira e a Marinha Nacional, no preparo de mecânicos de viaturas, e contribuiu para a instrução do pessoal e conservação do material de diversas unidades da 1.ª R. M., da Divisão Blindada e Polícia Militar do Distrito Federal.

(Conclui na 11.ª pág.)

ORDEM DA ONU: CESSAR O FOGO NA PALESTINA

OS JUDEUS, NO ENTANTO, CONTINUAM NA OFENSIVA

A LUTA É MAIS ENCARNIÇADA AO SUL DA FRONTEIRA DO LIBANO—OUTRO "NEGEV"

TEL-AVIV, 30 (Por Eliav Simon, correspondente da United Press) — Os observadores da missão da ONU declaram que o exército israelita está empregando tanques e aviões em vigorosa ofensiva para expulsar tropas irregulares árabes do norte da Palestina.

Em Paris, as Nações Unidas anunciaram que os seus representantes na missão de trégua na Palestina ordenaram que os judeus e árabes no norte do país cessassem fogo às 12 horas de hoje. Não há notícias sobre o acatamento da ordem. O escritório da ONU em Haifa recomendou aos seus observadores que se retirassem da zona de perigo. Em despacho radiotelegráfico à Assembléia Geral, os representantes da ONU declaram que a luta se desenrola em larga escala.

Um funcionário das Nações Unidas descreveu a campanha judaica como "outro Negev". Ali, o exército israelita tomou

a praça forte árabe de Beer-Sheba e ampliou as suas posições, há duas semanas, numa ofensiva de dez dias.

As tropas judias lançaram ofensiva no norte à meia-noite de sexta-feira, depois de ataques preliminares ao longo de uma frente de mais de 32 quilômetros, desde Tapshiha até o lago Hule.

Hamilton Fisher, funcionário de imprensa das Nações Unidas, declarou que a luta é mais encarniçada nas imediações do Mediterrâneo, ao sul da fronteira libanesa, antigo campo de batalha dos cruzados.

Fisher declarou que a batalha oferece perspectiva de aumento de proporções. Forças irregulares árabes, sob o comando de Faezi El Kawakji, encontram-se assediadas — disse — porém não se informou ainda sobre as vantagens territoriais dos judeus. Aparentemente os israelitas estão determinados a eliminar o bolsão

árabe dentro da fronteira da Palestina. Os árabes utilizaram esse saliente como trampolim para atacar as colônias judias.

Despachos de Beirut informam que os judeus preparam a ofensiva mediante ataques aéreos a localidades árabes na Galiléia. Os aviões lançaram boletins advertindo os árabes de que cessassem toda a resistência ou então "sofriam a mesma sorte dos demais refugiados sem lar".

Informações libanesas dizem

que "muitos civis" foram mortos ou feridos pelas bombas arrojadas em cidades árabes na Palestina, ao longo da fronteira libanesa, assim como também numa localidade libanesa. Essas fontes anunciam também que a luta mais encarniçada da campanha da Palestina irrompeu no norte do país, porém não se conhecem detalhes.

O governo libanês apresentou vigorosos protestos perante os observadores da ONU em Beirut contra as violações da trégua por parte dos israelitas.

AMEAÇADAS TIENTSIN E PEIPING PELAS FORÇAS DOS SOVIETICOS

INVASÃO PELO NORTE — RETIRAM-SE OS NACIONALISTAS DE MUKDEN

NOVA YORK, 30 (Por Leroy Pope, correspondente da United Press) — A retirada das tropas nacionalistas chinesas de Mukden e a série de derrotas que têm sofrido na Manchúria abriram a possibilidade de que as forças comunistas dentro em breve estejam invadindo a China do Norte com a provável captura de grandes áreas, também ali. Na China do Norte os nacionalistas contam com 150.000 homens, bem adestrados e equipados, mas se essas tropas não revelarem moral mais elevada do que os duzentos mil soldados treinados e equipados pelos americanos, na Manchúria, então parece selada a sorte de Tientsin e Peiping.

No noroeste do país, os comandantes nacionalistas e comunistas se mantêm em expectativa. Os nacionalistas depositam todas as esperanças na ajuda militar dos Estados Unidos, mas os conselheiros americanos em Nanking não têm dado indicação sobre a assistência norte-americana. Esses conselheiros parecem crer que a questão é mais de eficiência das tropas chinesas do que de ajuda dos Estados Unidos.

Alguns consultores norte-americanos arguem que, se a ajuda dos Estados Unidos à Grécia não tornou possível a derrota de vinte mil guerrilheiros, será impossível dar aos nacionalistas chineses equipamento suficiente para derrotar as forças comunistas, que agora ocupam enormes áreas do território chinês.

Declarações recentes do governo chinês fizeram crítica acerba ao fato de que durante todo o ano de 1946 os Estados Unidos procuraram conciliar

Chiang Kai-Shek com as forças comunistas chinesas, ao invés de dar aos nacionalistas assistência militar suficiente para esmagar os vermelhos logo de início.

Todavia, muitos líderes chineses no sul do país também começam a crer na necessidade de substituir o atual governo por um gabinete de coalizão com a participação dos comunistas. O líder do movimento de conciliação é o marechal Li Chi Shen, velho chefe militar do Kuomintang, que rompeu com o presidente Chiang durante a guerra, por causa da antipatia que Chiang votava ao plano do general Stilwell a favor da unidade chinesa. Li Chi Shen afirma que os comunistas não podem ser derrotados por meios militares, mas somente através da sua participação do governo para que sejam absorvidos com um eficiente programa de socialização. Esse programa arrebataria aos comunistas a sua principal arma de propaganda na China.

DR. ALDO CUNHA

Cirurgia dentária para nervos, cardíacos, Raio X, chapas para correção da fisionomia e tatuagem, pontes fixas e aparelhos de Roach. — Auxílio: dr. A. A. Beuttenmüller Medeiros, dr. Felipe Abunah, e dr. Maria Rosarir Constantino. Rua dos Andradas, 15-16, 2º e 3º andares. Próximo ao larg. de S. Francisco.

Prof. Hélio Gomes

(CLINICA MEDICO LEGAL) Exames, periciais, pareceres, assistência técnica. — Alcindo Guanabara, 28 — 5º andar. Diariamente, à tarde. Tel.: 22-3566.

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U P e I N S)

OS "PISTOLEIROS DE TRUMAN" COAGIRAM O PRESIDENTE GREEN

Toque de Recolher Em Stuttgart — Literatura Proibida Pela Santa Sé — Protesto da Hungria Junto a Iugoslavia

O presidente do Sindicato dos Mineiros de Carvão, dos Estados Unidos, John Lewis, declarou que "os pistoleiros de Truman" obrigaram a William Green, presidente da Federação Norte-Americana do Trabalho, a rejeitar a proposta de Lewis sobre a intervenção norte-americana na greve dos mineiros franceses do carvão. Sexta-feira passada Green declarou a Lewis que sua proposta "parecia comunista", entretanto Lewis assinou que, anteriormente, em Minneapolis, Green havia dito que "apolava" a proposta.

TOQUE DE RECOLHER EM STUTTGART

Em represália pelos distúrbios trabalhistas, há dois dias, o governador militar de Stuttgart, Charles Laffette, ordenou um toque de recolher de sete horas naquela cidade. O governador decretou que nenhum cidadão de Stuttgart pode percorrer as ruas entre 21.00 e 04.00 horas, a partir de hoje. Um comunicado oficial diz que estão proibidas todas as reuniões públicas de mais de cinco pessoas, a não ser com autorização pessoal do governador militar.

LITERATURA PROIBIDA PELA SANTA SE

A obra "Opera Omnia", do escritor francês Jean-Paul Sartre, expostor do "existencialismo" foi colocada ontem pela Santa Sé na lista da literatura proibida.

PROTESTO DA HUNGRIA JUNTO A IUGOSLAVIA

O governo húngaro, segundo informou a agência "Tanjug", expulsou de Budapeste, durante os últimos dias, quase todo o pessoal da legação da Iugoslávia. Por tal motivo foi apresentado um veemente protesto no qual a Hungria declarou que esses monstruosos métodos são desconhecidos nas relações entre os países que mantêm relações diplomáticas.

IMIGRAÇÃO CLANDESTINA PARA A VENEZUELA

Informa um despacho telegráfico de Caracas não ter fundado a "epidemia" de navios que chegam à costa venezuelana com imigrantes europeus, na sua maioria espanhóis, os quais não trazem os documentos necessários. Até agora já chegaram dez navios a portos da Venezuela com imigrantes ilegais, apesar da advertência do presidente Gallegos por intermédio das representações diplomáticas no estrangeiro, de que não serão admitidos na Venezuela imigrantes sem documentos. OS COREANOS DESPEDEM-SE DAS TROPAS SOVIETICAS Transmitindo um programa de propaganda a rádio da Coreia do norte declarou que os coreanos despediram-se tumultuosamente, sexta-feira passada, das tropas soviéticas quando estas desfilavam pela última vez pela "Rua Stalin", em Pyongyang. A emissora não indicou o número de soldados que embarcavam, mas acrescentou que nas ruas da capital "assistiu-se a um espetáculo misto de gratidão aos benfeitores de nossa libertação e de tristeza em face da despedida".

EXTRADITADO PARA O MEXICO

O cidadão russo Mathiev Tolstoy, de 29 anos de idade, que tinha ido do Texas como visitante, foi ontem extraditado para o México. Uma junta do Departamento de Imigração de terminou em San Antonio que Tolstoy se propunha, na realidade, a residir permanentemente nos Estados Unidos. O russo chegou a San Antonio na noite de terça-feira, procedente da Cidade do México. Nun transporte aéreo, sendo preso na manhã de quarta-feira.

O AVIAO FOI DE ENCONTRO A MINA

Ontem, quando o avião pessoal do general James Van Fleet foi de encontro a uma mina e incendiou-se ao aterrissar no aeroporto de Florina, cinco americanos e um comandante grego escaparam de sofrer ferimentos. As notícias não explicam a existência da mina na pista. Florina fica a cinco milhas da fronteira iugoslava. Van Fleet não estava a bordo. O avião fora usado para transportar o tenente general Tsaxas.



John Lewis

kaiotes, comandante de um corpo do exército grego na frente setentrional. Não houve baixas.

UM MUNDO DE TAPETES

PERSAS
INDIANOS
PORTUGUESES
FRANCESES
INGLESES
NACIONAIS

VENDE ESPECIAL

ASA UNES

65 RUA DA CARIOCA 67

Aproveite agora os preços baixos da nossa venda especial de TAPETES E PASSADEIRAS

—AMIGO:
Vamos beber a bebida da casa?

Sim, bebamos o "nosso"
refrigerante gostoso
...e bem brasileiro!

BEBA
Guaraí
MARCA REGISTRADA

BEM GELADINHO!
TORNA A SÉDE UM PRAZER!



À Gerência da ESQUINA DA SORTE

Rua do Ouvidor, 50-Esq. 1.º de Março C. Postal 1273-Rio
Junto encontrarão VV. SS. a importância de Cr\$..... (vale postal, cheque ou dinheiro), para pagamento de..... do sorteio da Loteria Federal do Brasil, a realizar-se nestes meses e que VV. SS. se servirão remeter-me na volta do correio, devidamente registrado. Para as remessas dos pedidos por via aérea, queira enviar Cr\$ 5,00 para o porte e registro.

NÃO ATENDEMOS PEDIDOS PELO REEMBOLSO POSTAL

Atenciosamente de VV. SS.

Amo. Ato. e Obdo.

Nome.....
Endereço.....

À Gerência da ESQUINA DA SORTE

Rua do Ouvidor, 50-Esq. 1.º de Março C. Postal 1273-Rio
Junto encontrarão VV. SS. a importância de Cr\$..... (vale postal, cheque ou dinheiro), para pagamento de..... do sorteio da Loteria Federal do Brasil, a realizar-se nestes meses e que VV. SS. se servirão remeter-me na volta do correio, devidamente registrado. Para as remessas dos pedidos por via aérea, queira enviar Cr\$ 5,00 para o porte e registro.

NÃO ATENDEMOS PEDIDOS PELO REEMBOLSO POSTAL

Atenciosamente de VV. SS.

Amo. Ato. e Obdo.

Nome.....
Endereço.....

AS ARTES

Chirico e a Escola de Paris

II

Antonio Bento



Já contei, em crônica anterior, as divergências de Giorgio de Chirico com os dirigentes da "Biennale" de Veneza. O pintor alega que os mesmos estão a serviço dos "marchands de tableaux" franceses, acusação de que não escapa o próprio Lionello Venturi. Segundo Chirico, esse crítico de arte italiano é hoje o apologeta n. 1 da Escola de Paris.

— Estão sendo violadas as tradições das artes plásticas italianas. Só é o bom o que vem da França. Não viu por acaso como as livrarias italianas estão cheias de livros franceses sobre pintura? Há verdadeiras pirâmides de livros e tratados sobre artes plásticas francesas nas livrarias de Roma!

Esse fato não ocorre apenas em Roma, Milão e Veneza. Verifica-se no mundo inteiro. A influência da Escola de Paris é hoje um fenômeno irresistível — pondera. Pode-se por isso mesmo observar que a linguagem da Escola de Paris é a que melhor representa o mundo atual, no que diz respeito às artes plásticas.

— De minha parte — replicou Chirico — não dou a menor importância à Escola de Paris. Tenho mesmo a convicção de que a decadência ou a crise em que se debate a pintura contemporânea começou com os impressionistas. De David, Delacroix, Ingres e Courbet ainda se pode dizer que foram grandes pintores. Os quadros desses mestres podem perfeitamente figurar nos museus, ao lado dos grandes pintores antigos. Já o mesmo não acontece com os impressionistas.

— Qual é então o seu julgamento a respeito dos mestres da Escola de Paris?

— Em relação a esses, sou ainda mais severo. Ponha-se, por exemplo, um quadro de Matisse ao lado dum Ticiano... Ao lado dum Ticiano não, porque isso seria uma heresia! Ponha-se um Matisse ao lado dum Courbet e logo se verifica que este é um grande pintor, enquanto aquele não passa dum pobre diabo.

— E mestre Cézanne?

— Ah! este é o tenor da má pintura!

— O tenor da má pintura?

— Sim — confirmou Giorgio di Chirico, rindo largamente de sua própria "blague". Este é o Caruso da má pintura.

— E, no campo da arte não-figurativa, existem alguns valores realmente representativos da pintura italiana contemporânea?

— Refere-se o senhor aos abstratos?

— Sim, aos abstratos.

— Não têm a menor importância. Imitam apenas o que vem de Paris. Ninguém aqui lhes dá atenção. Creio mesmo que não vendem os seus trabalhos. Aliás, nenhuma pessoa de juízo compra um quadro abstrato. Um amoroso só adquire uma tela, desde que atribua a mesma um valor qualquer. Ora, um quadro abstrato não tem nenhum valor artístico ou comercial.

— Gostaria também de saber o seu julgamento a respeito da arte abstrata, sob o aspecto estético.

— Já lhe disse que os pintores dessa tendência não têm a menor importância. Picasso é o único que faz uma boa arte abstrata. E quem pelo menos pode ir mais longe nessa espécie de pintura.

— André Lhote é dessa mesma opinião, tendo me afirmado em Paris, ainda há algumas semanas, que, permanecendo no plano da pintura, nenhum artista poderá ir além de Picasso. Ir além deste, seria sair do domínio específico da pintura, para cair no terreno das artes decorativas.

— Discordo de Lhote nessa observação. Julgo que o pintor pode ir além de Picasso, ficando dentro do campo da pintura. O essencial é que tenha alguma coisa interessante a dizer. Mas, a verdade é que os abstratos não têm nada de novo a mostrar. São todos duma pobreza e duma falta de imaginação lamentáveis.

— Acabei de ver, na "Biennale" uma de suas naturezas-mortas antigas, que pode perfeitamente ser incluída entre os quadros não-figurativos feitos agora em Paris ou Nova York. Creio mesmo que esse quadro está reproduzido no livro de Sidney Janis, "Abstract & Surrealist Art in America".

— Isso já é coisa passada — objetou Chirico, renovando as suas queixas e ataques aos dirigentes da "Biennale".

— Estimaria ainda esclarecer um ponto de suas divergências com a Escola de Paris. Teria mesmo afirmado o senhor, em entrevista publicada há tempos, num jornal francês, que o modernismo foi coisa feita especialmente para enganar aos americanos?

— Onde leu o senhor essa declaração?

— No texto da própria entrevista e vi-a depois transcrita e comentada, em vários jornais americanos.

— Retifico a versão — ajuntou Chirico, com malícia. Não afirmei que o modernismo foi feito para enganar aos americanos e sim aos próprios franceses!

Não pode deixar de rir ante a resposta sardônica do homem que é hoje o grande adversário da Escola de Paris. Giorgio di Chirico ainda se deteve a contar incríveis malandragens dos "marchands de tableaux" responsáveis pela alta exagerada do preço dos quadros modernistas.

— São autênticos bandidos. Um dia ainda contarei toda essa história por miúdo. Sei de coisas incríveis a respeito das transações desses traficantes, que se tornaram os maiores inimigos dos pintores. São verdadeiros bandidos!

Tudo isso Chirico diz sem amargura; seu bom humor é invariável. Todavia, não se pode deixar de reconhecer que seus ataques contra a Escola de Paris refletem a influência irresistível desta na arte italiana contemporânea. É um fenômeno idêntico ao verificado na Renascença, desde quando a arte italiana passou a exercer sobre o mundo uma hegemonia que iria durar três séculos. A verdade é que ainda não se pode dizer quais os artistas contemporâneos que entrarão para os museus, ao lado de Rafael ou Ticiano. Essa escolha só poderá ser feita com imparcialidade pelas gerações posteriores, quando já estiverem serenadas, na política como nas artes, as tremendas paixões que convulsionam os tempos presentes.

O TEATRO

UMA NOVA COMÉDIA DA AUTORA DE "MEU BEBÊ". APRESENTADA POR PROCOPIO

Procopio tem uma dívida para com a autora norte-americana Margaret Mayo, porque foi com "Meu bebê", a deliciosa comédia daquela escritora, que ele consolidou sua companhia.

Procopio representou "Meu bebê", com o infinito sucesso em todo o Brasil, em tradução de Mendonça Salomão, feita da tradução francesa de Hanesquin e Weber, publicada no "Petite Illustration".

Agora, vinte e quatro anos depois, corre ele novamente a fecundidade da famosa autora teatral norte-americana, para apresentar no Serrador, "Lar, doce lar", cuja estrutura é tão sólida quanto a de "Meu bebê", e com a mesma riqueza de comédia.

Traduzida diretamente do inglês por R. Magalhães Junior e Carla Cívelli, será a sucessora de "Lady Godiva", de Guilherme Figueiredo, ainda em pleno sucesso, no cartaz do Serrador.

"A INCONVENIÊNCIA DE SER ESPOSA". EM ÚLTIMAS APRESENTAÇÕES. Até hoje estará em cena, no "Teatrinho Intimo do Leme", a "Teatrinha Intima do Leme", a

paio, "A inconveniência de ser esposa", que tão grande êxito alcançou, com o próprio autor e Alméida, Laura Suarez e Flavio Cordeiro.

Quarta-feira, 3: subirá à cena "Noites de Carnaval", de Goycochea e Cordone, em tradução de Odilon e com Alméida, Manuel Pera, Laura e Mario e Zilka Salaberry e Osvaldo Lousada.

"SONATA A QUATRO MAOS"

No teatro Fenix, Sandro continua apresentando, agora, numa curta temporada a pregoz redutidos, a comédia de Cantini, "Sonata a quatro mãos", cujo elenco encabeçado por Olga Navarro, Paulo Gracindo e Maria Della Costa, já conquistou os aplausos da crítica, tem merecido os mais calorosos aplausos do público carioca, pela sua brilhante atuação.

Diariamente, às 21 horas. A MENTIRA TEATRAL. Com a campanha da Sbat, o Breda vai representar varias peças.

VOCÊ SABIA... que na Temporada do Barreto Pinto, no Municipal só se representa "Palhaço"?

COISAS QUE INCO-MODAM. O prestígio de Lourdinha Bitencourt, na Marinha.



Um dos maiores acontecimentos sociais deste ano foi o casamento da senhora May Reidy com o senhor Vasco Pezzi. Na fotografia acima vemos durante a grande recepção realizada após o enlace, a senhora Pezzi, conversando com os senhores Frank Moscoso e Jorge Ludolf. — (Foto "Sombra")

JÁ SAIU O NÚMERO DE OUTUBRO DA REVISTA

SOMBRA

HOJE EM TODAS AS BANCAS

CINEMA

CLARK GABLE E LANA TURNER AMAM-SE DORAMENTE, EM "O AMOR QUE ME DESISTE" (HOME-COMING)

Dia 11 de novembro, nos 3 cinemas Metro do Rio e no Cine Metro de São Paulo — a Metro-Goldwyn-Mayer entregará a admiração do público, outra fina realização de seu produtor Sidney Franklin — o filme dirigido por Mervyn Le Roy, interpretado por Clark Gable, Lana Turner, Anne Baxter e John Hodiak — "O amor que me desiste" (Homecoming). História de intenso romantismo — a história de um amor que mudou o rumo da vida de um homem, fazendo-o melhor amar a mulher a quem desprezara ao encontrar o outro amor. "O amor que me desiste", apresenta Clark Gable e Lana Turner, intensos, absorventes, estuantes de paixão, amando-se doidamente.

Mas, isso não acontece, no filme, como motivo de atração, mas porque a história assumiu o determino — e com que força, com que beleza Gable e Turner encarnam os pormenores dessa história apaixonante que se concentra em "homecoming". Anne Baxter interpreta a figura de esposa de Gable — e a John Hodiak encarna um papel protagônico, de quem ele tira o maior partido também, dando-nos "performance" inteligente, sincera, muito humana.

MARGARET O'BRIEN E CYD CHARISSE NOS 3 CINEMAS METRO

Os 3 cinemas Metro tem em cartaz, uma realização finíssima, toda uma apoteose em técnica, um filme que tem por "background", o mundo prodigioso de "ballet". "A dança inacabada" (The Unfinished Dance), que Margaret O'Brien interpretou com Cyd Charisse e a linda Karin Booth, a dos olhos de sonho e de amor.

PROXIMAS ATRAÇÕES DA RKO RADIO

Após "Sangue de heróis", que esta apresentando, atualmente, a RKO Radio exibirá brevemente notáveis produções, entre as quais destacamos: "Um anjo caiu do céu", com Cary Grant, Loretta Young, David Niven e Monty Woolley; "Silêncio de ouro", com o sempre insinuante Maurice Chevalier; a re-prise de "Fantasia"; "Canção do Sul", outro tecnicolor de Walt Disney; "A tortura de um desejo", o grande filme sueco; "O homem de 8 vidas", novo filme de Danny Kaye, e muitos outros, que serão apresentados durante a temporada de 49.

O FILME DE HOJE BENTO RIBEIRO — "A volta do Monte Cristo" — Jesus Ruas.

O COMENTARIO DA NOITE

"Agora mando eu", exclamava, ontem, na "sua" do Rival, para um grupo de artistas, o Américo Garrido.

Mas, a Aida, que ouvia tudo do seu camarim, logo protestou, dizendo bem alto:

— Isso é só no nome da peça, meu caro.

"O IDIOTA"



Concebida num momento de dor e de luta, esta novela, "O Idiota", de Dostolevsky, deve-se tornar um dos mais felizes espelhos do estado de consciência de seu criador.

George Lampin, diretor dos mais conceituados na Europa, conseguiu transportá-la para o cinema, conservando-lhe todo o sabor e toda a profundidade de climato que se respira nas páginas do livro.

Em Mulchikine, herói da história se esconde a figura do artista, em incansável combate à miséria e à maldade que o rodeavam.

Na tela, vivendo a personalidade complexa e idealista do herói, Gerard Philippe, na atormentada e linda Nastasia, a

grande atriz dos palcos de Paris, Edwige Feuillère, enquanto Aglaé, a "beleza pura como a luz", no dizer de Dostolevsky é personificada pela bela Nathalie Nattier.

Lucien Coedel, o ator recentemente desaparecido, no desempenho de Rogojine, vive um dos grandes momentos de sua vida artística.

"O Idiota", que tanto êxito alcançou quando de sua estreia, voltará ao cartaz, proporcionando aos que não tiveram o ensejo de vê-lo, a possibilidade de assistir a um dos grandes espetáculos do cinema francês.

"O Idiota" será apresentado pela Europa Sul America Filmes Ltda.

Cartaz do Dia CINEMAS

METRO-PASSEIO — "A dança inacabada", com Margaret O'Brien. 11.40 — 1.45 — 3.50 — 6 — 8 e 10 horas.

PLAZA — "Sangue de heróis", com Henry Fonda e Shirley Temple. A's 2 — 4.30 — 7.30 — e 10 horas.

PALACIO — "Resgate de uma consciência", com Edward Robinson. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

REX — "A cortina de ferro", com Diana Andrews. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

IMPERIO — "Mãe", com Alma Flora (2ª semana). A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

APITOLIO — (Sessão passatempo) — Jornais e desenhos. Sessões a partir de 1 hora.

ODEON — "Maldita ambição", com Esther Fernandez. A's 1.20 — 3.30 — 5.40 — 7.50 e 10 horas.

PARISIENSE — "Sangue de heróis", com Henry Fonda e Shirley Temple. A's 2 — 4.30 — 7.30 e 10 horas.

PATHE — "Trágica inocência", com Michele Simon. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RIAN — "O cavalo 13", com Maria Della Costa. A's 2 — 4.30 — 7.30 e 10 horas.

VITORIA — "O cavalo 13", com Maria Della Costa. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

MONTE CASTELO — "Obrigado doutor", com Rodolfo Mayer. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

IPANEMA — "Muro de Trevas", com Robert Taylor. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

S. CARLOS — "Luiz XIV e as mulheres", e o "short" Sereias Moreiras. Sessões a partir de meio-dia.

METRO-COPACABANA — "A dança inacabada", com Margaret O'Brien. 1.45 — 3.50 — 6 — 8 e 10 horas.

ASTORIA — "Sangue de heróis", com Henry Fonda e Shirley Temple. A's 2 — 4.30 — 7.30 e 10 horas.

ROXI — "Resgate de uma consciência", com Edward Robinson. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

STAR — "Sangue de heróis", com Henry Fonda e Shirley Temple. A's 2 — 4.30 — 7.30 e 10 horas.

METRO-TIUCA — "A dança inacabada", com Margaret O'Brien. A's 1.45 — 3.50 — 6 — 8 e 10 horas.

S. LUIZ — "O cavalo 13", com Maria Della Costa. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CARIOCA — "O cavalo 13", com Maria Della Costa. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RITZ — "Sangue de heróis", com Henry Fonda e Shirley Temple. A's 2 — 4.30 — 7.30 e 10 horas.

DIPLOMATICAS

O embaixador Hildebrando Accioly, ministro interino das Relações Exteriores, mandou, ontem, apresentar cumprimentos ao sr. R. Husev Gerede, embaixador da Turquia no Rio de Janeiro, pela passagem da data nacional desse país, por intermédio do secretário Coelho Liebo, introdutor diplomático.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Professor San Tiago Dantas, catedrático da Faculdade Nacional de Direito.

Francisco de Paula Baddesari, curador de família.

Coronel Homero Malsonete.

Roberto Pereira.

Adolfo da Silva Guedes.

Carlos Medeiros.

Anibal Riograndense Rocha.

Padre Albino Ponelato.

Emílio Paulo de Lima Barbosa.

Carlos Giserman.

Mário Rodrigues Leal.

Afrânio Vieira, nosso confrade, presidente do Departamento da Imprensa Esportiva da A. B. I.

Elisio Gomes, funcionário do Jockey Clube Brasileiro.

SENHORAS:

Maria do Camargo Almeida Bernardes, esposa do nosso confrade Vladimir Bernardes.

Dulce Esteia de Araujo Bastos.

Maria de Sá Pinto.

Sarah Moreira.

Lucilla Coutinho.

Leopoldina do Espírito Santo.

SENHORINHA:

Dulce de Miranda Gordilho. Farão anos amanhã.

SENHORAS:

Luiz de Moraes Sarmiento, engenheiro industrial.

Carlos Santos, nosso confrade do "Jornal do Brasil".

Gilberto Cardoso.

Costa Cotrim, nosso colega de imprensa.

Otávio Nascimento Brito.

Paulo Coelho Neto.

Alvaro Queti de Figueiredo.

Alberto Baltazar Portela.

Jorge Claudino de Oliveira Cruz.

Moacir de Carvalho Cheller.

José F. Rangel Junior.

SENHORAS:

Rosa Mendonça Lima, sra. do general Mendonça Lima.

Regina Maria de Brito Midosi.

MENINOS:

Daisi e Wilson, filhos do casal Emanuel Dutra da Silveira-Maria Camargo da Silveira.

COMEMORAÇÕES

CENTRO MINEIRO — Comemorando o seu 7.º aniversário de fundação, o Centro Mineiro realizou, ontem, um churrasco, às 13 horas, na churras-caria Marquês de Abrantes, em homenagem à imprensa.

Hoje, às 20 horas, na sede do Olímpico Clube, encerrando as comemorações, haverá um baile com início às 22 horas. Traje passeio.

4.30 — 7.30 e 10 horas.

OLINDA — "Sangue de heróis", com Henry Fonda e Shirley Temple. A's 2 — 4.30 — 7.30 e 10 horas.

AMERICA — "Resgate de uma consciência", com Edward Robinson. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

MUNICIPAL — "Manon", às 16 horas.

GINASTICO — "O casaco encantado", às 16 e 20 horas.

PHENIX — "Sonata a quatro mãos", às 16 e 21 horas.

REGINA — "Mulheres", às 16 e 21 horas.

SERRADOR — "Lady Godiva", às 16, 20 e 22 horas.

GLORIA — "Um marido como poucos", às 16, 20 e 22 horas.

RIVAL — "O Congresso que resolve", às 20 e 22 horas.

TEATRINHO INTIMO — "A inconveniência de ser esposa", às 21 horas.

TEATRINHO JARDEL — "Melhor das três", às 20 e 22 horas.

CARLOS GOMES — "Se aquilo que a gente sente", às 16, 20 e 22 horas.

RECREIO — "Trem da Central", às 16, 20 e 22 horas.

JOÃO CAETANO — "Revoltas em Recife", às 15, 20 e 22 horas.

A SOCIEDADE

CINEMA NA

A. B. I.

Com a apresentação de um "show", seguido da exposição de vários filmes de curta metragem, próprios para criança, terá lugar hoje, às 10 horas, no auditorio da A. B. I., a sessão cinematográfica infantil-juvenil dedicada aos filhos dos associados.

O ingresso far-se-á com a apresentação da carteira social.

VIAJANTES

Passageiros da Panair:

Seguiu, ontem, para São Paulo, o comandante Raul Reus sub-chefe da Casa Militar da Presidência da República.

Seguiu, ontem, para Madrid, o sr. Joaquin Ruiz Jimenez, catedrático de Filosofia do Direito da Universidade daquela capital.

Partiu, ontem, o sr. Otávio da Rocha Miranda, presidente da Legião Brasileira de Assistência. Acompanhando-o, viajou seu filho, o teatrologo e escritor Edgar da Rocha Miranda.

Partiu, ontem, para Nova York, o sr. Paulo Sam-palo, presidente dessa organização nacional de transportes aéreos em companhia, serviu o sr. Maurício Soares, chefe do Departamento do Tráfego da mencionada empresa.

Passageiros da Pan American:

Seguiu, ontem, para Nova York, o pianista brasileiro Helton Alimonda.

Partiu, ontem, de regresso aos Estados Unidos, o escultor norte-americano Alexander Calder, criador dos "mobiles" e "stables", apresentados ao público do Rio de Janeiro através de uma exposição no Ministério da Educação.

FALECIMENTOS

Faleceu hoje, às 11.45 horas, na rua Ribeiro de Almeida, n. 26, nas Laranjeiras, residência de seu genro, sr. Lara de Araújo, o sr. Leon Rossoliers, juiz federal no Estado do Rio de Janeiro, cujo enterro sairá hoje, às 10 horas, da referida residência, para o cemitério de São João Batista.

ENTERROS

Foam sepultados ontem: No cemitério de São João Batista, às 10 horas, a sra. Lidia Campbell; às 11 horas, a sra. Diva Leal Costa; às 15 horas, o sr. Manuel Fernandes Machado e às 15.30 horas, o sr. Antonio Teles de Almeida.

No cemitério de São Francisco Xavier, às 11.30 horas, o sr. Indalicio Carneiro e o sr. João Ballão, advogado no Foro desta capital; às 15 horas, o sr. Atílio Batista e às 16 horas, a sra. Maria Santa Scorza.

MISSAS

De Jahyra de Souza Cardoso, filha do sr. José de Souza Cardoso, será celebrada na próxima quarta-feira, às 10 horas, o altar maior da igreja de Santa Rita, no largo desse nome.

Concertos

ALUNOS DE MARIA A. JOPFER, hoje, na A. B. I., às 16 horas.

ARTISTAS DA TEMPORADA LIRICA, 4 de novembro, às 21.30 horas, na A. B. I., para os sócios dessa Associação e suas famílias.

MARIA SYLVIA PINTO, cantora, 5 de novembro, às 21 horas, na Sociedade Brasileira de Cultura Italiana.

O. S. B., 5 de novembro, às 21 horas, no Municipal, num concerto beneficente.

LUICI VIDAL E ILZA STEINOVIA, cantoras, 5 de novembro, às 21 horas, na A. B. I.



Com mensalidade de Cr\$ 5,00 e Cr\$ 10,00 apenas V.S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida. ALIANÇA DO LAR. Av. Rio Branco, 91-5.º and. Tel. 23-2555

SÃO-LUIZ PALACIO FIAM CARIOCA FLORIANO PIRAJÁ

AMANHÃ 2.4.6.8.10

UM ESPETÁCULO MUSICAL DIGNO DOS DEUSES!

Rita HAYWORTH - Larry PARKS

QUANDO OS DEUSES AMAM

Em TECHNICOLOR

MARC PLATT ROLAND CULVER JAMES GLEASON
EDWARD EVERETT HORTON ARLE JERGENS
GEORGE MACREARY WILLIAM FRANKLEY

ACOMP. COMPLEMENTOS NACIONAIS

TODOS OS DOMINGOS AS 10 HORAS DA MANHÃ - AVANT-PREMIÈRE NO SÃO-LUIZ

Dia Astrológico



HOJE, 31 — Manhã favorável para viajar. Amanhã, o dia será impróprio para contrair casamento. Lua Nova às 3 horas e 14 minutos. Vênus entra em Libra.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ AO LEITOR
As possibilidades felizes do hoje e amanhã assim como as impossibilidades, são traçadas mais abaixo, com horas e números propícios, estes dois dados são resultados do progresso da astrologia, no campo científico da astronomia e numérica.

PARA OS NASCIDOS ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO
Riscos de acidentes; brigas com parentes ou amigos e males orgânicos. 14, 15 e 18; 41, 61 e 81. (horas e números).
— Mantenha-se em silêncio quanto às suas opiniões e projetos. 19, 20 e 21. 46, 56 e 57. (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 19 DE FEVEREIRO
Probabilidades de grandes sucessos, problemas elevados e apoio de amigos eminentes. 12, 15 e 18; 52, 96 e 97. (horas e números).
— Complicações sentimentais, psiquismo, nervosismo, prostração pela manhã; à tarde será melhor. 19 e 20; 36, 46 e 56. (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO
Insucesso em assuntos jurídicos, financeiros e sociais. 3, 4 e 11; 60, 90 e 91. (horas e números).
— Depressão nervosa, ansiedade, a tarde e a noite terá chance em todas as empresas. 12, 13 e 14; 30, 40 e 50. (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL
Irritabilidade pela manhã; acontecimentos desagradáveis e desarmonia no lar. 15, 17 e 21; 78, 88 e 95. (horas e números).
— Pequenas possibilidades, mente versátil; à tarde será melhor. 15, 16 e 17; 60, 70 e 80. (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO
Sorte em todos os empreendimentos. 9, 15 e 16; 45, 51 e 51. (horas e números).
— Pequenas possibilidades, ameaça de intoxicação. 10, 11 e 17; 19, 20 e 28. (horas e números).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO
Chance em todos os empreendimentos. 12, 14 e 15; 21, 41 e 31. (horas e números).
— Obstáculos pela manhã, a tarde será de sucesso. 13, 16 e 17; 31, 61 e 71. (horas e números).

ENTRE 21 DE JUNHO E 20 DE JULHO
Inspiração, originalidade e atribuição pela manhã; a tarde será melhor com encontros agradáveis. 1, 2 e 13; 19, 20 e 36. (horas e números).
— Negócios paralisados e ansiedade por dinheiro. A tarde será de bons auspícios. 10, 16 e 18; 30, 31 e 32. (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 22 DE AGOSTO
Sucesso pela manhã, negócios novos em perspectiva. 8, 9 e 10; 44, 53 e 64. (horas e números).
— Dissensões de amigos e grandes obstáculos em questões amorosas. 22, 23 e 24; 33, 36 e 96. (horas e números).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO
Preocupação por causa de negócios, egocentrismo, a tarde será melhor. 4, 5 e 6; 24, 22, 23 e 33. (horas e números).
— Iniciativas frustradas, ansiedade e deslúcio. 5, 6 e 7; 34, 50 e 51. (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO
Dia de satisfação e alegria, com encontros agradáveis e êxitos sociais. 17, 19 e 20; 13, 40 e 55. (horas e números).
— Perturbações familiares, e novas relações de amizade. 7, 16 e 23; 61, 70 e 85. (horas e números).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO
Dores de garganta, cefalalgias, descontentamento. 8, 9 e 10; 44, 45 e 55. (horas e números).
— Saúde abalada e apreensão desproporcionada por pessoa querida. 11, 12 e 13; 33, 48 e 59. (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO
A sua personalidade poderá ganhar grande respeito. As mulheres serão lisonjeadas nas reuniões sociais. Não devem confundir elogios com adulações. 17, 19 e 21; 35, 37 e 48. (horas e números).
— Sua opinião e a sua maneira de proceder poderão acarretar mais acontecimentos, no dia de hoje. 16, 18 e 23; 34, 36 e 38. (horas e números).

MIRAKOFF
No mesmo momento, Bruma entrava em casa. Fora à cidade fazer umas compras. Mas seu encontro com Celso a perturbar tanto que mudara de programa. Subiu as escadas e veio cair no centro de uma discussão entre seus pais. Vovô Madalena e vovô Gabriel estavam brigando, digo — brigando verbalmente. Fabuloso vovô Gabriel! Não dava um tostão em casa, como se sabe; jamais tomara uma providência ou ensaiara uma solução para os problemas da família. Não que fosse mau, mas porque era do seu temperamento não ligar para coisa nenhuma. A mulher não se conformava, claro, com esse temperamento do marido. E pouco a pouco, através dos anos, fora perdendo a paixão que nutria por ele. Agora, não podia vê-lo sem discutir, sem brigar; implicava com tudo que ele fizesse ou dissesse. Vovô Gabriel, que não era homem de brigas, achou que devia raciocinar seus apetrechos. Primeira providência — deu para dormir na própria alfaiataria ou, então, na casa do socio. A's vezes, porém, tinha a ideia, que ele próprio achava sinistra, de visitar a família. Vovô Madalena beijava-o e deixava-se beijar. Logo, porém, começava a discutir. Quando Bruma chegava, vovô Gabriel acabava de se levantar e de apertar o chapéu.

— Eu sou inimigo de me aborrecer!
A mulher deu um murchocho:
— Que novidade!

— Bem sabe que não! Bem sabe que não estou louca! E que tudo isso que eu estou dizendo é a pura verdade!
— Basta!
Lidia, porém, não se continha mais. Sentia que estava se excedendo, que enveredara por um caminho perigoso; e que essa discussão poderia enfraquecer, talvez destruir, os novos vínculos que a uniam a Celso. Mas não conseguia apaziguar o próprio despeito:

— Você ama essa fulana!
— Não!
— Eu sei que ama!
Ele não aguentou mais:
— Quer saber de uma coisa?
— Quero.
— Vou me embora.
— Pois vá. Quem está lhe impedindo? Eu, por acaso?

— Adeus!

— Val se encontrar com Bruma, pensa que eu não sei? Mas, não faz mal. Você e ela são dois desbrilhados, dignos um do outro! Imagine só! Uma mulher que não tem vergonha de dar em cima de um homem casado!

Ele não ouvia as últimas palavras. Já estava longe. Levava, dentro de si, a sensação ou, antes, a certeza de que sua vida não tinha mais solução.

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

PASSEIO COPACABANA TIJUCA

TEL: 22-6200-6140 HOJE 145-3-50-6-8-10-15

MARGARET O'BRIEN CYD CHARISSE

a Dança Inacabada

NAC. JORNAL DA TEL. KARIN BOOTH DANNY THOMAS

ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINEMAS "METRO"

FILME METRO - GOLDWYN - MAYER

Parha 3ª SEMANA!

OPUBLICO E A CRITICA CONSAGRARAM

MICHEL SIMON

TRAGICA INOCENCIA

CON JANY HOLI JEAN DEBUCOURT HENRY DECOIN

ONCEAD DE ACOMP. COM. NACIONAL IMPR. ATÉ 18 ANOS

Irene Dunne

A VIDA DE UM SONHO

Horário: 2:00-4:30-7:30 e 10 horas

HOJE PLAZA SORRISOS T 1 B

PARISIENSE OLINDA T 1 B

MASCOTE

CARTEIRINHAS SOCIAIS

Associações — Clubes — Colégios — Ginásios — Repartições — Sindicatos — Qualquer quantidade.

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS N. 831, sob.

Telefone 43-5476

Bruma até gostou de encontrar, na discussão dos pais, um motivo de interesse, de atenção, que, por momentos, a distraía de suas atribulações. Achava uma graça infinita nesses choques. Entrou, pôs a bolsa em cima da mesa e perguntou:

— Que é que há, papai?

E ele, indicando a mulher:

— Sua mãe! É um caso sério, seriíssimo! Puxa! Vovô Madalena se inflamou, de novo:

— Você ainda reclama, homem de Deus! Tem graça!

O velho gemeu. Estava numa depressão de um Job sobre quem se acumulassem todas as provações deste mundo e do outro:

— Estou até aqui, filhinha, até aqui! Por isso é que não gosto de vir nesta casa.

— Alguém lhe convidou!

Vovô Gabriel beijou Bruma:

— Adeus, filhinha!

Desceu as escadas, gemendo:

— Que vida, meu Deus! Que vida!

Agora mãe e filha estavam sozinhas. Geralmente, vovô Madalena não era muito perspicaz e deixava-se iludir facilmente. Alma simples, atormentada por mil e um problemas de família, não tinha tempo para sutilezas. Naquela tarde, porém, achou, na filha, uma certa expressão de tristeza. E fez a mesma observação que, horas antes, Lidia fizera:

— Estou achando você esquisita!

Bruma usou a mesma mentira:

— Dor de cabeça!

— Por que não toma alguma coisa?

— Para que?

— Ora, minha filha! Para a dor passar!

Bruma sorriu, tristíssima:

— Não precisa.

E, subito, tomou, entre as suas, as mãos maternar. Vovô Madalena até se assustou com esse transporte.

— Quer saber de uma coisa, mamãe?

— Quero.

Bruma, porém, recuava:

— Nada é, mamãe. Bobagem minha.

— Diga, minha filha. Pode dizer. Ou desconfia de sua mãe?

— Tinha graça!

— Pois então, fale. Estou esperando.

Bruma, que estava sentada, ergueu-se:

— Mamãe, a senhora sabe o que eu vou fazer?

— Não.

E Bruma, numa tristeza maior, numa tristeza de todo o ser:

— Vou me casar.

FTM DO CAPÍTULO 31.

(Continua)

— Adeusinho.

Lidia estava frigidíssima quando deu a face ao beijo de Bruma. Esta, perturbada, fez um esforço sobre si mesma e conseguiu sorrir:

— Adeusinho.

Afastou-se, como se fugisse. Na verdade, estava fugindo de Celso, estava fugindo do único amor de sua vida. O que sabia, e agora mais do que nunca, é que devia criar entre si e o compositor, uma grande distância. Não vê-lo, não conversar com ele, não ouvir sua voz, não fixar seus olhos. Conhecia o poder de Celso sobre sua alma e, ao mesmo tempo, tinha a consciência da própria fragilidade diante dele. Caminhava, pela cidade, e ia pensando: "Isso não pode continuar assim". Se não fizesse alguma coisa, se

Brilhante Festa Artística na Residência da Sra. Besanzoni Lage

Uma das mais belas festas, de caridade da temporada da Primavera será, sem dúvida, o "Garden-Party" que se realizará no dia 7, do próximo mês, nos jardins do palacete da Sra. Gabriela Besanzoni Lage, à rua Jardim Botânico.

Incluem-se no programa número de arte, destacando-se a atuação da Sra. Gabriela Besanzoni Lage, a mais célebre cantora do mundo, que cantará algumas pegs, do seu repertório.

Far-se-ão também ouvir a Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do Maestro Eleazar de Carvalho e outros artistas. A parte coreográfica será realizada pelo Conjunto Coreográfico da União das Operárias de Jesus e pela bailarina d'file de modas por jovens de espanhola Mariquita Flores. Um nossa sociedade completará a demonstração artística num luncheon tablado ao redor do belo parque. Nos intervalos dos números de arte, os presentes dançarão aos acordes da orquestra Romeu Silva. As decorações estão entregues ao artista Silvio Januzzi.

TINTAS 77

Ferramentas para pintores e todos os artigos para pintura. Não comprem sem consultar a CASA DAS TINTAS FINAS. RUA BUENOS AIRES, 77. Fones: 23-3132 e 23-3890.

Quando Bruma se despediu, Lidia ainda a acompanhava, algum tempo, com o olhar duro. Só se voltou para Celso quando a moça desapareceu, afinal. Deu o braço ao marido, com a sensação de que sua tarde estava perdida. Ele perguntou:

— Aonde vamos?

Parecia, no entanto, distraído, dominado por não sei que climas e tristezas. Lidia deu a primeira resposta que lhe ocorreu:

— Não sei, não sei.

— Escolha um lugar.

Pararam: ela teve um jeito sardonico na boca:

— Você acha que vale a pena?

— Ora, Lidia!

Lidia, porém, sentia naster em si uma irritação invencível:

— Acho que vou me embora.

— Por que?

— Ainda pergunta?

— Pergunto.

— Você acha pouco?

— Como?

Ela perdeu a paciência:

— Venho me encontrar com você e essa mulher — Bruma?

Bruma, sim. Quem podia ser? Vocês dois quando se viram...

— Paciência, meu Deus, paciência!

— ...quando se viram, nem se lembraram mais da minha existência. Fiquei de lado, esquecida! E vocês dois se devorando com os olhos!

Celso ironizou:

— Você tem imaginação, minha filha!

— Antes fosse. Antes fosse imaginação! — e interrompeu asperamente o marido — Você pensa o que? Que eu sou cega? Que nasci ontem? Então, não vi como você olhou para Bruma? E como Bruma olhou para você?

— Você quer lancher ou não?

— E eu boba que ainda fui convidar essa mulher! Imagine só!

Era a segunda vez que, como se quisesse desfazer o marido, ela dizia "essa mulher", calcando nas palavras. Queria irritá-lo, e, na verdade, o conseguiu. Pois Celso não pôde mais:

— Por que você diz "essa mulher"? Que foi que ela lhe fez?

— Você sabe!

— Eu?

— Você, sim — baixou a voz, aproximou mais o rosto do marido — Roubou o amor do meu marido!

— Está louca!

— Bem sabe que não! Bem sabe que não estou louca! E que tudo isso que eu estou dizendo é a pura verdade!

— Basta!

Lidia, porém, não se continha mais. Sentia que estava se excedendo, que enveredara por um caminho perigoso; e que essa discussão poderia enfraquecer, talvez destruir, os novos vínculos que a uniam a Celso. Mas não conseguia apaziguar o próprio despeito:

— Você ama essa fulana!

— Não!

— Eu sei que ama!

Ele não aguentou mais:

— Quer saber de uma coisa?

— Quero.

— Vou me embora.

— Pois vá. Quem está lhe impedindo? Eu, por acaso?

— Adeus!

— Val se encontrar com Bruma, pensa que eu não sei? Mas, não faz mal. Você e ela são dois desbrilhados, dignos um do outro! Imagine só! Uma mulher que não tem vergonha de dar em cima de um homem casado!

Ele não ouvia as últimas palavras. Já estava longe. Levava, dentro de si, a sensação ou, antes, a certeza de que sua vida não tinha mais solução.

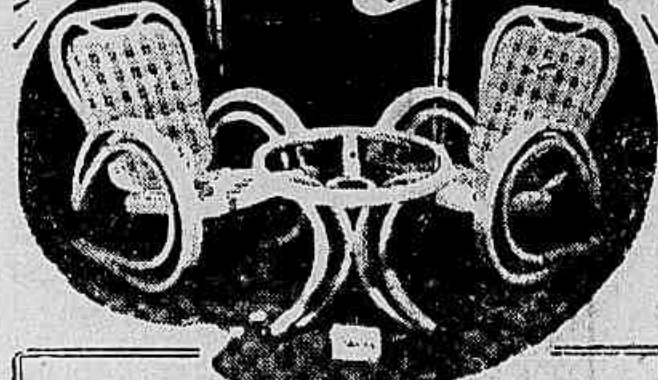
No mesmo momento, Bruma entrava em casa. Fora à cidade fazer umas compras. Mas seu encontro com Celso a perturbar tanto que mudara de programa. Subiu as escadas e veio cair no centro de uma discussão entre seus pais. Vovô Madalena e vovô Gabriel estavam brigando, digo — brigando verbalmente. Fabuloso vovô Gabriel! Não dava um tostão em casa, como se sabe; jamais tomara uma providência ou ensaiara uma solução para os problemas da família. Não que fosse mau, mas porque era do seu temperamento não ligar para coisa nenhuma. A mulher não se conformava, claro, com esse temperamento do marido. E pouco a pouco, através dos anos, fora perdendo a paixão que nutria por ele. Agora, não podia vê-lo sem discutir, sem brigar; implicava com tudo que ele fizesse ou dissesse. Vovô Gabriel, que não era homem de brigas, achou que devia raciocinar seus apetrechos. Primeira providência — deu para dormir na própria alfaiataria ou, então, na casa do socio. A's vezes, porém, tinha a ideia, que ele próprio achava sinistra, de visitar a família. Vovô Madalena beijava-o e deixava-se beijar. Logo, porém, começava a discutir. Quando Bruma chegava, vovô Gabriel acabava de se levantar e de apertar o chapéu.

— Eu sou inimigo de me aborrecer!

A mulher deu um murchocho:

— Que novidade!

Casa Flor



De linhas suavíssimas e belas que proporcionam conforto e alegria ao seu lar. Lindos modelos de cadeirinhas com molas, carinhos para crianças. Antes de fazer suas compras visitem nossas exposições, onde sempre temos novidades em móveis de FIBRAX, Junco, Cana da Índia, Tapetes, Rádios etc.

FABRICAÇÃO PRÓPRIA
Atendemos Pedidos do Interior

PRAÇA TIRADENTES, 50
FABRICA: AV. 28 DE SETEMBRO, 19

BOLSAS, CINTOS? - CONsertos?

Só na "A BOLSA FINA" — Bolsas, cintos de todos os modelos. Crocodilo, camurça e de outros materiais. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BOLSA FINA". Rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

Clara Lúcia Para Sempre Amada

Exclusividade em todo país



DIÁRIO CARIOCA

CAPÍTULO 31.º

Só, então, Lidia compreendeu que cometera um erro, e talvez irreparável, convidando Bruma. Pensou: "Onde estava eu com a cabeça?" Devia saber que não era, nem seria nunca interessante que Celso visse Bruma, fosse onde fosse. Lidia se arrependia, tarde demais, porém. Sua observação, em tom ríspido — "Eu estou aqui" — fez estremecer Celso e Bruma. Eles caíram em si e mudaram imediatamente de atitude. O compositor tornou-se subitamente frio, nada amoroso, substituindo o carinho inicial por uma polidez quase desagradável. Bruma também caiu em si: e teve a atitude, que lhe pareceu mais prudente isto é, despediu-se. Celso achou que devia fazer um comentário cortês:

— Já?

— Tenho hora marcada.

Ele inclinou-se, corretíssimo:

— Então, adeus.

— Adeus.

Lidia estava frigidíssima quando deu a face ao beijo de Bruma. Esta, perturbada, fez um esforço sobre si mesma e conseguiu sorrir:

— Adeusinho.

Afastou-se, como se fugisse. Na verdade, estava fugindo de Celso, estava fugindo do único amor de sua vida. O que sabia, e agora mais do que nunca, é que devia criar entre si e o compositor, uma grande distância. Não vê-lo, não conversar com ele, não ouvir sua voz, não fixar seus olhos. Conhecia o poder de Celso sobre sua alma e, ao mesmo tempo, tinha a consciência da própria fragilidade diante dele. Caminhava, pela cidade, e ia pensando: "Isso não pode continuar assim". Se não fizesse alguma coisa, se

— Adeusinho.

Lidia estava frigidíssima quando deu a face ao beijo de Bruma. Esta, perturbada, fez um esforço sobre si mesma e conseguiu sorrir:

— Adeusinho.

VITÓRIA DOS DENTISTAS MUNICIPAIS

Os dentistas municipais confiam que o prefeito Mendes de Moraes sancione as suas reivindicações: — O Sindicato dedica este número — "A Página da Gratidão" — a quantos trabalharam na reclassificação de "K" a "O": — Levi Neves conhecedor da situação dos seus colegas dentistas, foi incansável: — O movimento não tem líderes, será uma vitória de todos os Dentistas Municipais: — Uma "Arma Secreta" e uma "Folhada Completa", foram a alma da campanha: — Na rua 19 de Fevereiro, foi combinado todo o plano: — Vencida esta batalha financeira, uma outra mais séria está gritando, a qual nos empenharemos a fundo: — Apesar os médicos da garupa do "Serviço Dentário Escolar": — Em seguida, um outro "Impasse" nos espera, é lutar na cadeia certos colegas nossos "assinadores de ponto", enquanto que muitas escolas públicas estão com seus consultórios dentários fechados: — Vamos ver agora com o início da carreira na letra "K" ou seja com 4.310,00 cruzeiros mensais, se os parasitas trabalham um pouquinho: — Pelo menos os escolares estão clamando por isso: — O prefeito nos atendeu, agora e sempre precisamos corresponder à sua administração: — Não podemos empanar o 29 de Outubro, em que fomos agasalhados pela redemocratização do nosso país: — Sejam reconhecidos, eternamente gratos ao "prefeito do funcionalismo" e a Levi Neves: — E podem estar certos, colegas da Prefeitura, tivemos momentos periclitantes: — Mas, uma força indomita nos impelia com mais impulso ainda todas as vezes que surgiam os obstáculos: — Os dentistas municipais precisavam vencer esta primeira etapa, para encorajados trabalharem outras (e são tantas), até a Odontologia se libertar moral, científica e financeiramente: — Estamos estudando as possibilidades da "Imprensa Odontológica" passar para "Órgão Oficial dos Dentistas Municipais", uma vez que as vantagens já são flagrantes: — Deste modo, teremos mais uma força em favor das nossas reivindicações: — Até o dia Dez de Novembro, o nosso Sindicato lançará mais um jornal classista "O Suplemento da Imprensa Odontológica", jornal de quatro páginas de caráter científico, literário e noticioso, sómente para circulação interna: — Sendo a reestruturação de nosso quadro e o aumento, uma vitória da classe, nunca nos sentimos tão a vontade, para num anexo cordialíssimo, convidar todos os cirurgiões-dentistas da Prefeitura do Distrito Federal, para virem trabalhar conosco, no mesmo ideal de emanciparmos a Odontologia Nacional.



IMPRESSA ODONTOLÓGICA

IMPRESSA ODONTOLÓGICA

FUNDADOR: D. AVILA TOMÉ

UM POVO SERÁ MAIS OU MENOS FORTE, CULTO E RESPEITADO, QUANTO MAIOR OU MENOR FOR A SUA COOPERAÇÃO EM CONJUNTO O MESMO SUCEDE À ODONTOLOGIA

TERMINOU A "BATALHA DA PREFEITURA"!

ARMISTÍCIO HONROSO — GRANDE VITÓRIA DOS "MEDIADORES" — UM GENERAL DE DIVISÃO "COLABORACIONISTA"

L. S. Rosado (C. D.)

Há muito a Odontologia — com o rápido progresso obtido no terreno científico e crescente atividade das entidades oficiais da classe — vem conseguindo lugar de destaque no conserto das profissões liberais. A medicina já lhe deu o merecido valor em virtude de serem as perturbações gerais causadas, direta ou indiretamente, pela

infecção focal de origem dentária. A sociedade cada vez mais a prestigia pelos resultados obtidos na conservação e substituição dos dentes. Só lhe faltava a consagração pelos poderes públicos. Essa demora deverá ser atribuída ao fato que, ao governo, em primeiro lugar, compete apresentar, em bruto, os problemas vitais e mais urgentes para proporcionar o bem-estar à coletividade; problemas esses que são distribuídos ao Senado e às câmaras que, por sua vez, os encaminha às comissões especializadas para a lapidação ou resolução final. Esse conjunto chama-se organização.

Acontece que, pela falta de coordenação eficiente da grande maioria dos profissionais liberais, não tem sido possível organizar um sólido partido político — a exemplo de outros países. Disso resulta, no Congresso, a ausência de representantes, em número adequado, para pugnarem pela defesa de suas justas reivindicações. Aquilo que poderia ser conseguido com a máxima facilidade só o é, penosamente, pelo "esforço hercúleo de um grupo de abnegados".

Haja visto as grandes vitórias ultimamente obtidas: a nova regulamentação do exercício da odontologia e a elevação do padrão dos dentistas municipais — que se achavam abaixo do de funcionários em nível cultural muito inferior ao dos odontólogos.

A Federação Nacional dos Odontologistas e ao Sindicato dos Odontologistas — por intermédio desta imprensa, etc. — devemos a conquista desses troféus, recompensa do trabalho junto ao executivo e legislativo. Aos poucos irão sendo reparadas essas pseudos injustiças que, diga-se a verdade, são cometidas não por nossa falta de coesão e de interesse pelo que, a nós, compete esclarecer!!! Diz o velho rifão: quem quer, faz; quem não quer manda fazer... pelos outros; ficando comodamente em casa ou no consultório enquanto os idealistas perdem materialmente, embora possam a vir ganhar moralmente!!!

Parabéns aos beneméritos mediadores pelo honroso armistício. Tomando por empréstimo as palavras do grande Churchill, direi: nunca, nessas duas batalhas, tantos deveram a tão poucos. Conflito resolvido pelo raciocínio e não pela força bruta — sem sangue, sem lágrimas... mas, com muito suor. Ambos os lados foram beneficiados: os dentistas municipais conseguiram padrão mais elevado; a prefeitura contará com um quadro de profissionais que trabalharão com muito mais satisfação.

Após a pacificação não posso deixar de divulgar uma notícia sensacional, por poucos conhecida: a Prefeitura cedeu com a máxima facilidade porque seu comandante-chefe, general de Divisão Angelo Mendes de Moraes, tornou-se "colaboracionista" — advogando, de corpo e alma, a causa justa daqueles que, há muito, vinham lutando, com unhas e dentes, para conseguir a vitória... régia...

Nossa espionagem conseguiu, de fontes geralmente bem informadas, saber que a Prefeitura não pagará indenizações pelos estragos causados às unhas e aos dentes. Motivo: o aumento cobrirá as despesas da manicure; os dentes serão consertados pelos companheiros de luta, que possuem oficinas especializadas... De colaboradores dessa tempestade está precisando o Brasil. Trabalho perfeito, Prefeito!

Espírito Classista

Ernani Selvati de Oliveira (C. D.)

O momento é de tal forma confortador para a classe odontológica, que até eu que sempre fui um rebelado em questões de reivindicações, capitulo nobremente em razão dos fatos sobrejacentes confortadores.

Sinto-me até mesmo um tanto culpado por não haver trabalhado um pouco mais e desfrutar com mais sômbria das vitórias que os nossos colegas vêm conquistando para a Odontologia. Ora, se esta carreira sempre foi a minha única aspiração, pergunto a mim mesmo, por que não cri nas possibilidades das suas vitórias futuras?

O único consolo que tenho, é o mais comedido possível e até ridículo ao meu ver, que é o de não haver sido eu somente quem cruzou os braços tantas vezes; muitos outros e possivelmente mais ilustres ainda. Enfim, ajuzado hoje voltarei a formar na vanguarda das lutas classistas, para sentir algum dia o consolo de um trabalho bem pensado.

Serei assim uma espécie de pau para toda obra, desde que se trate de pugnar em prol da Odontologia Nacional. Finalmente é dela que eu vivo, de modo que, o trabalho e as desilusões que eu possa ter, indiretamente, por certo refletirão em mim mesmo. Ademais, estive pensando: Será que o ideal pelo qual se bate o nosso Sindicato e a Federação Nacional dos Odontologistas, não merece o apoio incondicional dos dentistas brasileiros? Custa a crer que sejamos o "único país latino-americano onde a Odontologia esteja lançada em um nível tão desprezado pelas autoridades. Os filhos da candinha dizem: todo instante que esta consequência, é resultante da falta de espírito classista de certos colegas nossos, que empavoados por certos cargos que ocupam, desprezam o próprio conceito que deveriam ter pela profissão que escolheram; e tive pensando, maduramente e me recordo que foi um exemplo desses que alquebrei um pouco o meu entusiasmo, só agora retemperado à luz meridiana das conquistas. O que um grupo de aficcionados vem fazendo ultimamente, é verdadeiramente extraordinário e confortador.

Unamo nos em torno dos órgãos representativos da nossa classe, para que os seus dirigentes tenham forças e entusiasmo bastante, para combaterem os calamitosos projetos que têm aparecido, denegando a Odontologia; para que possamos através dos nossos órgãos classistas, amparar realmente todos os colegas necessitados por motivos vários; para que possamos parar as arestas dos maus colegas que uma vez engarupados num cartão melhor, mesmo este não lhe pertencendo por direito, ar-

rotam um falso prestígio e procuram zombar dos demais. O Sindicato e a Federação, necessitam do nosso apoio financeiro, para combater e vilipêndio volta e meia assacado contra a Odontologia.

Não citarei nomes, porque conheço de perto os abnegados e sei da superioridade dos seus caracteres e da independência das suas atitudes. O que devemos, é seguir-lhes as pegadas e não nos fecharmos intransigentemente nos nossos consultórios, como senta por cento fas.

Aos colegas que trabalham pela classe, pelo nosso bem-estar, pelo aumento de salário dos nossos colegas funcionários, pela ampliação do quadro, etc., etc., seria um crime se faltássemos com o nosso apoio, permitindo que eles tombassem em plena batalha.

Precisamos todos sair desta apatia congênita em que vivemos; uns por achar que fazem muito contribuído para os cofres do Sindicato e não tiram lá; outros nem uma coisa e nem outra: é verdadeiramente lastimável o comodismo e a avareza de certos colegas. Somos uma força em estado latente, mas que precisa, quanto antes, ser dirigida para que a Odontologia possa desfrutar do prestígio científico e social a que ela está fadada.

O PREFEITO DO FUNCIONALISMO



A foto acima do Exmo. Sr. Prefeito Angelo Mendes de Moraes, focaliza o ponto de todas as atenções dos Cirurgiões-Dentistas da Prefeitura do Distrito Federal, sempre relegados a um injusto plano de inferioridade e de incompreensões, mas que agora, confiam no elevado espírito de justiça de V. Excia., sancionando as suas reivindicações.

CREME DENTAL "KORDA"

Recebemos vários tubos desta prodigiosa pasta dentífrica à base de Cálcio, Magnésio, Sulfato e Vitaminas. Manipulamos e chegamos a compreensão da sua eficiência. O CREME DENTAL "KORDA", vem tendo a maior aceitação possível, pela classe médica, odontológica e pelo público em geral. Parabéns Colegas entusiastas!

DISTINGUIDA A ODONTOLOGIA BRASILEIRA

Adotado em Cuba o Diagrama da Ficha Dentária Martins Santos

Há poucos dias, soube, através da "Imprensa Odontológica", de que foi prestada pelo estrangeiro mais uma honrosa distinção à Odontologia Brasileira. Segundo essa notícia, foi adotado pela Polícia cubana o diagrama planejado da ficha dentária para registro clínico" do dr. Clauco Martins Santos, trabalho apresentado ao Primeiro Congresso Pan-americano de Medicina Legal, Odontologia Legal e Criminologia, reunido recentemente em Havana.

A propósito, o dr. Clauco Martins Santos, recebeu do dr. Jorge A. Castroverde, presidente daquele conclave científico e membro da Sociedade de Estudos Odontológicos de Cuba, a expressiva comunicação, cujo teor passamos a transcrever: "La Habana, Marzo 4 de 1948. Dr. Clauco Martins Santos — Rio de Janeiro — Brasil.

Querido amigo e companheiro: Con bastante atraso devido a al demora na impressão de nossa Memória, le hago la presente acompañando a ella su DIPLOMA que lo acredita como Miembro de nuestro PRIMER CONGRESO PANAMERICANO DE MEDICINA LEGAL, ODONTOLOGIA LEGAL Y CRIMINOLOGIA, así como certificación de presentación de un trabajo, y por ultimo la MEMORIA contenitiva de las labores del Congreso.

En ella podrá ser publicado el magnífico trabajo conque nos obsequió, así como las conclusiones a que se llegó en la Asamblea Plenaria. — Lo felicito y nos felicitamos a la vez.

Me he tomado la libertad de tomar su ficha o diagrama dental para aplicarlo (el dibujo) en nuestra ficha de la Policía Secreta Nacional, haciendo constar en el escrito que dirige a la Jefatura que dicho diagrama era original suyo. — Es lo mas perfecto que he conocido hasta ahora, porque trae las arcaicas dentarías a un solo plano en proyección.

Nuestra Sociedad de Estudios Odonto-legales acordó una felicitación a Vd al respecto y así se la hago llegar. — Igualmente quisieramos llevar a Mexico al II Congreso como Ponencia la divulgación de dicho diagrama para hacerlo en primer término panamericano y hasta universal. — No haremos nada hasta

tanto Vd nos autorice pues el diagrama es suyo. — Esperamos sus noticias lo mas rapidamente posible para redactar el trabajo.

Le agradecer escriba al dr. José Torres Torija, Cuernavaca, n.º 27, México D. F., quien tiene a su cargo la organización del II Congreso. — Eso hará que se anime aun mas en sus trabajos preliminares, ya que el tiempo para ello es corto y aun no sabemos la fecha exacta aunque si que será a últimos de año.

Espero su valiosa opinión sobre el libro. — No deje de escribirme rápido por aéreo para saber que llegó bien. — Hasta tanto, creame su sincero y buen amigo e companero que la abraza,

(Dr. Jorge A. de Castroverde). Não é preciso encarecer, o valor dessa comunicação, que muito eleva o conceito da Odontologia Brasileira fora do país, máxime em se sabendo que o dr. Clauco Martins Santos,

assistente da Cadeira de Higiene da Odontologia Legal da Faculdade Nacional de Odontologia da Universidade do Brasil, é autor, entre outros, dos seguintes trabalhos: "Higiene dos Dentes", "Medidas Cranométricas e Faciais", "Estudo comparativo dos Diagramas Dentários de Herbst e Valderama", "Da Responsabilidade Profissional do Cirurgião-Dentista", "Ficha Dentária para Registro Clínico", "Ficha Odonto-rugopalatina", "O Consultório Dentário e o Problema de sua Temperatura de Conforto", "O Consultório Dentário e o Problema de sua Iluminação", "O Consultório Dentário e o Problema de sua Temperatura de Conforto", "O Consultório Dentário e a Higiene", "Alimentos Extruturais do Dente", "Relatório da viagem ao Canadá", "Infecção Focal", etc.. Este último trabalho foi apresentado e laureado pela Academia Nacional de Farmácia com o prêmio "Cel. dr. Romeiro da Roza".

AOS VEREADORES DO DISTRITO FEDERAL IMPOSSIBILITADOS DE FAZER CHEGAR A NOSSA GRATIDÃO A TODOS OS EMINENTES VEREADORES, QUE SUFRAGARAM AS ASPIRAÇÕES DOS DENTISTAS MUNICIPAIS, AGUARDAMOS UMA OPORTUNIDADE MAIS OBJETIVA PARA MANIFESTAR O NOSSO PROFUNDO AGRADECIMENTO

Ainda que seja apenas por um princípio de gratidão, (atitude tão do agrado do cirurgião-dentista brasileiro) todos os dentistas municipais, devem o quanto antes procurar a sede do seu Sindicato, e preencher uma proposta de sócio, tendo em vista o extraordinário trabalho e as despesas enormes que aquele órgão oficial da classe teve com o movimento que temos feito em nosso favor. Tanto a Federação como o Sindicato, na pessoa dos seus Presidentes, tudo fizeram para apoiar os nossos intentos.

Acabamos de saber da fundação da "Ordem do Odontólogo" em Belo-Horizonte. Não podemos deixar de estranhar esta atitude sem ao menos uma comunicação oficial a todas as entidades da classe, uma vez que, a idéia partiu do Rio, e ainda por isso, os nossos dignos colegas das altermas, estarem se organizando de uma maneira de âmbito nacional, como deve ser a Ordem. Enfim, dirão eles, se os senhores não a fizeram, foi porque não quiseram.

IMPRESSA ODONTOLÓGICA

Registra todos os acontecimentos odontológicos com absoluta imparcialidade e Independência, e é enviada a todos os dentistas do Brasil e do país sul-americanos, pela Federação Nacional dos Odontologistas e Sindicato dos Odontologistas do Rio de Janeiro.

Procure no seu jornalheiro ou tome uma assinatura do DIÁRIO CARIOCA, e no último domingo de cada mês, IMPRESSA ODONTOLÓGICA, lhe informará de todas as novidades inerentes à classe.

EXPEDIENTE:

DIRETORES: Dr. Roque Policiano Cruz Presidente da "Federação N. dos Odontologistas" Dr. Ademar Alexandre Presidente do "Sindicato dos Odontologistas do Rio de Janeiro". SECRETÁRIO GERAL: Dr. Dilson Avila Tomé. TESOUREIROS: Dr. Gilson Alexandre Dr. Edgar William Allan Dr. Januário de Paschoal. COLABORADORES: Todos aqueles que queiram nos distinguir com valiosas colaborações.

Toda correspondência deve ser dirigida para o Secretário Geral — Largo da Carroca, 5 — sala 407 ou para a sede do Sindicato, na Av. Rio Branco, 277 — 13.º andar Ap. 1.310 — Rio de Janeiro — BRASIL.

"OQUEI!"

— Há anos os dentistas da Prefeitura do Distrito Federal, relegados à condições de inferioridade, moral e financeiramente, vêm pela primeira vez a possibilidade de serem amparados nas suas justas aspirações.

Todas as nossas esperanças, repousam na compreensão do general-prefeito cognominado de "Prefeito do Funcionalismo".

Somos apenas 260 profissionais, muitos com mais de vinte anos de serviços prestados à municipalidade e que pela primeira vez, lideramos a nossa própria causa, estimulados pelo exemplo superior — de trabalhar com aspiração.

Nenhum outro serviço supera o do dentista escolar, pois, são eles os vanguardistas da saúde dos futuros baluartes da Pátria, ou sejam, os catequizadores dos futuros médicos, engenheiros, advogados, políticos, operários ou prefeitos.

Como deixar de atender a reclassificação de "K" a "O" para a laboriosa classe, tendo em vista o elevado nível de vida e o precedente para outras carreiras?

Precisamos, sr. prefeito, num grito unânime, saudar a Vossa Excelência, hoje no Guanabara, e sempre onde estiver, com o melhor dos nossos agradecimentos e com aquela saudação muito própria do funcionalismo municipal — "OQUEI!"

Efemeride do Ensino Odontológico no Brasil

Os dentistas, médicos, a Ir. Maria Superiora e todos os funcionários daquela tradicional casa de caridade, foram unânimes em ocaçionar o 64.º aniversário da fundação do ensino Odontológico no Brasil, comemorado este mês.

A justa homenagem ao professor Frederico Eyer, constou do oferecimento ao decano dos professores da Faculdade Nacional de Odontologia, de um mimo como "recurso" daqueles que sempre lidaram ao lado do insigne batalhador da Odontologia, e pela reforma geral que vem imprimindo no Serviço Dentário da Santa Casa.

Dos vários discursos pude mos anotar os dos doutores Mario Linhares, o do sr. Ary de Almeida e Silva e o do odontólogo Prata, sendo todos felicíssimos nos conceitos emitidos. Após a palavra erudita do homenageado, que exultou de maneira brilhante a figura do benemérito da Assistência Dentária Infantil, sr. Mario Rebelev de Oliveira, cujo nome acabava de ser perpetuado em uma artística placa de bronze,

tivemos ensejo de presenciar uma belíssima festa de cordialidade e culto à ciência Odontológica.

FATOS & COMENTÁRIOS

Fomos distinguidos com uma separata sobre "DIAFANIZAÇÃO DENTÁRIA NOS DOMÍNIOS DA ANATOMIA PATOLÓGICA", de autoria do eminente Professor Agripino Ether, e que muito nos desvaneceu pela preferência. Aliás esse Ether é das arábias, muito mais eficiente do que quantos outros etéres existam; quando a gente vai pensando que Ele vai entrar num período de descanço, após haver conseguido todas as honrarías odontológicas, eis-lo que surge com mais entusiasmo ainda. Que exemplo admirável! Quantos mais deste quilate precisamos! Já no próximo número prometemos a publicação de ampla reportagem em torno do palpitante assunto focalizando o "Jovem" Mestre nos Laboratórios do "Instituto Odonto Pedagógico Zeferino de Oliveira". Agradecemos, professor Ether e fazemos questão de apolá-lo "in totum" nas suas brilhantes pesquisas.

O nosso principal comentário ainda é o mesmo: trabalhar com todas as forças ao nosso alcance, para apagar os médicos da "garupa" do Serviço Dentário Escolar e alguns remanescentes dentistas (3 apenas) que com as boquinhãs lambudas de mel ainda batem palmas a esta inominável injustiça. Não nos interessa ferir susceptibilidade de ninguém, somente e com muitíssimas razões, emancipar a nossa profissão.

Aguardem o "SUPLEMENTO DA IMPRESSA ODONTOLÓGICA", que sairá por todo o princípio do mês de Novembro. Será um órgão técnico-científico e noticioso, com quatro páginas dedicadas exclusivamente à classe odontológica. Mais uma notável realização do Sindicato, que está fadada a grande êxito. O "SUPLEMENTO" sairá mensalmente e conforme o aumento de sócios pela campanha que estamos fazendo, sairá quinzenalmente.

DA ADMINISTRAÇÃO

BUROCRACIA

(De um Observador Administrativo)

Ilustrando o relatório sobre o setor "Agricultura" do Plano SALTE, o sr. José Joffily acrescentou aos comentários um gráfico muito preciso do movimento de um processo de contrato de técnico para o Ministério da Agricultura. Nesse gráfico, podem-se acompanhar as marchas e contra-marchas por que passou o dito contrato, bem como o tempo consumido para o Ministério da Agricultura obter a autorização indispensável para contratar o técnico. Isso é fruto da burocracia que emperra a máquina administrativa.

Outro testemunho do cipal em que se encontra a administração, provocado pela burocracia, é o do sr. Costa Manso, no discurso que pronunciou quando da passagem do cargo de conselheiro geral da República ao prof. Haroldo Valadão. Diz o sr. Costa Manso: "Penso que já se torna inadiável uma reforma em nossos velhos métodos administrativos". "Até as mais altas autoridades administrativas do país, em virtude de exagerada concentração de atribuições, vivem assoboradas por um sem número de papéis e processos, semi-transformadas em meros funcionários burocráticos, dependendo no exame de variados assuntos, desinteressantes e restritos assuntos, larga dose de energia e de tempo, em detrimento de sérios estudos, de complexos problemas, de imprescindíveis atividades de ordem nacional. A subida sistemática da generalidade dos casos às últimas escalas da hierarquia administrativa, com mecanizar decisões e diluir responsabilidades, agrava, ainda, o sobrecarregamento da solução de todos os assuntos". E continuando, diz: "Acredito que os famosos 'canais competentes' têm traçado demasiadamente caprichoso e longo, retardando-se em coleções de rios, na planície, entrecortando-se nas barreiras e comportas de dezenas de gavetas".

O sr. Costa Manso poderia alinhar mais alguns comentários contra a burocracia, pois ela é o monstro que absorve todas as energias e entrava a marcha dos processos, criando, cá fora, essa reação popular contra o funcionário público. No entanto, o funcionário nada tem de culpado. A culpa é do sistema dominante, que exige o máximo de informações, como naquele exemplo do deputado Joffily e neste do sr. Costa Manso, cujo processo passou pelas mãos de 71 funcionários!

E' que os chefes não gostam de assumir a responsabilidade...

Notícia

BANCAS EXAMINADORAS — Pelo diretor geral do DASP foram designados os srs. José Mauro Fluzza Lima, Djalma Ferreira Reis, José Medeiros, para constituir a Banca Examinadora do Concurso (C. 213), destinado ao provimento em cargos da classe inicial da carreira de inspetor de Alunos do Ministério da Justiça e Negócios Interiores; e João Teófilo Germano Keller, Valdir dos Santos, Fernando Cisneros para constituir a Banca Examinadora do Concurso (C. 215), destinado ao provimento em cargos da classe inicial da carreira de guarda-civil do Ministério da Justiça e Negócios Interiores.

Vista de Provas

DESENHISTA DO M. DA AERONAUTICA — Estão marcadas para o dia 3 de novembro vindouro, às 12 horas, no 2º andar do Ed. Andorinha, a identificação e vista da prova fundamental da Seção II — Desenho de Concreto Armado.

Provas marcadas

GUARDA-CIVIL — A prova de Prática do Serviço terá lugar hoje, às 8,30 horas, no Instituto de Educação. No dia 4 de novembro será realizada a escrita de habilitação, às 19,30 horas, no mesmo local.

DESENHISTA DO M. AER. — A prova fundamental da Seção de Arquitetura, pela qual optaram 200 candidatos, será realizada no próximo dia 7, às 9 horas, na ENBA.

TRADUTOR E TRADUTORA AUXILIAR DO S. P. — As partes I e II serão realizadas nos dias 16 e 17 de novembro nas ENBA. A parte de dactilografia será realizada, no dia 21, às 9 horas, na Casa Edison, ou Escola Remington.

TRADUTOR E TRADUTORA AUXILIAR DO M. A. — As partes I e II serão realizadas nos dias 16 e 17 de novembro na ENBA. A parte de dactilografia, no dia 21, às 9 horas, na Escola Remington, ou Casa Edison.

Quem Não Anuncia Se Esconde

MARCAS - INVENÇÕES - CONTRATOS

E outros serviços junto à Propriedade Industrial ou Dep. Nac. de Indústria e Comércio, por especialistas, RAPIDEZ e PONTUALIDADE — Soc. Téc. e Rep. ALBATROZ Ltda., rua Rodrigo Silva, 18 - 5.º and. - Sala 504 - Telefone: 32-4075 - Rio.

ALFAIATE ACEITA FAZENDAS

Ternos de brim, feltro, Cr\$ 275,00. De casimira, Cr\$ 450,00. Costumes de senhoras e manteaux, feltro, Cr\$ 250,00. Ternos de lino, Cr\$ 350,00.
RUA HADDOCK LOBO N. 79 - 1.º andar - TELEFONE: 48-0349
Filial: RUA DA CARIOCA N. 27 - 1.º andar - TEL. 22-9489
Recorta e reforma ternos. — Entrega em 8 dias

Aviso ao Público

A COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO, LIMITADA, que explora o serviço de onibus nesta Cidade sob a denominação de "Viação Excel-sior", avisa ao Público que a partir do dia 1 de Novembro, vai suprimir as linhas de onibus n.º 27 Candelaria-Uruguaí e n.º 43 Club Naval-Palácio Guanabara.

Rio de Janeiro, 25 de Outubro de 1948.

CIA. DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO, LTDA.

Encerrar-se-á, Sabado, no High-Life o 2.º Concurso Das Mulatas, de 1948

Convidado o Prefeito Mendes de Moraes Para a Festa da Coroação da Rainha

Numa grande festa que terá lugar no próximo sábado, dia 6, encerra-se no High-Life o 2.º Concurso das Mulatas, promovido pelo Teatro Experimental do Negro. Será uma noite original, com o desfile das graciosas mulatas cariocas disputantes do título de "Rainha das Mulatas de 1948", atualmente em poder de Maria Aparecida.

Há um grande entusiasmo entre as candidatas e enorme expectativa nas rodas gráficas e plebeias pela festa de sábado, cujos preparativos vão bem adiantados. O Coral do Teatro Negro ensala várias composições folclóricas de Gentil Puget, números de macumba, frevo, etc.

Foi dirigido um ofício ao

Conferências

JORNALISTA MARIO PEDROSA — No dia 4 do próximo mês, às 17,30 horas, no auditório do Ministério da Educação, sobre o tema: "Canudos e a Revolução do Herói Absurdo".

IGREJA POSITIVISTA DO BRASIL — Será realizada amanhã, às 10 horas, da manhã, no T. e M. p. 1.º da Humanidade, à rua Benjamin Constant, 74 (Gloria), uma conferência pública sobre a Influência Cívica do Sacerdote, relações com o Patricado e o Proletariado: greves. Será orador o sr. Alfredo de Moraes Filho.

Eleições Na União Metropolitana Dos Estudantes a 3 de Novembro Proximo

(Conclusão da 4.ª pág.)

co Mem de Moraes Medeiros, presidente do Diretorio Acadêmico da Escola Nacional de Educação Física e Desportos da U. B., declarou a este jornal que considera ponto capital, nesse pleito, a participação de todos os estudantes universitários, de modo que o resultado eleitoral represente, de fato, a vontade da maioria.

VELHO HABITO

— Menos da metade dos estudantes matriculados nas escolas superiores do Distrito Federal compareceu às urnas no ano passado, para decidir de assunto que é de seu maior interesse, repercutindo nas atitudes que serão tomadas, num período de um ano, em nome de toda a classe estudantil. A consciência da responsabilidade dos estudantes universitários precisa de preponderar nesta oportunidade, pois não seria justo que a discrição dos elementos realmente democratas propicie uma vitória de uma disciplina minoria eleitoral.

ORIGENS DAS DUAS CHAPAS

A divisão das forças eleitorais universitárias manifestou-se durante a realização do V Congresso Metropolitano de Estudantes, em virtude de não se haverem conformado alguns representantes das escolas superiores com a decisão da maioria aprovando o artigo XII, que possibilitava a representação de uma escola por aluno de outra. A ala esquerdista manifestou-se contrária, malgrado haver no próprio Diretorio Central de Estudantes (de marca simpática pelo M. E. I.), um representante da Escola de Minas e Metalurgia, de Ouro Preto, sempre representada por aluno de escola do Distrito Federal.

A ala descontente formou o M. E. I., "ersatz" do R. U. M. que disputou as eleições de 1947.

PROPAGANDA

Finalizando suas declarações, disse o sr. Mem de Moraes Medeiros que a Frente Acadêmica Democrática, de cuja Comissão Executiva é um dos membros, não tem interesse em realizar propaganda senão no sentido de mobilizar todas as forças eleitorais das Escolas Superiores, de modo que o pronunciamento das urnas interprete a real opinião da maioria universitária.

prefeito Mendes de Moraes, convidando-o para coroar a "rainha" eleita e como convidados de honra figuram: escritora Raquel de Queiroz, senador Hamilton Nogueira, deputados Samuel Duarte, presidente da Câmara, Gilberto Freyre, Café Filho, Benício Fontenelle, vereadores Jorge de Lima, presidente do Cons. Municipal, Tito Livio, Osório Borba, Ari Barroso, Pais Leme, Levy Neves, Gama Filho.

A Cia. Portuguesa de Revistas que ora nos visita será homenageada, durante a festa, pelos elementos do T.E.N. Varias embaixadas já reservaram mesas, a fim de participarem deste festival onde se confraternizam pessoas de todas as raças, cores e nacionalidades, em torno da mulata, símbolo de harmonia e compreensão étnica.

O Concerto Cívico Popular no Teatro Municipal

Fizeram Uso da Palavra o Prefeito Angelo de Moraes e o Professor Pedro Calmon

A solenidade de encerramento das comemorações de 29 de outubro revestiu-se de grande brilho, com o espetáculo cívico popular realizado anteontem, à noite, no Teatro Municipal.

Alem do concerto sinfônico pela Orquestra do Teatro Municipal, sob a regência do maestro Santiago Guerra, que

Exposições

BRUNO GIORGI no "hall" da Câmara do Distrito Federal.

PINTURA ANTIGA BRASILEIRA, no Museu N. de Belas Artes.

JAN ZACH, no Instituto de Arquitetos do Brasil.

GIL COIMBRA, no Palace Hotel.

2.º SALÃO BRASILEIRO DE CERAMICA, no Museu N. de Belas Artes.

EXPOSIÇÃO COLETIVA, no Salão Nobre da Câmara do Distrito Federal.

NOTAS DIVERSAS — Entre os pintores que, no transcurso desta quinzena, estão, expondo, numa escolhida mostra coletiva, no Salão Nobre da Câmara Municipal, salienta-se D. Ismailovitch. Esse artista, ainda recentemente, fez uma exposição retrospectiva, no Ministério da Educação e Saúde, exibindo uma notável coleção de retratos, composições diversas, naturezas mortas e paisagens.

Pela segurança de sua técnica e variedade de recursos, Ismailovitch é um dos nossos melhores pintores, desfrutando, por isso mesmo, largas simpatias nos meios artísticos e sociais.

Hoje, vespéral, será representada a ópera "Manon", de Massenet, com Di Stefano e Maria de Sá Eary Vaghi.

Tem sido muito visitada, na Câmara do Distrito Federal, a exposição do escultor Bruno Giorgi, uma das expressões mais vigorosas da arte brasileira contemporânea.

Entre as atividades culturais da Associação Brasileira de Imprensa, organizadas pelo seu Departamento Cultural, destaca-se o Curso de Divulgação Cultural Musical, único existente na América Latina, cuja finalidade é proporcionar os ensinamentos em geral da alta cultura musical.

Iniciadas as aulas, em 7 de abril, sob a direção da professora e compositora, Helza Camêu, da Academia Brasileira de Música, cujo encerramento foi em 27 de outubro findo, realizaram 30 aulas, cuja frequência atingiu a 1284 alunos ouvintes, que seja uma média mensal de 42 alunos.

Colaboraram durante o período letivo os professores: — Francisco Chiffarelli — Newton Padua — Moacir Liserra — Antonio Leopoldi — Diliarmando Reis, e como ilustradores, pianistas: Mario de Azevedo, Esther Naiberger — Lúbia Brandão — Dina Gornberg — Marina Cordovil e Helza Camêu; cantoras: Maria Silveira Pinto — Carmen Pimentel — Gelza Ribeiro da Costa — Violinista, Francisco Chiffarelli — viola, Guido Cantelli — violoncelista Newton Padua; flautista — Moacir Liserra; contrabaixo, Antonio Leopoldi; harpa, Leda Natal — guitarrista, Diliarmando Reis — instrumental indígena e africano Abigail Moura e Poesia — na Música, o jornalista e poeta, Renato Travassos.

Na próxima quarta-feira, às 21 horas, os artistas da temporada lírica do Teatro Municipal prestarão, no salão "Oscar Guanabarrino" (Auditório), dedicada homenagem ao quadro social da Associação Brasileira de Imprensa.

Após uma palestra entretida do empresário Valtér Mocchi, sobre "O futuro da arte lírica no Brasil", diferentes artistas da Temporada se farão ouvir, dentre os quais o tenor Di Stefano, e os sopranos Norina Greco, Isabel Thompson e Toshiko Sasagawa. O ingresso dos socios e suas famílias se fará mediante a apresentação de convite especial distribuído pela secretaria, na vespéral e no

80.º ANIVERSARIO DA REAL SOCIEDADE CLUBE GINASTICO PORTUGUEZ

Comemora hoje o seu 80.º aniversário de fundação a Real Sociedade Clube Ginástico Português. Fundado em 1868, data escolhida em virtude do transcurso do aniversário natalício de D. Luis, então rei de Portugal, por um grupo de 18 rapazes portugueses, a Real Sociedade Clube Ginástico Português vem prestando, desde então, ao país, os mais relevantes serviços através de seus varios departamentos, contribuindo, assim, para perfeito cumprimento do lema que inspirou seus fundadores: "Men sana, in corpore sano".

Atualmente são dirigentes desta benemerita instituição figuras de grande destaque na colônia portuguesa e indiscutível prestígio no comércio da capital da República, estando sua diretoria assim constituída: presidente, José Teixeira de Noyals Junior; vice-presidente, Antonio Garcia; 1.º secretário, Antonio A. Marques da Silva; 2.º secre-

tário, Artur Guimarães Cardoso; 1.º tesoureiro, Antonio Pereira; 2.º tesoureiro, Antonio José Gomes Vaz; 1.º procurador, Dionísio Augusto Teixeira; 2.º procurador, Eugênio Martins da Costa; diretor social, Alvaro Miranda Ribeiro; dir. geral, Alvaro Ribeiro; dir. geral de Desportos, Bento Augusto Ribeiro e diretor artístico, Antonio Ribeiro Martins; CONSELHO DE LIBERATIVO: — Presidente, Artur de Castro; 1.º secretário, Fausto da Silva Costa; 2.º secretário, Januario Boraldo. COMISSÃO FISCAL: — Efeitos, Nelson Ribeiro, Arlindo Reis e Filgueirino Moreira, Suplentes: — Manuel Pereira Lemos e Humberto da Costa Ferreira.

AGUA INGLESA "GRANADO"
ANEMIA IMPALUDISMO CONVALESCENÇA

DESDE 1825

O mais fino Whisky Escocês chama-se

BELL'S

Importador e Distribuidor

JOSÉ GARCIA JOVE

R. DA ALFANDEGA N. 85-3.º

RADIOGRAFIAS DOS PULMÕES

Chapa Grande Cr\$ 70,00

Dr. Mario Ribeiro

Radiografias e radioscopias em geral

AV. GRACA ARANHA, 19 - 5.º - GRUPO 502

FARINHA AMERICANA

EXTRAÇÃO 72 — PROTEINA 10/11

Sacos de algodão branco reforçados — Pronta entrega

Telefone 23-5320

RUA DO ROSARIO 135 - 5.º - SALA 1

BANCO DELAMARE S. A.

FUNDADO EM 1916

JUROS PARA CONTA DE DEPOSITOS

Movimento 3%	Contas a prazo fixo
Limitada 5%	3 meses 5%
Populares 6%	6 meses 6%
Aviso Previo ... 12%	12 meses 7%

TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS FUNCIONA DAS 8 ÀS 7 HORAS DA NOITE

AV. PRESIDENTE VARGAS, 440
AVENIDA 13 DE MAIO, 11
RUA MARIA FREITAS, 155

CABELOS BRANCOS?

E sinal de velhice. Faça-os voltar a cor natural. Abandone experiências e não envelheça. Reaja! Na vida a aparência é tudo. A Loção NORMA normaliza seu aspecto, tornando-o belo e juvenil! Pelo Reembolso, Cr\$ 25,00. Caixa Postal 4 (Tijuca) — Rio. Rua Barão de Mesquita n. 477. Tel. 48-3087.

DETETIVES PARTICULARES

Descoberta de parapeiros, informações comerciais, investigações pessoais AGENCIA LYNCE LTDA. — Rua dos Inválidos n. 20 — Tel.: 22-1435

Depositos até 500.000 Cruzeiros Movimentados com Cadernetas

A Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro acaba de facilitar a movimentação dos DEPOSITOS COMERCIAIS com as seguintes medidas:

- 1) As NOVAS CONTAS COMERCIAIS poderão ser abertas em todas as agências da Caixa, em nome de pessoas físicas ou jurídicas.
- 2) As NOVAS CONTAS COMERCIAIS serão movimentadas por meio de CADERNETAS ou CHEQUES, estas nas agências de cheques e aquelas nas agências comuns. As retiradas em CADERNETAS COMERCIAIS superiores a 50.000 cruzeiros só poderão ser efetuadas na Agência Central de Depósitos.
- 3) Os DEPOSITOS COMERCIAIS rendem juros de 4% anuais, capitalizados semestralmente.
- 4) O depósito inicial em CADERNETAS COMERCIAIS será no mínimo de 10.000 cruzeiros e os subsequentes sempre superiores a 500 cruzeiros.
- 5) As CONTAS COMERCIAIS não são privativas dos comerciantes podendo ser abertas por qualquer pessoa.
- 6) É permitido ao depositante abrir CONTA COMERCIAL, apesar de possuir CADERNETA POPULAR.

OS DEPOSITOS NA CAIXA ECONOMICA SÃO GARANTIDOS PELO GOVERNO FEDERAL

ATRAS DE CORTINA DE FERRO
Alida Rossano Valli-Brazzi
Um Filme Italiano • Distr. Art. Films • Improprio 16 Anos
Direção: Goffredo Alessandrini • Coprodução Nacional
Sessões a partir de MEIO-DIA

São Carlos e São José AMANHÃ

Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos.

Diário Carioca

Equitativa é a única que proporciona sorteios trimestrais em dinheiro aos seus assegurados

ANO XXI

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 31 DE OUTUBRO DE 1948

N.º 6.243

ENTROU PELA MADRUGADA A SESSÃO DE ONTEM DA CÂMARA MUNICIPAL

Tumulto Provocado Por Mais Uma Reestruturação

Renunciou o Vereador Integralista — Agredido a Ponta Pés Um Reporter — O Sr. Xavier de Araujo Quebrou o Copo — Primeiro o Orçamento, Depois a Briga — E a Sessão Prosseguiu Madrugada a Dentro

A Câmara dos Vereadores prorrogou os trabalhos da sessão noturna de ontem até a manhã de hoje, disso resultando o vereador integralista Jaime Ferreira renunciar o seu mandato, considerando pouco cristão funcionar domingo contrariando destarte a letra da Lei Orgânica. Para chegar-se a esse resultado registou-se uma sessão agitada, destacando-se os incidentes como a agressão de um jornalista, a pontapé pelo sr. Alvaro Dias e um gesto violento do sr. Xavier de Araujo que quebrou um copo, molhando a roupa do mesmo sr. Alvaro Dias.

REESTRUTURAÇÃO
Deu origem aos incidentes a obstrução feita pelos srs. Xavier de Araujo, Osório Borba e Jaime Ferreira à votação do projeto que reestrutura mais uma vez os quadros da Secretaria da Câmara e fixa vencimentos mais elevados.

Os srs. Osório Borba e Xavier de Araujo usaram de lo-

dos os expedientes para impedir a votação, esperando extender o debate até meia-noite. Daí em diante teria de ser encerrada a sessão, por princípio o domingo.

CONSIDERE-SE PARADO
Ao se aproximar a hora termo, concordaram os vereadores em votar o orçamento e brigar depois. Foi cumprida a primeira parte desse estranho acordo. Às 11.20 horas, o sr. Pires Leme levantou uma questão de ordem requerendo fosse considerado parado o relogio assim que batesses as 12 badaladas da meia-noite, prosseguindo-se a discussão.

A Casa recebeu a proposta com uma gargalhada. O vereador Jaime Ferreira — que, por sinal, é cego — pediu então que lhe levassem um relógio. Acorreu prestímo o jornalista Osvaldo Luz, de "A Vanguarda", para servir ao representante integralista. O sr. Alvaro Dias considerou irregular a intervenção do sr. Luz e intimou-o a abandonar o recinto. Seguiu-se discussão, com a cena dos pontapés dados pelo sr. Alvaro Dias.

ENFIM, PRORROGADO
Chegada a meia-noite, depois de meia dúzia de interrupções para serenar os ânimos conturbados, o sr. Alvaro Dias renunciou e obteve que a sessão fosse prorrogada de hora em hora, até que se votasse toda a matéria da ordem do dia, muito embora esta já fosse da véspera. O sr. Jaime Ferreira protestou, dirigiu à mesa um requiem com a sua renúncia e a sessão continuou até a hora de encerrarmos a presente edição, prometendo alcançar a alvorada de hoje.



O presidente Eurico Dutra, acompanhado do prefeito, inaugurando as novas obras do Túnel do Pasmado

O Presidente da República Ontem no Túnel do Pasmado

Revestiu-se ontem de grande solenidade a inauguração da chave elétrica para desobstrução da segunda boca do túnel do Pasmado. Tal ligação foi feita por solicitação do presidente da República, estando presentes o prefeito Mendes de Moraes e altas autoridades civis e militares.

PROBLEMAS DO SAMBA

O CARNAVAL É UM ATRASO PARA A MÚSICA BRASILEIRA

Resultado de Uma Conversa — Alberto Ribeiro e Suas Ideias — Carnaval o Grande Beneficiário — Copacabana e Outros

Quero antes de mais nada anunciar que isto não é em absoluto uma entrevista, isto é, uma entrevista como manda a boa ética jornalística. Nada passa de uma conversa com Alberto Ribeiro, o autor de "Copacabana", conversa a certo ponto despretenciosa mas que acabou dando motivo para tanta coisa.

Estávamos na Toda América Ltda., com Jair Am- rim, Antonio Almeida, José Maria de Abreu e o Vieira, daquela editora. Alberto Ribeiro e eu trocamos ideias de um modo geral sobre música sem visar nenhum assunto em particular, quando teve início este bate-papo.

UM ATRASO, O CARNAVAL
— Você sabe, disse-me em dado momento, Alberto Ribeiro julga o carnaval um atraso para a música brasileira.

— Atraso? Indaguei surpreso.

— Sim, atraso. Explico por quê.

FINANCEIRAMENTE

— Para iniciar a provar o que digo vejamos o lado financeiro da questão. O ato de

compor uma música de carnaval. Vende-se por 20.000 discos, o que é uma coisa difícil em um único carnaval. No entanto esse mesmo autor comendo outra música, um samba canção por exemplo, terá a mesma execução durante muito mais tempo.

Fez uma pausa e prosseguiu: — Veja por exemplo o "Copacabana". Tenho vendidos mais de 50.000 discos enquanto que o meu maior sucesso carnavalesco não atingiu a casa dos 20.000 e parou completamente. O caso não é só comigo. E' geral, com todos os compositores.

O OUTRO LADO
— O outro lado da questão, continua Alberto Ribeiro, também é interessante. Diga sinceramente de quantas músicas de carnaval você se lembra?

— E como ficamos calados: — Quero dizer o seguinte: A música de carnaval não fica. Na quarta-feira de cinzas ninguém quer escutar um samba que na véspera fazia um sucesso bárbaro. Muito menos uma marcha que realmente só faz

sucesso no reinado de Momo e desaparece no restante do ano.

CAUSAS
Como perguntásemos as causas de tais fenômenos, Alberto Ribeiro respondeu-nos:

— São várias. As próprias fábricas gravadoras e as editoras de músicas são em parte culpadas. Durante um ano temos apenas três ou quatro meses para gravar a boa música brasileira. O resto é todo voltado para o Carnaval.

Parou um instante e prosseguiu:

— Veja este ano por exemplo. Terminado o Carnaval em fevereiro, somente em fins de abril voltaram as fábricas de discos a gravar. Assim tivemos alguns dias de abril, maio, junho e julho para gravar. Em agosto já começou a se tratar de música carnavalesca. Em setembro em diante então nem se diz. Não se fazia outra coisa.

Cumprir dizer que Alberto não diz isso aborrecido. Está no que tudo indica, perfeitamente convencido da inutilidade de discutir tal assunto.

O MELHOR
Finalmente fizemos uma pergunta:

— Você, Alberto, que compõe para todo o ano e também exclusivamente para o Carnaval, não diz qual é a melhor música?

Alberto Ribeiro puxou uma fumaca do cigarro, demorou-se um pouco e terminou respondendo:

— Toda música é boa desde que feita com alma. Há músicas de todo ano que nada valem, como também as há no Carnaval. Infelizmente neste ano as facilidades são maiores, aparecendo músicas completamente falhas que apesar de tudo as vezes alcançam algum sucesso nos três dias. Mas toda ela é boa, desde que bem feita, fique ou não fique.

FERIDO UM POPULAR
Uma das balas, foi atingido o transeunte, José Maria de Almeida, operário, de 18 anos de idade, solteiro, morador à rua Pecanha da Silva n.º 29.

Com ferimento no tornozelo esquerdo, José foi recolhido por uma ambulância e conduzido ao Posto de Assistência do Meler, onde foi socorrido.

EVADIU-SE O CRIMINOSO
"Gaguinho", ao verificar que matara "Cinza", evadiu-se aproveitando-se da confusão que se estabeleceu entre os parceiros.

Ao local compareceu o comissário de serviço na delegacia do 20.º Distrito Policial, que, depois do exame pericial, providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Foram determinadas várias diligências, a fim de que o criminoso seja capturado.

O CRIME MAU SENSO POLICIAL TIMBAUBA

Avolumam-se, a cada hora que passa, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

A esposa da vítima, logo em seguida à primeira incursão criminosa do ex-copeiro, procurou a delegacia local para apresentar queixa, tendo na ocasião prestado todos os esclarecimentos solicitados. Voltando de Minas, o grande líder democrático avistou-se com o diretor da Divisão Política e Social, a quem narrara todo o ocorrido, ao mesmo tempo que pedia permissão para adquirir outra arma, de vez que aquela que possuía tinha sido roubada durante o primeiro assalto, levado a efeito contra sua residência.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Avolumam-se, a cada hora que passa, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

A esposa da vítima, logo em seguida à primeira incursão criminosa do ex-copeiro, procurou a delegacia local para apresentar queixa, tendo na ocasião prestado todos os esclarecimentos solicitados. Voltando de Minas, o grande líder democrático avistou-se com o diretor da Divisão Política e Social, a quem narrara todo o ocorrido, ao mesmo tempo que pedia permissão para adquirir outra arma, de vez que aquela que possuía tinha sido roubada durante o primeiro assalto, levado a efeito contra sua residência.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Avolumam-se, a cada hora que passa, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

A esposa da vítima, logo em seguida à primeira incursão criminosa do ex-copeiro, procurou a delegacia local para apresentar queixa, tendo na ocasião prestado todos os esclarecimentos solicitados. Voltando de Minas, o grande líder democrático avistou-se com o diretor da Divisão Política e Social, a quem narrara todo o ocorrido, ao mesmo tempo que pedia permissão para adquirir outra arma, de vez que aquela que possuía tinha sido roubada durante o primeiro assalto, levado a efeito contra sua residência.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

O distrito encetou diligências para prender o culpado, que passou, os comentários em torno do assassinio do presidente da U. D. N. mineira. Ninguém compreende a atitude de indiferença das autoridades policiais ante a ameaça que pesava sobre os moradores do palacete da rua Maria Angelica desde que o copeiro Pedro Santiago realizou o primeiro assassinio, três dias depois de ter sido dispensado em face de seu mau procedimento.

Quer dizer que dois órgãos policiais, a delegacia do 1.º distrito e a Divisão de Ordem Política e Social, estavam bem a par da ameaça que pairava sobre Virgílio de Melo Franco e sua esposa, e conheciam, também, a paixão doentia que o ladrão tinha por uma empregada da casa.

Que fizeram estes dois órgãos policiais no sentido de evitar que Pedro Santiago concretizasse a ameaça que proferira ao ser despedido do emprego? Prenderam o culpado? Não. Garantiram a casa da rua Maria Angelica? Também não. Deram aos seus moradores qualquer garantia contra uma vindita por parte do ex-copeiro? Ainda não.

Que fizeram? Nada, absolutamente nada.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO S.A.
A MAIS IMPORTANTE COMPANHIA CAPITALIZADORA DA AMÉRICA DO SUL

COMBINAÇÕES CONTEMPORÂNEAS NO SORTEIO DE

OUTUBRO DE 1948

S G Q
T D R
F C M
I L H
C O R
O N C

O próximo sorteio será realizado no dia 3 de novembro, às 18 horas.

Os portadores dos títulos em vigor que contiverem uma das combinações contempladas, receberão imediatamente o capital garantido.

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFÂNDEGA, 41-ESQ. QUITANDA (Edifício Sulacap)
RIO DE JANEIRO

UM CIGARRO DE CLASSE

OXFORD

200

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA **insinuante** É HUMANAMENTE IMPOSSÍVEL

Sem Jair Jogará Hoje o Flamengo

DESCANSO PARA O TITULAR — PRONTOS OS ALVOS PARA UMA GRANDE EXIBIÇÃO E DESFORRA DO TURNO — OS DOIS QUADROS

No campo do Flamengo, jogarão rubros-negros e sanaristovenses, tendo na arbitragem Mr. Lowe.

O encontro, que não tem nenhuma significação na tabela do campeonato, pois o Flamengo e o São Cristóvão, se acham sem aspiração ao título, em virtude dos pontos perdidos, poderá agradar desde que os flamengos usem da sua flama e de seu entusiasmo. Todavia, os alvos, tudo farão para conquistarem um resultado satisfatório, e para tanto tudo farão em prol.

Sem dúvida alguma, levando-se em conta as atuações dos dois grêmios no certame da cidade, os rubros-negros são os favoritos. Todavia, os alvos, estão bem preparados e poderão resistir a turma comandada por Juca.

No "mais querido do Brasil", Durval será o ocupante da meia esquerda, formando com Gringo, que reaparecerá, e Zizinho, o trio-atacante. Bodinho, será o extrema esquerda, enquanto que Luizinho formará na direita.

No São Cristóvão, Richard, que esteve ausente nas duas últimas partidas, reaparecerá, dando ao quadro maior elasticidade. O resto do conjunto, deverá manter a mesma constituição da rodada passada.

Portanto, salvo alteração de última hora, os "teams" formarão assim:

FLAMENGO: Luiz, Newton e Norival; Biguá, Bria e Jaime, Luizinho, Zizinho, Gringo, Durval e Bodinho.

S. CRISTÓVÃO: Joel, Mundinho e Torbis; Richard, Geraldo e Souza; Wilton, Paulinho, Mical, Jarbas e Magalhães.

CANTO DO RIO X OLARIA

A vitória sensacional e espetacular que o Olaria marcou frente ao São Cristóvão, e a resistência imposta pelos cantorienses aos banguenses, veio credenciar o encontro desta tarde, em Caio Martins, pelos dois quadros.

A partida que tem na sua di-

Taça "Monteiro de Rezende"

CONCURSO DE PALPITES DE BASKET DO "DIE"

MAURICIO NASLAVSKY — Flamengo 48 x 37, Vasco 33 x 30, Fluminense 29 x 31 e Tijuca 35 x 32.

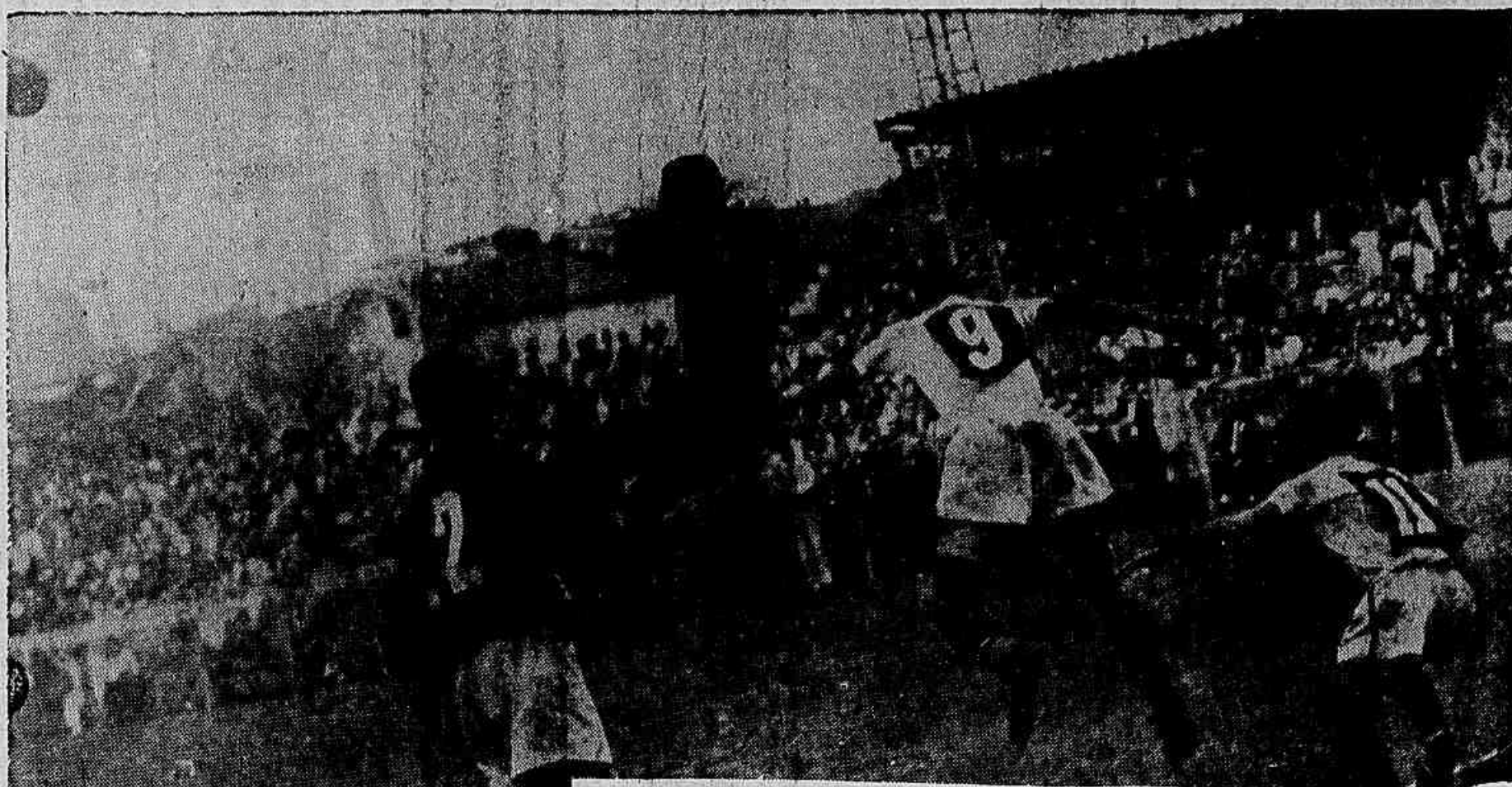
POULO MEDEIROS — Botafogo 42 x 39, Vasco 37 x 34, Fluminense 32 x 29 e Tijuca 47 x 35.

recção o árbitro nacional Mario Viana, poderá ser atraente se levarmos em conta a produção dos dois quadros neste campeonato. O encontro se caracteriza pelo equilíbrio e pelo entusiasmo que cerca os dois quadros.

O Canto do Rio, no entanto, procurará vencer o seu rival de hoje, para deixar a lanterna, enquanto que, o Olaria, penúltimo da tabela, lutará em busca de um resultado satisfatório. Portanto, será uma luta denodada entre os dois adversários, que tudo farão para fugir às últimas colocações.

Os quadros, formarão assim: **CANTO DO RIO:** Odair, Bor-racha e Manoelzinho; Vicentini, Edésio e Canelinha; Heitor, Cavango, Geraldino, Raimundo e Hélio.

OLARIA: Délio, Osvaldo e Lamparina; Walter, Olavo e Ananias; Alcino, Ubaldo, Baiano, Limoeirinho e Esquerdinha.



Fase do jogo do turno vencido pelo Flamengo em Figueira de Melo

Diario Carioca

ANO XXI — Rio de Janeiro, 31 de Outubro de 1948 — Numero 6.243

AMÉRICA: PERIGO PARA O VASCO

MR. PARRICK NA ARBITRAGEM — SEM PROBLEMAS AS DUAS EQUIPES — OUTRAS NOTAS

No estádio da rua General Severiano, o Vasco, agora ponteiro do campeonato juntamente com o Botafogo, enfrentará a América, tendo na arbitragem o árbitro britânico Mr. Parrick.

Trata-se, sem dúvida alguma, de um encontro que promete arradar, levando-se em conta o preparo das duas equipes, e a situação privilegiada que ostenta o quadro da São Januário, no presente campeonato.

O América, em sua fase de reabilitação, poderá surpreender os cruzmaltinos, reiniciando dessa maneira o sucedido

de 1944, quando derrotaram os vascos, e, quando estes mais necessitavam da vitória.

Todavia, os pupillos de Flavio Costa, estão bem preparados e se encontram na sua melhor forma física e técnica, e não deixarão de aproveitar a oportunidade, sabendo-se ainda que os rubros jogarão alentados pela torcida do Botafogo e pela sua própria torcida.

Ao que tudo indica, os de Campos Sales, não sofrerão nenhuma alteração, devendo, portanto, apresentarem a mesma constituição do encontro com os rubros-negros, quan-

do baquearam apenas pelo "score" mínimo.

No quadro de São Januário, Djalma voltará a ocupar o extrema direita, pois o atacante baiano, Maneca, atuando a contento frente aos rubros-negros, não teve, no entanto, uma atuação à altura dos seus companheiros, estando, então, o técnico patriótico propenso a escalar o atacante pernambucano.

Os quadros, portanto, formarão assim:

AMÉRICA: Osni, Joel e Jálves; Hilton, Spínola e Gamboa; Maxwell, Maneca, Raulino, Nivaldino e Esquerdinha.

VASCO: Barbosa; Augusto e Wilson, Ely, Danilo e Jorge; Djalma, Arêmir, Dimas, Ismael e Chiclo.

PONTOS de VISTA

de PAULO MEDEIROS

MA VONTADE E DESPISTAMENTO — As declarações do sr. Piscicelli e posteriormente as de Stabile, vieram trazer uma certa insegurança quanto ao comparecimento dos argentinos ao próximo sul-americano de futebol.

Apontam o primeiro como causa da possível ausência da Argentina, o déficit em que se acham os clubes portenhos e daí a necessidade de excursionar a fim de retemperar os minguados cofres.

Stabile foi mais vago e dá apenas razões de "ordem técnica" o que pode ser muita coisa.

O certo é que estamos vendo apesar de todos os protestos em contrário uma grande má vontade por parte dos clubes argentinos em seu comparecimento ao próximo sul-americano.

Pode ser que tudo isso seja despistamento, assunto em que eles são mestres. Mas também pode ser que não seja. E na dúvida, entre uma coisa e outra, ficamos pedindo, implorando para que eles venham.

Será medo de represalias do último sul-americano disputado em Buenos Aires? Todos se lembram da agressão a Chico e dos "sucessos" que se seguiram.

Aqui acontecerá talvez o mesmo aos argentinos, dirão eles. Mas ainda o último jogo entre um time brasileiro e outro argentino, realizado no Rio, mostrou claramente quem é o iniciador da indisciplina em campo. Eles e não nós.

De qualquer forma há uma promessa. Se vierem, tanto melhor. Se não vierem, é um ensinamento para os nossos poderes quando se tiver que disputar torneios extras em Buenos Aires.



Maneco, do América

Clínica do Dr. Tieghi

DOENÇAS INTERNAS

Tratamento moderno das Bronquites, Sinusites e Asma, pela nebulização de

PENICILINA, ESTREPTOMICINA e SULFA

Consultório: RUA BUENOS AIRES, 290. 1º ANDAR —

Telefone: 43-9578. — Das 15 às 19 horas

MARCAR CONSULTA COM ANTECEDENCIA

AMANHÃ O FLUMINENSE ENFRENTARÁ O BONSUCESSO

O prêmio entre tricolores e rubro-ans, que deveria ser efetuado hoje em Alvaro Chaves, foi transferido de comum acordo para a noite de amanhã e as equipes deverão jogar assim constituídas:

FLUMINENSE: Castilho; Pá-

de Valsa e Hélio; Índio, Mirim e Bigode; 100, Santo Cristo, Simões, Orlando e Rodrigues.

BONSUCESSO: Alvarez; Gato e Miguel; Waldemar, Agostinho e Vitor; Marçal, Enguica, João Pinto, Mariano e Tampinha.

Para o controle destes jogos

MADUREIRA X BANGU

No campo da rua Conselheiro Galvão, jogará Madureira e Bangu, tendo na arbitragem Alberto Malcher, que substituirá Mr. Ford, por este se achar com o pé engessado.

É um encontro de boas possibilidades, muito embora, os "mulatinhos rosados" tenham superioridade, tendo em vista a atuação do quadro dirigido por Plácido no presente campeonato. Os banguenses mes-

mo, tendo vencido o Canto do Rio, por um placard apertado, saiam de campo com a vitória.

No entanto, os tricolores suburbanos lutarão por um resultado satisfatório, o que sem dúvida, poderá acontecer, pois contarão com o "handicap" campo e ajudados pela torcida poderão conquistar uma vitória, sob todos os as-

pectos enaltecadora. Os quadros formarão assim: no entanto, são considerados favoritos, e acredita-se que **MADUREIRA:** Milton; Danilo e Godofredo; Arati, Hermínio e Mineiro; Lupercio, Didi, Enápio, Jorge e Adir.

BANGU: Princesa; Domingos e Nogueira; Gualter, Irani e Pinguela; Amaral Moacir, Joel, De Paula e Zezinho.

BATE PAPO IMAGINARIO

próprio Botafogo, nada menos de seis jogadores doentes.

— Seis, Zezé?

— Sim, seis.

— Quais eram?

— Santos, Juvenal, Paraguai, Geninho, Otávio e Braguinha.

— Paraguai também?

— Também.

— Não me diga, Zezé!

— Você não sabia?

— Eu não. Ah se eu sou-

besse...

— Que faria, Ondino?

— Mandaria Mirim jogar

adiantado desde o princípio. E

o jogo teria um outro resu-

ltado, seu Zezé.

— Pois foi isso exatamente

que eu pensei que você fo-

zaria Ondino. O nosso azar,

apesar de toda doença dos seis,

foi aquele goal de Rodrigues

— Absoluta.

— O doutor...

— Pois é exatamente isso.

em que a nossa defesa parou.

— E' aquele goal foi uma

falha da defesa do Botafogo.

— Mas fomos logo à forra

como você viu. Dois goals ra-

pidos de Paraguai em cima de

Bigode que aliás jogou muito

bem.

— Mas Zezé você tem certe-

za de que Paraguai estava

doente?

— O medico nem queria que ele

e Geninho jogassem.

— Mas então Zezé você vai

me fazer um favor.

— Pois não, Ondino, peça o

que quiser.

— Quando o Botafogo jogar

contra o Vasco, vá se dá um

jeito de Paraguai jogar meio

doente.

— Por que, Ondino?

— Para ele fazer dois goals

em cima do Barbosa como fez

com Castilho...



HOJE EM SÃO JANUARIO O CAMPEONATO FEMININO DE ATLETISMO E CONCLUSÃO DO DECATLON

INICIO DAS PROVAS ÀS 13,30 HORAS —

Iniciado ontem, será concluído hoje, às 13,30 horas, na pista de São Januario, o Decatlon, certame que decidirá o Campeonato Carioca de Atletismo.

Paralelo à competição que apontará o Campeão Carioca de Atletismo, a F. M. A. realizará o Campeonato Feminino, certame cujo desenvolvimento promete ser dos mais interessantes.

O Fluminense ostentando o título de penta-campeão femi-

nino surge com possibilidades de registrar novo triunfo. As representações do Vasco e do Botafogo também aparecem bem credenciadas.

OS PROGRAMAS

DECATLON

A's 13,30 horas — 110 metros com barreiras — séries.

A's 14,10 horas — Arremesso do Disco.

A's 14,50 horas — Salto com vara.

A's 15,30 horas — Arremesso do Dardo.

A's 16,10 horas — 1.500 metros — série.

A's 16,50 horas — 100 metros rasos — Semi-Finais.

A's 17,30 horas — Salto em distância — Arremesso do Disco.

A's 18,10 horas — 100 metros rasos — Final.

A's 18,50 horas — 200 metros rasos — Semi-Finais.

A's 19,30 horas — Salto em altura — Arremesso do peso.

A's 20,10 horas — 100 metros rasos — Final — Arremesso do Dardo.

A's 20,50 horas — 200 metros rasos — Final.

A's 21,30 horas — Revezamento 4 x 100 metros rasos.

A's 22,10 horas — 400 metros rasos — Final.

A's 22,50 horas — 800 metros rasos — Final.

A's 23,30 horas — 1.600 metros rasos — Final.

A's 24,10 horas — 3.200 metros rasos — Final.

A's 24,50 horas — 6.400 metros rasos — Final.

A's 25,30 horas — 12.800 metros rasos — Final.

A's 26,10 horas — 25.600 metros rasos — Final.

A's 26,50 horas — 51.200 metros rasos — Final.

A's 27,30 horas — 102.400 metros rasos — Final.

A's 28,10 horas — 204.800 metros rasos — Final.

A's 28,50 horas — 409.600 metros rasos — Final.

A's 29,30 horas — 819.200 metros rasos — Final.

A's 30,10 horas — 1.638.400 metros rasos — Final.

A's 30,50 horas — 3.276.800 metros rasos — Final.

A's 31,30 horas — 6.553.600 metros rasos — Final.

A's 32,10 horas — 13.107.200 metros rasos — Final.

A's 32,50 horas — 26.214.400 metros rasos — Final.

A's 33,30 horas — 52.428.800 metros rasos — Final.

A's 34,10 horas — 104.857.600 metros rasos — Final.

A's 34,50 horas — 209.715.200 metros rasos — Final.

A's 35,30 horas — 419.430.400 metros rasos — Final.

A's 36,10 horas — 838.860.800 metros rasos — Final.

A's 36,50 horas — 1.677.721.600 metros rasos — Final.

A's 37,30 horas — 3.355.443.200 metros rasos — Final.

A's 38,10 horas — 6.710.886.400 metros rasos — Final.

A's 38,50 horas — 13.421.772.800 metros rasos — Final.

A's 39,30 horas — 26.843.545.600 metros rasos — Final.

A's 40,10 horas — 53.687.091.200 metros rasos — Final.

A's 40,50 horas — 107.374.182.400 metros rasos — Final.

A's 41,30 horas — 214.748.364.800 metros rasos — Final.

A's 42,10 horas — 429.496.729.600 metros rasos — Final.

A's 42,50 horas — 858.993.459.200 metros rasos — Final.

A's 43,30 horas — 1.717.986.918.400 metros rasos — Final.

A's 44,10 horas — 3.435.973.836.800 metros rasos — Final.

A's 44,50 horas — 6.871.947.673.600 metros rasos — Final.

A's 45,30 horas — 13.743.895.347.200 metros rasos — Final.

A's 46,10 horas — 27.487.790.694.400 metros rasos — Final.

A's 46,50 horas — 54.975.581.388.800 metros rasos — Final.

A's 47,30 horas — 109.951.162.777.600 metros rasos — Final.

A's 48,10 horas — 219.902.325.555.200 metros rasos — Final.

A's 48,50 horas — 439.804.651.110.400 metros rasos — Final.

A's 49,30 horas — 879.609.302.220.800 metros rasos — Final.

A's 50,10 horas — 1.759.218.604.441.600 metros rasos — Final.

A's 50,50 horas — 3.518.437.208.883.200 metros rasos — Final.

A's 51,30 horas — 7.036.874.417.766.400 metros rasos — Final.

A's 52,10 horas — 14.073.748.835.532.800 metros rasos — Final.

A's 52,50 horas — 28.147.497.671.065.600 metros rasos — Final.

A's 53,30 horas — 56.294.995.342.131.200 metros rasos — Final.

A's 54,10 horas — 112.589.990.684.262.400 metros rasos — Final.

A's 54,50 horas — 225.179.981.368.524.800 metros rasos — Final.

A's 55,30 horas — 450.359.962.737.049.600 metros rasos — Final.

A's 56,10 horas — 900.719.925.474.099.200 metros rasos — Final.

A's 56,50 horas — 1.801.439.850.948.198.400 metros rasos — Final.

A's 57,30 horas — 3.602.879.701.896.396.800 metros rasos — Final.

A's 58,10 horas — 7.205.759.403.792.793.600 metros rasos — Final.

A's 58,50 horas — 14.411.518.807.585.587.200 metros rasos — Final.

A's 59,30 horas — 28.823.037.615.171.174.400 metros rasos — Final.

A's 60,10 horas — 57.646.075.230.342.348.800 metros rasos — Final.

A's 60,50 horas — 115.292.150.460.684.697.600 metros rasos — Final.

A's 61,30 horas — 230.584.300.921.369.395.200 metros rasos — Final.

A's 62,10 horas — 461.168.601.842.738.790.400 metros rasos — Final.

A's 62,50 horas — 922.337.203.685.477.580.800 metros rasos — Final.

A's 63,30 horas — 1.844.674.407.370.955.161.600 metros rasos — Final.

A's 64,10 horas — 3.689.348.814.741.910.323.200 metros rasos — Final.

A's 64,50 horas — 7.378.697.629.483.820.646.400 metros rasos — Final.

A's 65,30 horas — 14.757.395.258.967.641.292.800 metros rasos — Final.

A's 66,10 horas — 29.514.790.517.935.282.585.600 metros rasos — Final.

A's 66,50 horas — 59.029.581.035.870.565.171.200 metros rasos — Final.

A's 67,30 horas — 118.059.162.071.741.130.342.400 metros rasos — Final.

A's 68,10 horas — 236.118.324.143.482.260.684.800 metros rasos — Final.

A's 68,50 horas — 472.236.648.286.964.521.369.600 metros rasos — Final.

A's 69,30 horas — 944.473.296.573.929.042.739.200 metros rasos — Final.

A's 70,10 horas — 1.888.946.593.147.858.085.478.400 metros rasos — Final.

A's 70,50 horas — 3.777.893.186.295.716.170.956.800 metros rasos — Final.

A's 71,30 horas — 7.555.786.372.591.432.341.913.600 metros rasos — Final.

A's 72,10 horas — 15.111.572.745.182.864.683.827.200 metros rasos — Final.

A's 72,50 horas — 30.223.145.490.365.728.136.745.400 metros rasos — Final.

A's 73,30 horas — 60.446.290.980.731.456.273.490.800 metros rasos — Final.

A's 74,10 horas — 120.892.581.961.462.912.546.981.600 metros rasos — Final.

A's 74,50 horas — 241.785.163.922.925.825.093.963.200 metros rasos — Final.

A's 75,30 horas — 483.570.327.845.851.650.187.926.400 metros rasos — Final.

A's 76,10 horas — 967.140.655.691.703.300.375.852.800 metros rasos — Final.

A's 76,50 horas — 1.934.281.311.383.406.600.751.705.600 metros rasos — Final.

A's 77,30 horas — 3.868.562.622.766.813.201.503.411.200 metros rasos — Final.

A's 78,10 horas — 7.737.125.245.533.626.402.006.822.400 metros rasos — Final.

A's 78,50 horas — 15.474.250.491.067.252.804.013.644.800 metros rasos — Final.

A's 79,30 horas — 30.948.500.982.134.505.608.027.289.600 metros rasos — Final.

A's 80,10 horas — 61.897.001.964.269.011.216.054.579.200 metros rasos — Final.

A's 80,50 horas — 123.794.003.928.538.022.432.109.158.400 metros rasos — Final.

A's 81,30 horas — 247.588.007.857.076.044.864.218.316.800 metros rasos — Final.

A's 82,10 horas — 495.176.015.714.152.089.728.436.633.600 metros rasos — Final.

A's 82,50 horas — 990.352.031.428.304.179.456.873.267.200 metros rasos — Final.

A's 83,30 horas — 1.980.704.062.856.608.358.912.174.534.400 metros rasos — Final.

A's 84,10 horas — 3.961.408.125.713.216.717.824.349.068.800 metros rasos — Final.

A's 84,50 horas — 7.922.816.251.426.432.143.648.698.137.600 metros rasos — Final.

A's 85,30 horas — 15.845.632.502.852.864.287.296.139.275.200 metros rasos — Final.

A's 86,10 horas — 31.691.265.005.705.728.574.592.278.550.400 metros rasos — Final.

A's 86,50 horas — 63.382.530.011.411.456.114.916.557.100.800 metros rasos — Final.

A's 87,30 horas — 126.765.060.022.822.912.229.832.111.401.600 metros rasos — Final.

A's 88,10 horas — 253.530.120.045.645.824.459.664.222.803.200 metros rasos — Final.

A's 88,50 horas — 507.060.240.091.291.648.919.328.445.606.400 metros rasos — Final.

A's 89,30 horas — 1.014.120.480.182.583.296.183.856.891.212.800 metros rasos — Final.

A's 90,10 horas — 2.028.240.960.365.166.592.367.712.178.425.600 metros rasos — Final.

A's 90,50 horas — 4.056.481.920.730.333.184.735.424.356.851.200 metros rasos — Final.

A's 91,30 horas — 8.112.963.841.460.666.368.146.848.713.702.400 metros rasos — Final.

A's 92,10 horas — 16.225.927.682.921.332.736.293.696.142.740.800 metros rasos — Final.

A's 92,50 horas — 32.451.855.365.842.664.462.587.384.285.481.600 metros rasos — Final.

A's 93,30 horas — 64.903.710.731.685.328.925.174.768.570.963.200 metros rasos — Final.

A's 94,10 horas — 129.807.421.463.370.656.189.349.537.141.926.400 metros rasos — Final.

A's 94,50 horas — 259.614.842.926.741.312.378.698.274.283.852.800 metros rasos — Final.

A's 95,30 horas — 519.229.685.853.482.624.757.396.548.567.705.600 metros rasos — Final.

A's 96,10 horas — 1.038.459.371.706.965.248.151.793.097.113.411.200 metros rasos — Final.

A's 96,50 horas — 2.076.918.743.413.930.496.303.586.186.226.822.400 metros rasos — Final.

A's 97,30 horas — 4.153.837.486.827.860.992.607.172.372.453.644.800 metros rasos — Final.

A's 98,10 horas — 8.307.674.973.655.721.984.121.344.744.907.289.600 metros rasos — Final.

A's 98,50 horas — 16.615.349.947.311.443.968.242.688.148.894.579.200 metros rasos — Final.

A's 99,30 horas — 33.230.699.894.622.887.936.485.376.297.789.158.400 metros rasos — Final.

A's 100,10 horas — 66.461.399.789.245.775.972.970.752.595.578.316.800 metros rasos — Final.

A's 100,50 horas — 132.922.799.578.491.551.945.941.504.119.155.633.600 metros rasos — Final.

A's 101,30 horas — 265.845.599.156.983.102.381.882.008.238.311.267.200 metros rasos — Final.

A's 102,10 horas — 531.691.198.313.966.204.763.764.016.476.622.534.400 metros rasos — Final.

A's 102,50 horas — 1.063.382.396.627.932.409.527.528.032.953.248.068.800 metros rasos — Final.

A's 103,30 horas — 2.126.764.793.255.864.818.105.056.190.696.496.137.600 metros rasos — Final.

A's 104,10 horas — 4.253.529.586.511.728.163.210.112.381.392.992.275.200 metros rasos — Final.

A's 104,50 horas — 8.507.059.173.023.456.326.420.224.762.784.194.550.400 metros rasos — Final.

A's 105,30 horas — 17.014.118.346.046.912.652.840.448.152.568.389.100.800 metros rasos — Final.

A's 106,10 horas — 34.028.236.692.093.824.130.568.096.305.137.778.201.600 metros rasos — Final.

A's 106,50 horas — 68.056.473.384.187.648.261.136.019.614.355.556.403.200 metros rasos — Final.

A's 107,30 horas — 136.112.946.768.375.296.522.272.038.128.711.111.606.400 metros rasos — Final.

A's 108,10 horas — 272.225.893.536.750.592.104.544.076.256.142.222.223.201.600 metros rasos — Final.

A's 108,50 horas — 544.451.787.073.501.184.209.088.112.512.284.444.446.403.200 metros rasos — Final.

A's 109,30 horas — 1.088.903.574.147.002.368.418.176.224.102.568.888.892.806.400 metros rasos — Final.

A's 110,10 horas — 2.177.807.148.294.004.736.836.352.448.205.113.777.785.612.800 metros rasos — Final.

A's 110,50 horas — 4.355.614.296.588.008.1472.672.704.410.426.227.555.571.2

HAMDAM ARRASOU A NOVA GERAÇÃO AS CHEGADAS DE ONTEM

O Grande Premio "Alfredo Santos" marca o encontro dos animais nacionais de três anos, com os de quatro.

Este ano a geração mais velha estava representada pelo seu líder, o cavalo Hamdam, enquanto os potros tinham em Jabuti, Manguari, Marfim, Scaramouche e Pracinha, os seus elementos mais credenciados.

E o filho de Carioca, a despeito de conceder oito quilos aos potros, levou-os de venci- da, de modo fácil e cate- górico.

O companheiro de Garboza Bruleur, não tomou parte ativa nos primeiros lances da carre- ra.

Acomodou-se mesmo nos últi- mos postos, enquanto os ad- versários moviam um "train" lento, que só lhe poderia fa- vorecer.

E quando teve pela frente a reta final, Hamdam, numa atropelada firme, investiu, e nas gerais já tinha a vitória garantida.

Dai até a meta, conteve sem maiores esforços, a carga do Jabuti, para vir cruzar fácil e vitorioso a meta final.

1ª CARREIRA

638 Premio "Sindicato da União dos Empregados no

Comercio" — Cavalos nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitória no país — Pesos da ta- bela — 1.400 metros — Pre- mios: Cr\$ 22.000,00 — Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 3.000,00.

PACALANO, masculino, ala- zão, 4 anos, Pernambuco, Sinderland e Pacatuba, do stud Frederico J. Lundgren, 56 quilos, Domingos Fer- reira

Olympus, 56, L. Rigoni .. 1º
Caoré, 56, M. Medina .. 2º
Testa de Ferro, 56, A. C. Ribas .. 3º

Xiriscal, 52/50 quilos, P. Coelho, ap. 0
Intruso, 56, J. Mesquita .. 0
Não correu: Icaro.

Ganho por tres corpos: do 2º ao 3º, um corpo.

Rateios: Cr\$ 17,00 em 1º; du- pla (14), Cr\$ 32,50; places: Pa- calano, Cr\$ 12,00; Olympus, Cr\$ 16,00.

Tempo: 88" 4/5.

Total das apostas: — Cr\$ 482.910,00.

Criador: — F. J. Lundgren.

Tratador: — Eulogio Morga- do.

RATEIOS EVENTUAIS:

1-1 Pacalano .. 12817 80,00

2 (2 Intruso .. 3930 55,00

3 (3 Xiriscal .. 2717 80,00

Facil a Vitoria do Filho de Carioca no G.P. "Alfredo Santos"

(5 Icaro n. c.

(5 Caoré .. 3506 62,00

(6 T. de Ferro 596 384,00

(7 Olympus .. 3624 60,00

Total .. 27160

12 .. 5212 26,00

13 .. 2803 49,00

14 .. 4223 32,50

22 .. 639 215,00

23 .. 1066 129,00

24 .. 1902 72,00

33 n. c.

34 .. 1013 136,00

44 .. 315 436,00

Total .. 17173

2ª CARREIRA

639 Premio "Sindicato dos

Comerciantes Atacadis- tas" — Animais nacionais de 5 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr\$ 60.000,00 em premios de 1º lugar no país — Pesos: 52 quilos

cavalo e egua 50, com sobrecar- ga — 1.500 metros — Premios: Cr\$ 20.000,00 — Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 3.000,00.

BEATRIZ, feminino, casta- nho, 6 anos, S. Paulo, Mehmet Ali e Agenda, do stud São José, 50/48

quilos, Jobel Tinoco, apre- diz

Sunray, 56, L. Coelho .. 1º

Casiotauro, 54/52 quilos, N. Mota, ap. 3º

Gabardine, 54, J. Mesquita (mancou) .. 0

Phoenix, 54, G. Costa .. 0

Veneno, 52, O. Macedo .. 0

Ganho por um pescoço: do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: Cr\$ 341,00 em 1º; du- pla (24), Cr\$ 86,00; places: Bea- triz, Cr\$ 110,00; Sunray, Cr\$ 57,00.

Tempo: 98" 1/5.

Total das apostas: — Cr\$ 512.570,00.

Criador: — Haras Milano.

Tratador: — José Lourenço Fi- lho.

RATEIOS EVENTUAIS:

1-1 Eolo .. 12357 19,00

2 Ca siotauro .. 7686 30,00

3 Beatriz .. 681 341,00

4 Gabardine .. 2997 74,00

5 Veneno .. 2517 92,00

6 Gabardine .. 2997 74,00

7 Veneno .. 2517 92,00

(6 Phoenix .. 595 330,50

(7 Sunray .. 2317 100,00

Total .. 29050

12 .. 5945 26,00

13 .. 4303 49,00

14 .. 2181 67,50

22 .. 223 650,00

23 .. 2691 54,50

24 .. 1699 86,00

33 .. 415 353,00

34 .. 1094 134,00

44 .. 85 1.706,00

Total .. 18337

3ª CARREIRA

640 Premio "Sindicato dos

Comerciantes Atacadis- tas" — Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr\$ 130.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso: 52 quilos

cavalo e egua 50, com so- bre carga — 1.500 metros — Premios: Cr\$ 25.000,00 — Cr\$ 7.500,00 e Cr\$ 3.750,00.

JACOMI, masculino, cas- tanho, 5 anos, São Paulo, Bambu e Marina, da sra. d. L. O. r. d. S. Bas- tos, 58 quilos, Luiz Ri- goni

Anró, 58, D. Ferreira .. 2º

Cambuci, 52/49 quilos, R. Latorre, ap. 3º

Cambridge, 56, J. Morga- do .. 0

Huron, 56, R. Freitas .. 0

Não correu: Diolan.

Ganho por um fôcino: do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: Cr\$ 37,00 em 1º; du- pla (23), Cr\$ 49,00; places: Ja- comi, Cr\$ 19,50; Anró, Cr\$ 24,00.

Tempo: 95" 3/5.

Total das apostas: — Cr\$ 542.430,00.

Criador: — A. J. Peixoto de Castro Jr.

Tratador: — Luiz Tripodi.

RATEIOS EVENTUAIS:

1-1 Cambuci .. 10287 24,00

2-2 Jacomi .. 6733 37,00

3 Anró .. 4490 55,00

4 Cambridge .. 2505 99,00

5 Huron .. 7025

6 Diolan n. c.

Total .. 31040

12 .. 3903 43,00

13 .. 3149 54,00

14 .. 3946 43,00

23 .. 3497 49,00

24 .. 3961 57,00

33 .. 1072 158,00

34 .. 2678 63,00

Total .. 21197

4ª CARREIRA

461 Premio "Associação Co-

mercial do Rio de Ja- neiro" — Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr\$ 75.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.600 me- tros — Premios: Cr\$ 25.000,00 — Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 3.000,00.

CHESTERFIELD, masculino, castanho, 5 anos, S. Paulo, Sir Cosmo e Charteuse, do sr. Helios Magni, 58

quilos, Domingos Ferrei- ra

Montese, 54, L. Rigoni .. 1º

Hypnos, 58/55, R. Latorre, ap. 2º

Arroz Doce, 58/58 quilos, N. Mota, ap. 3º

Garbolito, 58, A. C. Ri- bas .. 0

Dona Stella, 50, L. Coe- lho .. 0

Ecletico, 58, R. Freitas .. 0

Ben Hur, 52, R. Filho .. 0

Ganho por um corpo e meio, do 2º ao 3º, um corpo.

Rateios: Cr\$ 31,00 em 1º; du- pla (12), Cr\$ 61,00; places: Chesterfield, Cr\$ 15,50; Monte- se, Cr\$ 18,50; Hypnos, Cr\$ 16,00.

Tempo: 100" 4/5.

Total das apostas: — Cr\$ 768.120,00.

Criadores: — Roberto e Nel- son Seabra.

Tratador: — Gonçallo Fei- jo.

RATEIOS EVENTUAIS:

1 Arroz Doce 3835 90,50

2 Montese .. 4214 83,00

3 Chesterfield .. 11258 31,00

4 Ben Hur .. 1460 236,00

5 Garbolito .. 5497 63,00

6 Dona Stella 4928 70,00

7 Hypnos .. 6353 55,00

8 Ecletico .. 5857 59,00

Total .. 43400

11 .. 640 339,00

12 .. 3558 61,00

13 .. 3437 63,00

14 .. 3060 71,00

22 .. 417 465,00

23 .. 4712 46,00

24 .. 4853 45,00

33 .. 1041 209,00

34 .. 4266 51,00

44 .. 1084 200,00

Total .. 27098

5ª CARREIRA

462 Premio "Sindicato dos Co-

merciantes Lojistas" — Animais nacionais de 5 anos

mais, que não tenham ganho mais de Cr\$ 100.000,00 em premios de 1º lugar no país — Pesos: 52 quilos ca- valo e egua 50, com so- bre carga — 1.600 metros — Premios: Cr\$ 22.000,00 — Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 3.000,00.

CERRO CLARO, masculino, zaino, 5 anos, Rio Gran- de do Sul, Sandwich e Celebrina, do sr. Jorge Jabour, 52 quilos, Julio

Maia

Miss Henriette, 54/51 quilos, P. Fernandes, ap. 1º

Ital, 54, A. C. Ribas .. 2º

Denbiri, 52/49 quilos, A. Portinho, ap. 3º

Esplendor, 52/50 quilos, P. Coelho, ap. 0

Serra .. 0

Serrote de Prata, 58, M. Medina .. 0

Segredo, 56, A. Nery .. 0

Mancador, 56, quilos, O. Sarra .. 0

El Rey, 52/51 quilos, A. Aleixo, ap. 0

Clarim, 52, V. Lima .. 0

Não correram: — Garrida e Rolante.

Ganho por dois corpos: do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: Cr\$ 119,00 em 1º; du- pla (24), Cr\$ 59,00; places: Cerro Claro Cr\$ 78,00; Miss Henriette, Cr\$ 15,00; Ital, Cr\$ 13,00.

Tempo: 102" 2/5.

Total das apostas: — Cr\$ 635.590,00.

Criador: — Osvaldo Kroef.

Tratador: — Mario de Al- meida.

RATEIOS EVENTUAIS:

1 Garrida n.c.

2 Clarim .. 420 599,00

3 Segredo .. 946 286,00

4 Ital .. 11624 22,00

5 El Rey .. 698 360,00

6 Denbiri .. 1634 154,00

7 M. Henriette 6640 36,00

8 Esplendor .. 3794 66,00

9 S. de Praia 310 812,00

10 Cerro Claro 2109 119,00

11 Mancador-Ro- lante .. 3276 77,00

Total .. 31451

11 .. 130 1.665,00

12 .. 4088 53,00

13 .. 2385 91,00

14 .. 1326 163,00

22 .. 2334 93,00

23 .. 6755 32,00

24 .. 4918 49,00

33 .. 1395 155,00

34 .. 3634 59,00

44 .. 585 384,00

Total .. 27056

6ª CARREIRA

463 Grande Premio "Alfredo

Santos" — Animais na- cionais de 3 e 4 anos — Peso: 3

anos: 50 quilos e 4, 58 qui- los — 2.000 metros — Premios: Cr\$ 150.000,00 — Cr\$ 30.000,00 e Cr\$ 15.000,00.

HAMDAM, masculino, ca- stanho, 4 anos, São Pau- lo, Seventh Wonder e Ca- mioca, do sr. José Bu- arque de Macedo, 59 qui- los, Luiz Rigoni

Jabuti, 50/51 quilos, J. Mes- quita .. 1º

Scaramouche, 50, F. Iri- goyen .. 2º

Manguari, 50/51 quilos, O. Macedo .. 3º

Marfim, 50, S. Ferreira .. 0

Pracinha, 50/51 quilos, A. C. Ribas .. 0

Luia Luia, 50, P. Coe- lho, ap. 0

Não correu: Lucifer.

Ganho por tres corpos: do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: Cr\$ 37,00 em 1º; du- pla (14), Cr\$ 32,00; places: Ham- dam, Cr\$ 15,00; Jabuti, Cr\$ 13,00.

Tempo: 123" 2/5.

Total das apostas: — Cr\$ 784.820,00.

Criador: — José Paulino No- gueira

Tratador: — Celestino Go- mez.

RATEIOS EVENTUAIS:

1-1 Jabuti .. 18787 19,00

2 Manguari .. 4308 83,00

3 Luia Luia .. 1071 334,00

4 Marfim .. 3625 91,00

5 Pracinha .. 1817 197,00

TIROLESA FAVORITA APESAR DOS 60 QUILOS

AMEAÇA E PREPOTÊNCIA

INAH DE MORAES



Devem ainda estar lembrados os leitores de como, defendendo um direito meu de locatária da cocheira 15, não permiti que o apóstolo Alonso Dutra pusesse, à força, lá, cavalos de terceiros. Nesse sentido dei instruções ao meu empregado e ele, como bom empregado, com exata noção dos seus deveres, as cumpriu. Que fez então o santo apóstolo? Puniu-o. Puniu um empregado porque este soube defender e zelar por uma coisa que lhe estava confiada. Mas não é propriamente do meu caso que quero falar. Este vai minhando como deve, quer dizer, pelo caminho da Justiça. Para não ficarem no escuro, uma vez que toquei nisso, vou fazer-lhes um ligeiro resumo de como foram as coisas e depois contarei a outra história que quero contar.

O meu caso, depois de muitas conversações e conferências, chegou a um acordo: eu recebia na minha cocheira e sob os cuidados do meu tratador 2 cavalos do Stud Piratinha e por ocasião dos leilões, se tivesse 2 boxes vazios cedê-los-lhe ao meu amigo Dr. Osvaldo Aranha; o Jockey Club, por seu lado, respeitava o meu direito de locatária da cocheira 15 e cancelava a punição injusta imposta ao meu empregado. Isso tudo depois de conversado e aceito por ambas as partes foi redigido pelo meu advogado, o Dr. Justo de Moraes, em carta assinada por ele e por mim e enviada ao Dr. João Borges, presidente do clube. E eu dei imediatamente cumprimento a minha parte. Parecia, assim, que tudo, como nas fitas americanas, tinha acabado bem. "Happy end". Engano. Doce e ledó engano! O cancelamento da pena do tratador não se efetivou. E quando fui pagar o aluguel da cocheira 15 só queria aceitar o descontentamento dos boxes vazios ou cedidos ao Piratinha!!! Isso queria dizer o que? ACÓRDO POR TERRA, não é? O Jockey Club rompeu o acordo. A diretoria faltou com a sua palavra. A vista disso só havia um caminho a seguir: o da Justiça. E por ele enveredamos a fim de defender um direito. Eis tudo.

Agora vamos a uma outra historinha de ameaça e prepotência: contou-me determinado proprietário que resistiu quase até à violência do apóstolo Alonso Dutra, porque este queria que ele tirasse todos os seus animais da cocheira onde estavam, para dá-la a um outro tratador que dizia ter sobre ela primazia, uma vez ter sido cedida por ele a esse proprietário, enquanto os seus próprios cavalos estavam fora. Chegaram os animais, ele queria a cocheira. Claro. O proprietário, com 9 cavalos, disse que dali não sairia a não ser que o apóstolo os pusesse todos juntos em outra cocheira. Esparramados, NAO. (A pouca visão, a inépcia dessas diretoria que não enxergam o que está saltando aos olhos há muitos anos: a necessidade de construir cocheiras e mais cocheiras, tem acarretado inúmeras dificuldades e dado lugar aos mais desagradáveis casos e situações. E continuam não enxergando...) Ele estava disposto a brigar, a ir para os jornais, a fazer e a acontecer, segundo ele próprio me falou.

Passaram-se vários dias e eu não soube mais do caso, mas na semana passada, precisando falar com o tratador (o que estava com os cavalos do tal proprietário) fui procurá-lo naquela cocheira e lá me disseram: "Ele foi ver os cavalos que estão no Tattersall e deve voltar porque ainda tem outros aqui também". Collado! Uns cavalos no Salin-gre e outros no Tattersall, quer dizer uns num extremo outro noutro. 2 quilômetros de distância!

Foi então que fiquei sabendo o fim da história: o apóstolo Alonso Dutra, deixando o proprietário violento de banda, foi para o tratador e sentenciou: "Ou o senhor tira os cavalos daqui, até amanhã, ou então eu o suspendo por 6 meses". A vista de semelhante ameaça, minha gente, que remédio! Não é daí que ele tira o seu pé? E quem o protege? Quem o defende? Ninguém... Seja tudo pelo amor de Deus e da família.

Ah! como se faz precisa uma Associação dos Profissionais do Turfe e uma Associação dos Proprietários para que todos possam se defender contra o despotismo dessa diretoria de ditadores!

P.S. — E o Mourão continua... O milho está sendo vendido, fora do Jockey, a 85 cruzeiros. O privilegiado cobra 110. Vinte e cinco cruzeiros não fazem mal a quem entra com tantas outras armas na concorrência. Os santos apóstolos continuam surdos e cegos.

Será Corrido Hoje na Gávea, o Prêmio "Angelo Mendes de Moraes" — Palina, o Melhor Azar do Páreo — Itaim Deverá Repetir e Promete um Duelo Sensacional a Revanche Entre Piratinha e Kit — Loreta, Uma Excelente Indicação

São as seguintes as nossas apreciações individuais sobre os animais inscritos na reunião de hoje na Gávea:

1.ª CARREIRA

SUNSHINE — Cot. 30 — Se-cundou Libéria em 1.000 me-tros, derrotando Indígena. Con-tinua ótima.

EXPLOSIVA — Cot. 85 — Reaparece num páreo fraquís-simo. O melhor azar da car-reira.

INDIGENA — Cot. 27 — Me-lhorou. Dizem que agora não tem "castigo"...

AGUA REGIA — Cot. 60 — Volta completamente transfor-mada. Esta linda e há muita fé.

LIZETE — Cot. 40 — Falhou da última vez. Pode figurar.

ISIS — Cot. 60 — Na grama, apanha sempre boné. Azarão.

LOBA — Cot. 40 — Correu muito, sábado. Bom azar.

MARIPOSA — Cot. 40 — Me-lhor na grama. Serve para o placê

O Betting Simples

Flexa
Palina
Itaim

2.ª CARREIRA

LORETTA — Cot. 22 — Uma das forças. Difícil perder na grama.

HELAS — Cot. 40 — Venceu um páreo incrível! Valente, es-sa potranca.

AMARALINA — Cot. 60 — Azarão. Gosta mais do "tape-te".

HAZY — Cot. 35 — Vem de São Paulo com altas preten-sões... Cuidado!

V — Cot. 50 — "Gramática" a irmã de Salto. Bom placê

ARARI — Cot. 70 — Páreo duro. Somente como surpresa.

PEB — Cot. 50 — Corre em qualquer raia e ainda bem. Pa-ra a dupla, excelente indica-ção.

3.ª CARREIRA

KIT — Cot. 22 — Uma "ba-lá"! Pelo que correu dominou, basta confirmar para derrotar essa companhia.

PIRATINHA — Cot. 27 — Dispensava quatro quilos a Kit e agora leva dois, da ex-Ara-ponga. Sério competidor.

HAVANO — Cot. 35 — Rea- parece bonito e é ligeiro. O melhor azar da carreira.

FIACRE — Cot. 40 — Tudo contra. Está bonito, mas não nos agrada.

HELPER — Cot. 40 — Tímido. O que não pode é correr hoje 1.000 metros, uma sema-na depois a milha, tenta o "dublé", como temos visto. Assim não aguenta...

PURY — Cot. 50 — Na la-ma, tira dar uma canseira nos rivais. Azarão.

4.ª CARREIRA

BOZAMBO — Cot. 22 — No "último furo". Pelo que o Ja-mary correu ante-ontem na tur-ma de clima, dificilmente perde-rá.

RIO VERDE — Cot. 22 — Acovarda-se nos dias de corri-da. Querendo confirmar...

IRISH STAR — Cot. 40 — Corre bem na grama. Bom pla-cê.

JERIVA — Cot. 50 — Páreo atrevido entre os potros. Só no placê.

WINNING POST — Cot. 60 — Ligeirão. Difícil, entretanto, galopar na dianteira, à vonta-de...

ESTAMPIDO — Cot. 50 — Entrando em carreira. Não tar-da a aparecer no "placard".

ITURBI — Cot. 35 — Conti-nua ótimo. Perigoso.

GARINHOSO — Cot. 70 — Serve como azar. A turma, por enquanto, está aborrecida.

JURUJUBA — Cot. 40 — Turma forte. Vale lembrar, po-rem, que rende o dobro na rel.-va.

O Betting Duplo

6 Flexa — 3 Guapeba
7 Palina — 1 Tiroleza
1 Itaim — 5 Hastapura

5.ª CARREIRA

GANGES — Cot. 30 — Con-tinua ótimo. Pode ganhar.

TRES PONTAS — Cot. 30 — Tem vitória na grama, dirigido pelo Guilherme Grete Jr. Bom reforço.

GUIDO — Cot. 50 — Conde-nado pelo retrospecto, mas lu-crou com o descanso. Cuidado!

GUAPEBA — Cot. 22 — Ga-nhou como quis. Séria compe-tidora, novamente.

TAMANDARÉ — Cot. 35 — Perigoso! Está num páreo ca-marada e seu exercício conven-ceu inteiramente. Reparem se vai correr desferado.

DESTEMOR — Cot. 100 — Nesta companhia, vai apanhar boné.

FLEXA — Cot. 50 — Foi ter-ceira colocada longe, perdendo o segundo lugar no "olho me-cânico" para o Grão Mogol. Está na compulsoria.

JAGUARÃO CHICO — Cot. 60 — Ainda bem, esse cavalo! Cuidado, quando "pegar" uma areia.

DON FERNANDO — Cot. 40 — Ganhou "penando" sábado. Gostava da grama.

GRÃO MOGOL — Cot. 50 — Correu mal, no freio com o Val-ter Cunha. Deve melhorar.

DON PEDRO II — Cot. 70 — Pelo retrospecto, não nos agrada.

SANGUENOLTH — Cot. 70 — Outra que está na compulsoria e cada vez corte menos.

6.ª CARREIRA

TIROLESA — Cot. 27 — Classe aqui é "mato". Séria concorrente.

MARAN — Cot. 80 — Fran-camente das surpresas. Azarão.

CARLOS MAGNO — Cot. 100 — Não adianta. Vai apanhar boné.

LACRAU — Cot. 100 — Fran-camente!... Vai apanhar boné.

BEL AMI — Cot. 70 — Me-lhor aclimatado. Bom azar.

TEDDY — Cot. 40 — Ganhou um páreo bonito, na tarde do "Grande Premio Brasil". Entre os melhores azares.

PIONEIRO — Cot. 150 — PA-reo bravo. Vai apanhar boné.

SARAVAN — Cot. 30 — Es-tá ótimo, mas foi "cozinhado" pela Palina em trabalho. Que-dizer que a parêlia está muito bem reforçada.

PALINA — Cot. 30 — Vai le-ve e não pode andar melhor. Perigosa.

COLEIRO — Cot. 60 — Mul-tas "fumaças". O páreo é du-ro...

BROTE — Cot. 60 — Con-denado pelo retrospecto. Não nos agrada.

Prognósticos do DIÁRIO CARIOCA

Helas — Loreta — F. E. B.

Indígena — Lizette — Isis

Kit — Piratinha — Havano

Bozambo — Winning Post — Iturbi

Flexa — Guapeba — Grão Mogol

Palina — Tiroleza — Hulha

Itaim — Hastapura — Estalo

NESTOR COSTA PEREIRA.

Indígena — Lizete — Sunshine

Loreta — Helas — Hazy

Piratinha — Kit — Helper

Bozambo — Irish Star — Iturbi

Guapeba — Ganges — Tamandaré

Talina — Tiroleza — Saravan

Itaim — Haramun — Gavial

OUT-SIDER

OS PRÓXIMOS LEILÕES

F. A. DE MIRANDA ROSA

Um filho de Sweet Cut, reprodutor inglês sem maiores títulos, tem contudo no fato de descender da egua Jaça, por Funchal, um galardão que apenas minoria dos cavalos de corridas pode ostentar. De fato, Jaça foi grande ganhadora clássica, famosa por ter herdado de seu pai, o inglês Funchal, a extrema adaptação à pista de grama pesada. E' bem possível que, não sendo embora no futuro um parelheiro clássico, o produto de Jaça mostre-se herdeiro dessa característica.

O grande estabelecimento do sr. Paulino Nogueira, Haras Bela Esperança, estará representado por quatro produ-tos de Seventh Wonder, o excelente ganhador inglês que tão bons resultados vem mostrando em sua atuação como "sire", apesar de ainda estar por mostrar capacidade de transmissão de resistência. As mães desses produtos seguem o padrão elevado de qualidades a que já nos habituou esse criador que, além deles, oferece também um potro filho de Lunar e da formidável reprodutora Carioca, responsável por El Morocco, Fanfarra, Grace Star e Hamdam, além do já ganhador Idealista.

Os haras da família Paula Machado, por seu turno, apresentam dezesseis animais dos quais oito de cada sexo. Importante é observar a presença, no lote, de cinco representantes do inesquecível corredor nacional Albatroz, cuja capacidade de auto-superação na luta nunca será recorda-da em excesso. Representados se acham também os já co-nhecidos Formastérus, Trinidad, Quati (ao qual parece que já se está dando algumas oportunidades melhores no ha-ras), Chirgwin, Six Avril (atualmente servindo no Haras Tamboré) e o veterânissimo mas sempre jovem Santarem.

A Fazenda Rio Grande oferece quatro produtos, dos quais dois potros descendem do reprodutor Foxchase, pro-priedade da Remonta. As duas potranças são respectiva-mente por Rao Raja e Aluna.

Por seu turno, é interessante o lote da Fazenda São João e Graça, constituído de três potros e três potranças por Caaimbé, o excelente ganhador argentino filho de Co-cles, responsável por numerosos bons ganhadores, inclusive a excepcional Coraly. Note-se que os descendentes de Caaimbé têm sido muito procurados em São Paulo, sendo pos-sível por isso mesmo que despertem interesse na Gávea, embora conste que já se acham vendidos em grupo a um grande proprietário. São essas as consequências do atual sistema de proteção aos leilões, baseado na existência de páreos reservados aos produtos adquiridos nas vendas ofi-ciais.

Na realidade, é preciso que os responsáveis pela orga-nização dos leilões futuros cuidem de outros meios de pro-terger os pequenos criadores, pois o atual sistema, cujos fru-tos foram sem dúvida excelentes, já se mostra prejudicial, pela simples razão de que protege a mediocridade em pre-juízo do aperfeiçoamento de nossa elevage.

Diário Carioca

ANO XXI — Rio de Janeiro, 31 de Outubro de 1948 — Numero 6 243

MONTARIAS PROVÁVEIS PARA HOJE

1.º PAREO — 1.000 METROS

CR\$ 22.000,00 — A'S 13,50

HORAS:

(1) Sunshine, L. Coelho .. 56

(2) Explosiva, J. Graça .. 56

(3) Indígena, N. Mota .. 56

(4) Agua Regia, A. Ribas .. 56

(5) Lizete, L. Rigoni .. 56

(6) Isis, G. Costa .. 56

(7) Loba, J. Ferreira .. 56

(8) Mariposa, A. Portilho .. 56

2.º PAREO — 1.300 METROS

CR\$ 35.000,00 — A'S 14,20

HORAS:

1-1 Loreta, F. Irigoyen .. 55

(2) Helas, D. Ferreira .. 55

(3) Amaralina, J. Portilho .. 55

(4) Hazy, J. Carvalho .. 55

(5) V., S. Ferreira .. 55

(6) Arari, L. Rigoni .. 55

(7) F. E. B., G. Costa .. 55

3.º PAREO — 1.000 METROS

CR\$ 28.000,00 — A'S 14,50

HORAS:

1-1 Kit, B. Ribeiro .. 56

2-2 Piratinha, L. Rigoni .. 54

(3) Havano, N. Mota .. 52

(4) Fiacre, A. Aleixo .. 52

(5) Helper, J. Mesquita .. 52

(6) Pury, J. Araujo .. 52

4.º PAREO — 1.600 METROS

CR\$ 35.000,00 — A'S 15,25

HORAS:

(1) Bozambo, R. Freitas .. 55

(2) Rio Verde, D. Ferreira .. 55

(3) Irish Star, J. Mesquita .. 53

(4) Jeriva, n. c. .. 53

(5) Winning Post, S. Fer. .. 55

(6) Estampido, I. Souza .. 55

(7) Iturbi, L. Rigoni .. 55

(8) Carinhoso, V. Andrade .. 55

(9) Juruja, F. Irigoyen .. 53

5.º PAREO — 1.400 METROS

CR\$ 28.000,00 — A'S 17,20

HORAS:

(1) Ganges, R. Freitas .. 52

(2) Tres Pontas, A. Aleixo .. 52

(3) Guido, n. c. .. 52

(4) Guapeba, R. Latorre .. 51

(5) Tamandaré, V. Andrade .. 54

(6) Destemor, n. c. .. 52

(7) Flexa, D. Ferreira .. 51

(8) Jag. Chico, J. Portilho .. 51

(9) Don Fernando, O. Ma-cedo .. 52

(10) Grão Mogol, I. Souza .. 56

(11) Don Pedro II, W. Cunha .. 52

(12) Sanguenolth, N. Mota .. 50

6.º PAREO — PREMIO "GE-
NERAL ANGELO MENDES
DE MORAIS" — 2.000
METROS — CR\$ 100.000,00
— A'S 16,40 HORAS —
(BETTING)

(1) Tiroleza, F. Irigoyen .. 60

(2) Scaramouche, n. c. .. 51

(3) Carlos Magno, J. Araujo .. 50

(4) Lacrau, J. Altra .. 50

(5) Bel Ami, S. Ferreira .. 50

(6) Teddy, R. Freitas .. 54

(7) Pioneiro, J. Maia .. 50

(8) Saravan, L. Rigoni .. 57

(9) Palina, A. Ribas .. 50

(10) Goleiro, J. Carvalho .. 52

(11) Guaraz, n. c. .. 57

(12) Brote, N. Monteiro .. 52

(13) Hulha, L. Leighton .. 56

(14) Hivon, não corre .. 52

(15) Liberrimo, O. Macedo .. 50

(16) Hiramun, G. Costa .. 56

(17) Pepito, n. c. .. 56

(18) Estalo, A. Ribas .. 54

(19) Hiramun, G. Costa .. 56

(20) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(21) Don Alberto, n. c. .. 50

(22) Carlos, J. Mesquita .. 54

(23) Pepito, O. Fernandes .. 50

(24) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(25) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(26) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(27) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(28) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(29) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(30) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(31) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(32) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(33) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(34) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(35) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(36) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(37) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(38) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(39) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(40) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(41) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(42) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(43) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(44) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(45) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(46) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(47) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(48) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(49) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(50) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(51) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(52) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(53) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(54) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(55) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(56) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

(57) Mar Revuelto, G. Costa .. 54

"O BOM LADRÃO" — NOVELA

CAPITULO XVIII (Final)

Formas de Libertar

Fernando Sabino

Já não tenho muito o que contar. Peguei 1 ano e 8 meses, depois de responder processo. Muita coisa de que eu mal suspeitava contribuiu para fazer tão longa a minha pena. Até o Dr. Sinval depôs contra mim, acusando-me de ter por várias vezes recebido anúncios sem autorização e ficado com o dinheiro, ter feito cobranças em nome do jornal. Aquele cachorro. A cobrança fora uma apenas, que eu fizera de um conhecido somente com o intuito de ajudar, e lamentavelmente me havia esquecido de depositá-la. E o único anúncio que me lembrava ter-me encarregado na redação fora aquele de Isabel, que me levou a sua casa. E que, aliás nunca cheguei a receber. Mas ainda houve muito mais e pior. Caras para mim completamente desconhecidas desfilavam suas queixas. Isabel também compareceu, eu lhe pedi encarecidamente com o olhar que não confessasse nada. Não confessou.

— Ele sempre teve essa mania — depois ela, evidentemente com o intuito de forjar uma atenuante.

Meu pai ficou sabendo pelos jornais, veio de Barbacena às pressas, e pouco tempo depois do processo encerrado morria, no Rio mesmo, de desgosto ou de velhice. Deixou-me alguns bens à custa dos quais vou vivendo hoje, e a casa em Barbacena, para onde voltei, até que chegue o momento de recomençar.

Aqui, tenho de reconhecer que este momento já chegou. Houve uma época em que me acreditei um homem que agia enquanto os outros sonhavam. Hoje reconheço que meu erro foi não ter sonhado também, não ter entendido nem participado do sonho dos outros. Duas frases deste livro foram escritas na prisão: a primeira, aquela na qual eu constato a vergonha das cartelas de identidade, e que agora pensando no Garcia, estendo de bom grado aos passageiros. O resto vinha escovado desde então, sem acreditar nem desejar que desse um livro. Desagradamente a ideia de ter entrado numa categoria literária pela janela, sem querer, ou de constar meu nome numa prateleira de livros encalhados na livraria. Em vão procurei um símbolo no que escrevi, ou uma ideia qualquer que justificasse sua publicação, pois se a minha vaidade se

perder por falta de alimento, ter perdido tudo.

Tenho lido e estudado muito ultimamente. Descoberto coisas extraordinárias em literatura (principalmente portuguesa). E não sou um temperamento anti-poético por excelência, conforme imaginava: às vezes chego mesmo a conceber os meus versinhos. Revistas também me atraem. Recebo-as do Rio, algumas do estrangeiro: são indispensáveis. Tomo gosto pelo que faço, procuro aprender, comprar livros. Não é assim que procedem os outros? Presentemente estou interessado num de Lafcadio Hearn, certo cidadão inglês que estudou a vida das formigas.

Mas tudo isso não tem sido mais do que um derivativo, com

que encho os meus dias de solidão e os meus ócios de liberdade condicional. Essa libertação me veio inesperadamente, pouco depois da partida de Isabel, salvando-me de seis meses que faltavam, e embora já encerrada faz alguns anos, me sinto ainda como que debaixo de suas injúrias. Recebi apenas duas visitas de Isabel, uma do Garcia (que não tomou conta do meu caso) e outra dos dois juntos. Na primeira, ela me levou cigarros. Na segunda, contou-me que o Garcia estava mesmo de partida para a Europa, dependendo apenas de arranjar uma secretária. Uma estranha simpatia pelo homem me havia possuído na prisão. Não sei se foi por causa de seu ar de suficiência finalmente recompensada, ou pela sua atitude naquela noite, tornando quixotesco a minha defesa e se arriscando a ser preso também. Sempre fui muito franco para estas coisas, de um sentimentalismo exacerbado. E um maquinismo bem simplório este meu coração, uma engenharia que por qualquer motivo se atrapalha. Desarticula-se se com-promete. Tive uma súbita pena de Isabel, sozinha em casa a es-

perar-me por tanto tempo, com a reputação parcialmente comprometida (um dia o consuli que lhe dera um cachorrinho de presente passou por ela na rua com a mulher e virou o rosto, para não cumprimentá-la), exposta a uma série de situações desagradáveis que a sua condição de esposa agora lhe impunha. A ideia me acudiu de repente:

— De quanto tempo é essa viagem?

— Seis meses, mais ou menos, segundo ele disse. Por que?

— Por que você não vai?

— Vai aonde?

— Vai com ele.

Ela abaixou o rosto, num sorriso tímido. Mas seus olhos brilhavam.

— Que ideia, essa!

— Como secretária dele. É lógico. Ao menos você passava um pouco, e quando voltasse...

Ela não podia compreender que eu falava sério:

— Mas você sempre não disse que ele não serve para compun-

hria, que não tinha confiança nele?

Ela sorriu, houve um beijo

— Tenho confiança em você, trocado entre grades.

(Conclui na 2.ª pág.)

ESTÓRIA

A MUDANÇA

Rubem Braga

Chegava sempre em casa às duas e meia da manhã. Era uma casa de apartamento, já meio velha. Aquela rua quase no centro tinha o ar triste das ruas estreitas, do centro com aquele grande armazém de anúncios mal desenhados, os bonde, que demoram, gente medrosa passando. O asfalto sujo, as calçadas estreitas, sujas, o comércio, os caminhões, tudo vivendo numa pequena "ebre cronica de trabalho mesquinho e inútil.

Toda cidade tem suas ruas onde a vida nunca se eleva da besteira trivial onde raramente se faz sempre mormaço, e os homens sempre fizeram a barba ontem; as mulheres são banais, os automóveis sempre são do modelo do ano anterior. Era uma rua quase no centro e nunca passara por ali a salra da nada emocionante, nunca houve uma vibração.

uma festa enorme como o carnaval que enchesse a rua, fizesse bastante barulho, e obrigasse a tempo, qualquer coisa, rebentasse uma viduaca: não era caminho de enterro, de casamento, por ali nunca rolou uma onda de odio ou de volúpia e ela tinha sempre a mesma cara mesquinha. Não era sossegada; tinha seus vultos ruij, dos mecânicos e humanos vivia com seus horários estreitos. Nem mesmo um grande crime, um crime de "menche" a acontecer. Um ano e meio atrás suicidara-se um sujeito. Mas era um sujeito bastante velho, com tuberculose pulmonar e vida encalacrada, que ninguém conhecia direito, que não tinha família nem nenhuma outra circunstância que pudesse mover alguém.

Era uma rua sem interesse, em cujas margens, às vezes se formavam pequenas poças de água preta, onde os mosquitos

não se animavam a nascer. Ele chegava pela madrugada, e ali, saia às dez horas do quarto que havia alugado, não conhecia ninguém.

Tinha 35 anos e vivia remediadamente. Morava no quarto andar e precisava do elevador sempre às onze e cinco, como se o elevador fosse um bônus. Na verdade era um bônus, inexpressivo como um bônus de seu bônus. Era um bônus de elevador, e seu escritório, também, era como um bônus e a vida era um bônus, tudo para ele, velho passageiro de bônus, eterno passageiro de bônus, era um bônus. O bônus, o hábito diário, a obrigação que o esperava, o uso constante do bônus, tudo isso deprava um indivíduo, com qualquer outro veículo. O indivíduo sofre a influência de seu veículo, o veículo regula a marcha da sua vida, regula dentro de ele, carrega-o sem rumo até a morte. Se no Rio de Janeiro um trem de subúrbio carregado de operários magros, sujos, quebrasse um automóvel de alto luxo, os operários ficariam alegres, porque a luta dos homens é absorvida pela luta dos veículos. Todo trem de subúrbio, arrebatado, imundo, lido, espremido, sonha em levar um dia seu povo até a avenida Rio Branco, fazer penetrar sua ruína, ignorar pelas janelas das residências de luxo, de Lapa, cabana, correr triunfante, superlotada, imenso, terrível, pela cidade rica, pela cidade proibida.

O elevador era um bônus no sentido vertical e ele era eternamente um passageiro de bônus. Não conhecia ninguém naquela rua. Estava ali apenas, há dois meses. Agora ia mudar para um bairro arastado. Descia no elevador com a mala. Lembrou-se de que não levava daquele rua nenhuma lembrança particular. Há uns que entram pela vida e os homens e mulheres que existem no segundo quarteirão da travessa. Parece então que, sob a camada do asfalto, há uma grande placa de um. Haverá rugas calçadas de már? Há, pelo menos, ruas onde acontecem muitas coisas, onde as coisas acontecem muito. Essas se deslocam juntamente com o indivíduo, dentro dele. Vido rua Corréa Dutra, no Catete. É raro, encorstar no país algum que nunca morou na rua Corréa Dutra e que não carregue dentro de si fragmentos da rua Corréa Dutra. Ela, todavia, nada tem de especial, e hoje mesmo qualquer pessoa pode ir agora na rua Corréa Dutra. Esse alguém não sentirá logo que está saindo de um. Estranho já durante os anos não se aperceber disso, não lhe acontecer nada de extraordinário. Só mais tarde, meditando, que lhe acontecerem essas coisas do gênero oratório que ele foi membro da família da rua Corréa Dutra, amida flutuante, insuável e duvida no espaço e imensa no tempo.

Naquela rua, entretanto, que é uma beleza.

(Conclui na 3.ª pág.)

TEATRO

NOTICIA DO NASCIMENTO DUM AUTOR

Roberto Brandão

Es, na verdade, assim é. Apesar de uma certa ênfase generica e difusa, na dialogação que, no tom (e apenas no tom), o aproximam às vezes do Renato Viana; apesar de certas impropriedades de linguagem que sinteticamente consistem na composição excessivamente lógica de suas falas, e lexicamente consistem num vocabulário nem sempre adequado à personagem e à circunstância, por ausência de tom menor, de certa simplicidade coloquial. E' que, apesar destes elementos negativos, possui os o' autor positivos, e num grau que deixa aqueles obscurecidos. Consistem esses em pintar as personagens e compor as situações, em o recurso indireto (e, portanto, anti-teatral por definição) do dialogo informativo. Dialogo dessa natureza — tão comum mesmo em veteranos — existem na peça desse calouro, a r'g'v dois ou três, e curtos. Disso resulta que a sua estória e as suas criaturas adquirem uma vida, uma autenticidade rara e excelente mesmo em confronto com autores incomparavelmente mais experientes.

Not-se, alem do mais, a dificuldade do tema e das fi-

ras: um líder de partido politico totalitário que perdeu a substancia de sua mística politica, tentando voltar ao encontro das fontes mais puras de sua vida, perdidas no passado, na adolescencia provinciana e familiar, patriarcal mas, impedido por uma estranha impotencia sentimental, pois se esvaiou demais na ação politico-totalitaria, e acabando como uma criatura de Tragedia, fogete das forças em que não mais acredita mas tem de acompanhar para que elas o conduzam ao próprio aniquilamento. Tudo isso narrado com muita grandeza e dignidade dramaticas, em que até a retrata das três unidades se respeita a risca; e, ao mesmo tempo, com um interesse que nos prende de maneira insensível porém inavencível ao destino, ao brasejar das poucas perdidas personagens. Já, nestas passagens, instantes de uma poesia que constitui outra grande reserva do autor nascente.

Reserva que, com o demais hel de estudar mais de perto em proxima oportunidade quando cuidarel dos demais elementos do espetáculo, que não me animo a julgar com o elementos um ensaio que não chegou a ser o geral. (Querem antecipar, entretanto um louvor especial ao cenário do sr. Armando Iglesias, que também examinarei na dita ocasião mas do qual ouero hoje diz que é uma beleza).

Se não vendo, sentindo e pedindo, não se aprende. Senhor, na "Não se aprende, Senhor, na fantasia".

Sonhando, imaginando ou estudando. Se não vendo, sentindo e pedindo, não se aprende. Senhor, na fantasia".

filas, de todas as horas, praticado em qualquer parte.

— Tem um homem morto em frente à Galeria Cruzeiro — anunciou o cavalheiro que ia para o décimo segundo andar.

— Morto? — perguntou o ascensorista, como se não tivesse entendido bem.

— Foi um ônibus que matou — acrescentou o dono da informação.

Todos olharam o informante, orrullhoso da novidade. Ninguém ali sabia do acontecimento, a não ser um senhor de bochechas, que acrescentou categorico:

— Foi suicídio. Atirou-se debaixo do ônibus.

— Que complicação para o "chauffeur" — lembrou o ascensorista, abrindo a porta do elevador no sétimo andar.

— Um homem de boa aparência? — perguntou o senhor grave ao informante victorioso. Este, antes de saltar, mentiu, laconico:

— Bem vestido.

Diante disso, o cavalheiro de bochechas se sentiu penalizado, porque, como e'e, o morto era de boa aparência. Era um morto mais próximo, um morto da sua classe. Quando saltou no último andar, as bochechas tremaram-lhe, num oculto fremito de alegria, uma alegria insólita que não se fazia consciente: era um morto de boa aparência, e não era ele...

Sentiu-se mais seguro (mais vivo) para arrancar ao protocolo as informações burocráticas. E passou a um funcionário a notícia disfarçada: um homem morreu na Avenida, atropelado.

A notícia do homem morto secretamente me seduzia. Sem o perceber, fui caminhando para a Galeria Cruzeiro. A notícia me seduzia, me fascinava e tive que me esforçar

para chegar até ele, que lá estava, estendido no asfalto. Era um negro vigoroso, de uns trinta anos, de cara larga e nariz sensual, vestido pobremente, com as mãos meias de cor sobressaindo dos sapatos desgastados.

— Está morto — confirmou-me um espectador ao meu lado, como se adivinhasse que eu o olhava fixamente, à espera de que respirasse.

— Que coisa, meu Deus, por que não o recolhem logo? — protestou uma senhora ligeiramente nervosa, de pé no meio-fio.

— Há as formalidades — explicou um senhor velho, de óculos, com o jornal dobrado debaixo do braço.

Enquanto elas não vinham, o homem continuava sobre o asfalto, seu último leito, como quem espera calmamente. Seu rosto estava tranquilo, nenhum sinal denunciava o desastre de poucos minutos antes. Sua fisionomia ignorava o choque, o acidente e a morte. Era como se desistisse, como se de repente fosse levantar-se com um ar malandro e recolher o chapéu, junto de si, para continuar o seu caminho, rindo-se da multidão que o olhava. Certamente sacudiria o pó da roupa, procurando a "impá-lia onde havia sinais recentes de pneumático. Na altura do peto, começava um indício de esfolamento, descendo com a pele arrancada para o ventre, onde algumas vísceras apontavam, do lado direito. Esse detalhe era o único desagradável do espetáculo, mas foi logo inteligentemente removido com a folha de um jornal servindo de cobertura. Assim, de ventre coberto, o morto retomava sua dignidade de cidadão comum, apenas estendido sobre o asfalto.

(Conclui na 3.ª pág.)

CRÔNICA

Morto e Asfalto

Otto Lara Resende

Havia um homem morto diante da Galeria Cruzeiro. A notícia se espalhou rapidamente e parece que havia certo afã em passá-la adiante. Os que tinham visto davam detalhes; os que não tinham visto inventavam detalhes mais coloridos. Em breve, toda a Esplanada do Castelo sabia do acontecimento. Os que passavam nos ônibus metiam a cara de fora, para verificar o que havia, e verificavam que havia um homem morto, estendido no chão, um homem perturbando o trânsito, deitado sobre o asfalto, de braços abertos, bem no meio da Avenida. Alguém se lembrou de buscar uma vela e ninguém sabe como conseguiu encontrá-la, e tão depressa. A vela foi acesa junto à cabeça do desconhecido e o vento que soprava naquela hora fazia tremular a chama, e a respeitava. Um circunstante menos crédulo aproximou-se do corpo, abaixou-se com certo constrangimento e abriu os olhos do homem deitado no asfalto. Pelo jeito, os olhos já não viam, eram olhos de morto.

E' um médico — sussurrou alguém mais piedoso, num alento de esperança.

Todo mundo que passava pela Avenida parava para ver o espetáculo raro e constrangedor de um homem morto, atirado dispendentemente ao asfalto. Os curiosos eram muitos e todos queriam ver. Por isso se lembraram de chamar a Polícia

e veio a Rádio-Patrolha. Os policiais abriram um círculo em redor do morto, como se lhe faltasse o ar. A dois metros de distancia, a multidão olhava, calada. Não cessaram os ruídos da rua, mas uma estranha calma parecia ter descido naquele pedaço de asfalto onde um homem repousava, tranquilo. Um vento suave — quase uma brisa — soprava sobre o corpo imóvel que já não respirava. Tinham-lhe colocado sobre o ventre uma folha de jornal, o último vespertino, para ocultar o ferimento fatal. Algumas vezes, porém, o vento descobria o corpo e abria aos olhos curiosos dos que o cercavam a enorme ferida, ainda fresca, ainda viva. Então alguns passavam adiante e começavam os passos de sempre, a conversa de sempre, a luta de sempre. A notícia caminhava com eles, invadia as ruas mais próximas, subia aos últimos andares dos edifícios, se espalhava pelas repartições, insinuava-se nos escritórios e pelos cafés se desdobrava em comentários fugazes, com uma ou outra exclamação filosófica. Os que passavam nos carros e nos ônibus suspendiam por um momento a leitura do jornal ou deixavam a vadia despreocupação de passageiros, para pensar no homem morto, atirado ao asfalto, morto sem o mínimo pudor, como se morrer fosse um ato banal, um ato de todos os

sempre, a conversa de sempre, a luta de sempre. A notícia caminhava com eles, invadia as ruas mais próximas, subia aos últimos andares dos edifícios, se espalhava pelas repartições, insinuava-se nos escritórios e pelos cafés se desdobrava em comentários fugazes, com uma ou outra exclamação filosófica. Os que passavam nos carros e nos ônibus suspendiam por um momento a leitura do jornal ou deixavam a vadia despreocupação de passageiros, para pensar no homem morto, atirado ao asfalto, morto sem o mínimo pudor, como se morrer fosse um ato banal, um ato de todos os

PERSPECTIVAS

O CASACO ENCANTADO

Pedro Dantas

O leitor já foi assistir ao "Casaco encantado"? Não? Então vá. O inteligentíssimo crítico de teatro deste "Suplemento", sr. Roberto Brandão esclareceu, informado, melancólico e atento que sabe atear as mínimas falhas de um espetáculo, pois que os vive, a todos, com uma intensidade que permite a visão do conjunto não se perder na observação do detalhe, embora nenhum lhe escape, esse crítico excepcional, em quem o conhecimento do "métier" não matou ou abafou a qualidade humana de espectador que, afinal de contas, é a primeira — o sr. Roberto Brandão, com a autoridade que lhe vem de todas essas virtudes, já disse tudo o bem que pensa daquela experiência de teatro infantil.

Delicioso espetáculo, com efeito — peça direção, interpretação. O texto da sra. Lucia Benedetti nos pareceu à audição uma pequena obra-prima do gênero, que não é fácil. Contamos sem surpresa um triunfo a mais, na série da sra. Moricau, em verdade, uma admirável artista. Outro para o sr. Graça Melo: Bruxo e Bruxa são criações do mesmo nível. Todos os outros interpretes muito bem nos seus papéis, sem uma nota destoante a desmerecer o espetáculo em seu harmonioso conjunto, do qual destacamos, ainda, a sra. Maria Castro e o sr. Fregolente.

Não é porém o desejo de emitir opinião sobre teatro, invadindo atribuições alheias, que nos traz a estas considerações,

E' que a direção, aliás magnífica, do sr. Graça Melo, estreita como diretor, veio ao encontro destas "Perspectivas", "mostrando" na cena algumas das operações que tanto nos tem custado descrever e analisar. Ouçamos, a respeito, o sr. Roberto Brandão: "Outra coisa: a sobriedade, a contenção com que, inventada uma solução, as vezes um verdadeiro achado, sabe (o sr. Graça Melo, como diretor) manter-se na justa medida de seu uso, sem descambar para a demasia banalizante e anuladora. Exemplo: as intervenções da "Vozzinha" na narrativa é o respectivo recurso plástico de interromper a ação, paralisadas as figuras em meio aos respectivos movimentos e gestos, a cada uma de tais intervenções". Um achado, realmente. E de grande utilidade para este nosso estudo.

Vejam os dados do problema. O texto supõe uma narrativa, feita pela "Vozzinha", e entrelaçada com a objetivação dos episódios narrados. Solução literária, perfeita: as palavras como que ganham corpo e movimento, continuando a viver por si em narrativa direta e objetiva, a narrativa indireta apenas iniciada. Solução plástica: as figuras que vivem a narrativa interrompem o curso da vida, param no tempo, imobilizadas, o gesto em meio, a palavra ou a frase em suspensão, a cena congelada enquanto a narradora intervém.

Ora, que representam essas intervenções da narradora? A volta ao sistema de tempo do

plano da realidade, que interrompe o curso do tempo no plano da narrativa. Na verdade, o que o plano da história narrada nos apresenta é o mundo subjetivo, povoado de sujeitos de oração. Sujeito de ação, mesmo, só a Vozzinha, que por isso mesmo não se con-gela quando a ação teatral se transfere para a vida imponderável dos sujeitos de oração. Pelo contrario: ela continua a fazer o seu trôco, enquanto se movem as sombras que sua narrativa comanda. As sombras é que, dependentes dela, não poderiam mover-se quando ela muda de plano e de sistema de tempo.

O sistema de tempo do plano da história narrada merece, aliás, uma referência especial. O que o assinala, na peça, é um personagem especialmente inventado para isso: o "Relógio". Pois bem: esse "Relógio" obedece à narradora passiva, mente, mas, por outro lado, domina o curso do tempo no sistema próprio da narrativa. As horas que marca são prolongadas ou abreviadas, à vontade, uma vez que o tempo que o "Relógio" marca é o tempo do plano subjetivo em que se movem os sujeitos de oração. A incapacidade de agir dos personagens da história, tão bem marcada pela solução plástica (mas, na verdade, muito mais do que apenas plástica) do sr. Graça Melo, incapacidade que corresponde à sua condição de fatos sujeitos, sujeitos de oração, que vivem do sopra alheio, é, assim, compensada pelas novas propriedades resultantes da imponderabilidade, ou seja, da imaterialização.

Altemos, pois, ilustrados, representados objetivamente e esclarecidos alguns dos problemas que temos estudado e que são muito mais fáceis de mostrar no palco do que de dizer.

ENTREVISTA SINGULAR

UMA FORMA DE ASCETISMO

Enéas Lintz

Disse Matusa, em um dia em que o céu estava sem nuvens, gozando deliciosa sombra de árvores e contemplando a maravilhosa natureza que afastava o horizonte: (Ninguém o ouvia porque aqueles que deviam escutar seu pensamento estavam sacrificando a vida pela vida. Isto é, cumprindo com desamor os seus deveres, como se fossem penalidades).

O estilista passa muitos anos sobre uma coluna em ruínas, martirizando o corpo para exaltar o espírito; outros anacoretas sofrem de mil maneiras diferentes, com a mesma finalidade, como se tivessem orgulho ou prazer em aniquilar o próprio corpo. Os longos dias monótonos, amargurados e tristes são, para eles, veneno para o corpo e tônico para a alma. Alguém diria que se alimentam da própria carne, mas isso seria ironia ou blasfêmia porque há, nesse martírio, alguma coisa de sublime e respeitável, de grandioso como abnegação e de invejável como força de vontade, é a meta a alcançar, o progresso do imperceptível.

O filósofo olhou para o céu azul contemplativo, depois para o mar que brincava com o sol, em seguida para a terra coberta de cidades e de folhagens, e, finalmente, para seu corpo que sentia prazer delicioso no descanso.

Não procuro a perfeição no sofrimento e nem maltrato o corpo para evoluir o espírito. A dor desvia a atenção e nos priva de elevar o pensamento às coisas belas e divinas da

alma. A palmatória foi banida das escolas porque os educadores compreenderam ser o castigo mais útil do que o castigo, embora não fosse empregada para aclarar a inteligência, mas para vencer a rebeldia e a ociosidade. Quem se que voluntariamente um caminho não precisa que se lhe imponham penalidades para continuar a trilhá-lo. Maltratando algum, embora ou principalmente se esse alguém seja eu próprio, invade-me um sentimento de ódio que é incompatível com o de amor indispensável para a evolução da espiritualidade. Trato bem meu organismo para que ele sirva do melhor modo as finalidades para as quais a Sabedoria Divina determinou que fosse criado. Alma e corpo têm necessidade da mais perfeita higiene, para que se completem e, em perfeito mutualismo, alcancem o bom e o belo que são os exercícios indispensáveis para o homem servir do melhor modo a Deus e a seus semelhantes. Assim, enxoto os mosquitos e os maus pensamentos, as dores e as irritações, o rancor e as decepções, procurando auxiliar a alma com a saúde do corpo e o corpo com a saúde da alma.

NOTURNO

No silêncio da noite iluminada há cantares de galo em sexteto. Até mim sobre o assobio companheiro do homem da rua que anda só. Sinto-o passar de leve, pensativo, parece-me que olhando para o chão, modulando trinado mais suave, mais queixoso que uma flauta solitária. Quer encher o espaço quieto e o peito óco da presença insegura de si mesmo. No silêncio da noite iluminada há cantares de galo em sexteto. Já vai longe o homem do assobio deixando atrás de si como uma esteira a solidão que leva e espalha em melodia. No silêncio da noite iluminada...

ELZA BEBIANNO

DOENÇAS NERVOSAS
DR. NEVES MANTA
RUA SEN. DANTAS 41
De 15 às 18 horas

DONA JÚLIA

Lásinha Luiz Carlos de Caldas Brito

A Júlio Moura, por ocasião da morte de sua mãe

D. Júlia inerte, fria, detida no seu caixão, cercada de flores, dava-me a impressão de uma rosa que a tempo-estade do inverno fez pender tristemente na haste. Havia no seu cadáver qualquer coisa não de morte, mas de um arruicheio de flor pendida. Vendo-a, logo se tinha uma idéia de quanto a vida pode ser brutal com certos seres, feitos de delicada matéria de guaves matizais que a cruza luz do dia ofusca de uma natureza tão tenue que qualquer tufão pode desfazer para sempre. Sempre me pareceu realmente admirável como é que aquela senhora tão frágil, tão delicada, tão de porcelana, com aquela sua voz estibada e longínqua, e os seus modos de avezinha tucuzinha e temerosa, pôde medrar e viver em plena vida, suportando os choques e as brutalidades do destino.

Delatadinha no seu caixão, tinha em volta os lírios e os netos, a sua continuação, parecia incrível que daquele ser tão frágil se tivessem originado aquelas criaturas humanas rijas e sadias. Era como uma rosa murcha nas folhas de um missal. E a família, em volta, trazia-lhe os ecos do jardim perdido...

Lá fora, na noite uventuosa, a chuva violentava os seres e as coisas. No seu caixão, imóvel, muito fria e branca, a alvura dos cabelos transpassando a transparência do lenço que lhe cobria o rosto, D. Júlia repousava. E era um tal repouso, um repouso de coisa tão frágil, tão irreal que não chegava a fazer pena. A emoção que se tinha era bem outra, não pena, não compaixão, porque aquela morte era doce, porque ali tudo falava de doçura, de coisa suave e pura que se extinguia. Não havia a brutalidade da morte, a crueldade, os conflitos dos homens com o incognoscível. Era como se uma pétala de rosa tivesse despendido... ou uma gotinha de chuva que escorresse para além da vida...

Nos espaços siderais, os anjos devem ter ficado docemente surpreendidos.

Linda gota cristalina, está que nos veio da terra nesta noite de chuva para os homens!

E um deles, batendo as lindas asas irritadas:

— Essa criatura muito sofreu na vida. Perdeu dois filhos, o marido. Cumpriu seu dever com o calado estoicismo das naturezas afeitas, ao martírio... Foi uma alma boa e pura. Veio para nós nesta noite chuvosa e triste, delatando do mundo como uma lagrima... Uma lagrima tão pura e cristalina, passando à outra vida com tal leveza, que é como uma lagrima que sorrisse...

DR. MAURICIO

NASLAUSKY

PROTESE DENTARIA

CLINICA CIRURGICA E

Atende-se, também, a

crianças

EDIF. CARIOCA, 3.º and

Sala 306.

Tel. 42-2746 — Segundas.

Quartas e Sextas-feiras

Formas de Libertar

(Conclusão da 1.ª pag.)

— Não quero você triste, sofrendo lá fora à minha espera. Pense bem nisto. Prometo.

Poucos dias depois era o Garcia que vinha me procurar. Agradecia muito a sugestão, ficara sensibilizado com tanta prova de confiança.

— Mas não sei se devo...

— Deve, ora essa.

Ele era completamente inofensivo. Dentro da prisão eu aprendia a raciocinar melhor, tinha mais tempo para analisar o que se passava com melhor perspectiva. Assim, tudo ficou combinado, voltaram um dia para se despedirem:

— Havemos de lhe escrever sempre.

Foi um longo beijo que Isabel e eu trocamos, longo, o último, e mais doce. O guarda, num momento de lirismo (a mulher dele também tinha embarcado com outro sujeito, contou-me depois) permitiu que nos abraçassemos por um minuto além do tempo regulamentar, o que me tornou seu amigo para sempre.

No dia da partida imaginei o embarque, o movimento no cais, o apito tristonho do navio, as águas do mar se perdendo longe. A pressa e a confusão dos dois, cheios de malas, a emoção da largada, as distrações da viagem — nesse dia confesso que cheguei a sentir algum ciúme, vontade de ir para a Europa também.

Ciúme despropósito, como todo sentimento que Isabel me inspirou. Cansada de viver com o Garcia ela não embarcou para a Europa, mas para São Paulo, onde vive até hoje. Para dizer a verdade, já nem sei mais com quem. O próprio Garcia não chegou a embarcar: sobreveio a guerra, e com ela, a suspensão de todas as viagens. Mas tanto fez e arranjou que acabou trocando a Europa pelos Estados Unidos; organizou uma "tournee" de danças, conseguiu subvencionar-se pelo Ministério da Educação, valendo-se da desmoralização ambiente. E até hoje ainda está lá, depois de 4 anos, divertindo os americanos, fazendo dinheiro e divertindo-se com eles. De vez em quando me manda uns cartões. "Os americanos serão os donos do mundo" dizia o último deles, jovial, recebido há poucos dias, contando-me que tem feito bons negócios: "A pesar de tudo o que vale ainda é o dinheiro. Eles sabem fazer dinheiro. Não se habitua?"

Não, não me habituo. O mundo está cheio de Garcias, e só estender a mão e colher meia dúzia deles, aqui mesmo em Barbacena. E está cheio de homens como eu, de mulheres como Isabel, meu Deus, o mundo está cheio de mulheres, e todas elas enganam. O fato de Garcia ter-se tornado seu amante na minha própria casa não a compromete mais aos meus olhos, em nada lhe aumenta a culpa: de mim também ela fez um amante... Eu quis conquistar todo o seu amor e foi seu vício que me conquistou. Não alcançei a desejada superioridade para amá-la, nem ao menos alcanço ainda humildade suficiente para compreendê-la. Apenas esse remorso com que amasso hoje as minhas recordações, como se o culpado fosse eu. Elas sempre têm suas razões. Eu precisaria nascer de novo! Eu preciso viver nascendo. E acabou-se, basta de escrever. Podem me prender outra vez, podem me acusar, condenar, crucificar, que recomencerei. Ninguém me impediria de pedir àquele que estiver ao meu lado na cruz que se lembre de mim. Há várias formas de libertar.

Mas, por favor, basta! Estou cansado, já escrevi demais, não escrevo mais uma linha. Hoje mesmo seguirei para o Rio. Há várias formas de libertar, além daquela, condicional, que para efeitos administrativos considerou-me um bom ladrão.

F I M

(*) Esta frase foi riscada à tinta no original pelo autor. (F. S.).

ADVOCACIA TRA-

BALHISTA

NAPOLEAO FORAYAT

Carmo, 65-4.º — 43-8188

RAIOS X

TOMOGRAFIA

Exames radiológicos em

residência

Drs. Victor Côrtes

e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e

das 14 às 18 horas

Rua Ararajo Porto

Alegre, 70 - 9.º and

TELEFONE: 22 5830

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

REQUERIMENTO

Saldanha Coelho

O acaso reuniu, numa dessas noites, dentro de um café de esquina, da Esplanada do Castelo, alguns jovens diretores de revistas literárias desta Capital e do Rio Grande do Sul. Ao invés dos "wiskies" inflamáveis que cobrem as mesas de Luiz Jardim e seus companheiros de "rodadas", tomávamos o inofensivo cafezinho, morno e ralo, entremeados de cigarros fracos, que substituíam os charutos eutaguianos dos contumazes frequentadores do "Pardelas", e falávamos das dificuldades que os moços encontram, para publicar seus trabalhos, editarem suas revistas e fazê-las chegar ao público, sem o intermediário oneroso que lhes subtrai, do preço de venda, uma boa percentagem, a título de comissão. "E o pior não é isso; mesmo dando cinquenta por cento, as livrarias não querem vender nossas revistas! Se não fossem duas ou três delas, estaríamos fritos". — comentava alguém, apoiado pelos "E..." de uns e o balançar de cabeça de outros.

Em verdade, custa-nos muito conseguir onde colocar as revistas. Os próprios jornalistas, que são incumbidos de vendê-las ao público, muita vez se negam a aceitá-las em suas bancas, porque lhes falta espaço. "O senhor compreende... é tanta revista e tanto jornalístico, que a gente não sabe como fazer!" E temos de nos conformar, concordando com eles. Realmente a inflação é grande.

"Mas... e se arranjássemos uma banca para nós?" — sugeriu o Adriano Kury, da revista "Cronos", em meio à conversa, que a essa altura parecia uma sessão do Parlamento. "As revistas se cotizam, compra-se a banca, pede-se licença ao prefeito..." — "O Prefeito!" — lembraram, interrompendo-o no raciocínio. — "E se pedíssemos ao prefeito, para nos dar a banca de presente?"

Fiquei de encaminhar essa pretensão a S. Excia..

Exmo. sr. prefeito do Distrito Federal:

Não será um precedente, o que lhe vão solicitar os "novos"

do País.

Já uma vez, Manuel Bandeira usou de sua arte poética, para pedir a V. Excia. que mandasse cimentar o pátio do edifício em que ele mora. Deu certo. V. Excia. não só tomou as medidas necessárias e imediatas à solução do caso, mas também bem respondeu ao poeta com meia dúzia de versos. E hoje, quando a chuva cai, o pátio do poeta não se enche de poças. Substituindo a lama e os mosquitos que o infestavam, fazendo os moradores do edifício pensarem na Saúde Pública, tem aquela área um cobertor de cimento, onde a chuva bate, a estalos, trazendo à lembrança dos inquilinos a pessoa de V. Excia., ao invés dos D. D. T. de outrora.

Nós, também, desejamos ter um motivo particular para lembrarmos de V. Excia. Não lhe pedimos muito. Queremos, apenas, uma banca de jornal, em que possamos vender as revistas literárias dos jovens de todo o País. Desta forma, estaremos cooperando para o desenvolvimento cultural da nossa gente, facilitando aos leitores um contato mais direto com os novos escritores e poetas e, ligando, num intercâmbio fraternal, as mensagens que nos vêm dos Estados, refletindo os anseios e as dúvidas de uma pleiade moça que accorda.

Nestes termos,

p. deferimento.

Rio de Janeiro, 30 de outubro de 1948.

Revista Branca, Cronos e Orfeu, do Rio e com a desolação, Quilote, do Rio Grande do Sul; Clá. do Ceará; Sul, de Santa Catarina; Colegio e Revista Brasileira de Poesia, de São Paulo; Região e Presença, da Pernambuco; Caderno da Bahia, da Bahia; Joaquim, do Paraná; Meia Pataca, de Minas Gerais; e a Pena, de Mato Grosso.

NOTAS

• Apareceu o livro de contos do poeta Dirceu Quintanilha, "Novos Mundos em Vila Feresa" (Editora Paralelo, Rio - 1948), autor de "Canções, os Mares do Sul" e "Cruza do Tempo", poemas; "Temto e Morte", ensaio; "Esta Vida que Passa" e "Mary", teatro. Nessa coletânea de contos, o autor se revela bastante evolucionista na técnica narrativa, filmando costumes e fatos muito bem desenvolvidos.

• Surgirá, brevemente, nesta Capital, o primeiro número do "Jornal de Letras", com o seguinte Conselho de Redação: Os três irmãos Conde, Otacilio Alecrim, Mario Pedrosa, Santa Rosa, Carlos Drummond de Andrade, José Lins do Rego, Willy Levin, José Paulo Moreira da Fonseca e Lúcio Ivo. Não é de hoje a necessidade, em nossos meios literários, de um jornal de letras, no molde do que, em França e na América, são feitos, destinados a trazer sempre bem informado o público, sobre o que "contem de paratire". E bem verdade que, compensando essa lacuna, tenhamos os suplementos literários dominicais e as seções informativas das revistas. Contudo, estas e aquelas não bastam para atender ao constante afiluxo de publicações que, na maioria das vezes, só depois de longo tempo chegam ao conhecimento da grande massa leitora da Capital e dos Estados.

Chega-nos, agora, quando mais intenso é o afiluxo de publicar nessa terra, quando as revistas proliferam, a notícia de que, sob a direção dos irmãos Conde e com a participação de um grupo de intelectuais bem conhecidos, será dado a lume um "Jornal de Letras", no estilo do "Nouvelles Littéraires".

Sem dúvida, uma boa notícia. Auspiciosa. E daqui destas conunas, desejamos aos três Condes e aos colaboradores do jornal literário, pressa, a arrecatar, votos de pleno êxito, com a nossa admiração pela feliz e oportuníssima idéia.

• Iniciando suas atividades editoriais, a "Revista Branca" vai publicar, em breve, uma "Antologia de Contos de Escritores Novos Brasileiros" na qual serão apreendidas as melhores produções no gênero, escritas por trinta desses jovens que ora se movimentam de modo tão expressivo.

A Antologia, que será prefaciada por Otto Maria Carpeaux e ilustrada com xilogravuras de Yllen Kerr, terá caráter mais amplo possível, divulgando desde os autores

conhecidos aos que vivem na província, não tiveram ajuda, sua oportunidade de revelar o talento diante do público. Entre os integrantes da Antologia, incluem-se os seguintes nomes: Breno Acioli, Claudio Tavares Barbosa, Raimundo Souza Dantas, José Condé, Lúcia Paugundes Teles, Murilo Rabinho Braga Montenegro, Xavier Placer, Almeida, Fischer, Constantino Paleólogo, Pedro Luis Misi, Gastão de Holanda, J. J. parino Damata, Ibrahim Abilack, Eduardo Campos, Lúcio Ivo, Da Costa e Silva, F. N. Herly Drummond, Augusto Medeiros, Domingos Felix, Vasconcelos Maia, Nataniel Dantas, Rocha Filho, Lúcio Selo, José Stenlo Lopes, Glá Málheiros, Maria Julieta Drummond de Andrade, Romeu Jobim, Carlos Amorim Vasconcelos e Saldanha Coelho.

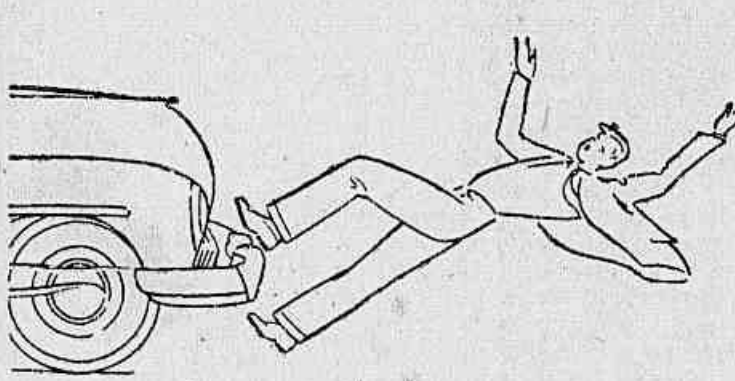
• Acaba de ser publicado pela Editora Brasileira Literária (S. Paulo, 1948) o livro de estreia de José Escobar Garcia, "Os Dias Iguares", com capa e ilustrações de Aldemir Martins. Esse livro, de bons poemas e excelente apresentação gráfica, o vigoroso poeta oferece a Carlos Drummond de Andrade.

• De Zedra Perfeito da Silva veio a lume "Até que Suja a Alverda" (Jornal do Comércio) Rio - 1948 romance em que o autor descreve, de modo vivo, a significação que tiveram para ele as circunstâncias da vida por que passou. Zedra Perfeito da Silva, que é natural de Santa Catarina já obteve sucesso com o seu primeiro livro "Nem Tudo Está Perdido", contos.

• Chega do Paraná o n.º 30 de "Joaquim", com capa de Portinari e ilustrações de Livio Abramo, Augusto Rodrigues, Mario Silesio e Poti.

PENIA

Tenha um título, formando-se em uma profissão brilhante. Estude rádio no Educandário Santa Fatima (oficializado) e seja um técnico em montagem e conserto, em 3 meses. Aulas noturnas, informações somente às segundas, quartas, e sextas-feiras, no horário das 20 às 21 - 21 às 22 - 22 às 23 horas. Ensino eficiente e exames rigorosos. Anéis de grau e diplomas válidos em todo o país. Colocação rápida aos aprovados com ordenado mínimo de dois mil cruzeiros. Aparelhamento moderno. Matrículas abertas (8 vagas). Rua Antonio do Carmo, 194, Estrada Braz de Pina.



O ACIDENTE

pode vir de longe...

Você é prudente. Deve ser. Mas ninguém sabe de onde vem o perigo. Pode vir de longe, sempre inesperado, e suas consequências podem ser gravíssimas: a hospitalização dispendiosa, por dias ou semanas, o abandono do trabalho, a perda dos rendimentos.

Contra esses riscos ou riscos ainda mais

sérios, você deve estar prevenido com esbedoria e inteligência: protegendo-se com uma apólice de Acidentes Pessoais da Sul América Terrestres, Marítimos e Acidentes. Mediante taxa extremamente módica, ela garantirá sua manutenção e tratamento em caso de acidente, ou poderá ser o amparo de sua família.

COM 82 CENTAVOS DIÁRIOS APENAS

VOCÊ PODE A MANter UM SEGURO

DE CR\$ 207.000,00 NA SUL

AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS

E ACIDENTES

9 CARTEIRAS DE SEGUROS:

ACIDENTES DO TRABALHO
ACIDENTES PESSOAIS
ANIMAIS
AUTOMÓVEIS
FIDELIDADE E FIANÇA
HOSPITALAR OPERATÓRIO
INCÊNDIO
TRANSPORTES
RESPONSABILIDADE CIVIL

SUL AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES

A maior Companhia de Seguro em seu gênero da América Latina

Rio de Janeiro



Schwartzmann

Pianos diretamente da fábrica. Vendas à vista e a longo prazo. Aceitam-se trocas
AVENIDA RIO BRANCO Nº 257-A

Domingo Caricça

DOMINGO, 31 de Outubro de 1948

Projeto de Noiva



É permitido e mesmo recomendável para mulheres que já passaram os 50 anos de serem elegantes. Eis um chapéu que a "produção em massa com acabamento à mão" de Hugh Beresford oferece em feltro claro com laço escuro às lombas que estão neste caso. A transposição em panamá e gorgurão é indicada para os próximos meses se as carlocas o quiserem copiar.

MOINHOS NOVA IGUAÇU LTDA

AV. NILO PEÇANHA, 439 — NOVA IGUAÇU
Pelos menores preços oferece:
Milho em grão, milho picado de todas as qualidades, fubá grosso (vaqueiros), fubá integral, fubá angu, fubá mimoso, creme de arroz, etc.

Únicos distribuidores:

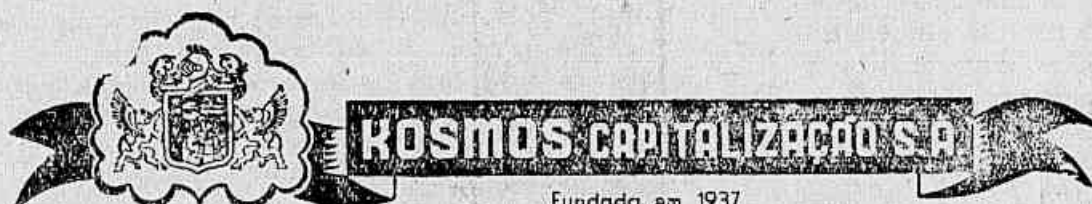
Casa Loureiro Exportadora Ltda
RUA DA CONCEIÇÃO, 171 — Tel. 43-6304
Rio de Janeiro

Doenças da pele

Sífilis, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, urticulas, micose — Elet. Terapia

DR. AGOSTINHO LA

Dip. Instituto Manguinhos
Assembleia, 70. Tel. 32 3-65



Fundada em 1937
Sede Social: 87 - Rua do Ouvidor, 87 - Rio de Janeiro

CAPITAL: Cr\$ 1.000.000,00 — REALIZADO: Cr\$ 1.200.000,00

RESERVAS EM 30/9/48 — MAIS DE 70.000.000,00

Resultado do sorteio do mês de Outubro

SIV PXU JTO ROZ VAG AKE OWP LVU

Os sorteios são realizados no último dia útil de cada mês, no Edifício da Associação dos Empregados do Comércio, à Av. Rio Branco, 120 — 5ª loja, às 17 horas. Sendo o último dia útil de cada mês um sábado, o sorteio será realizado às 12 horas.

VALOR DOS TÍTULOS LIQUIDADOS EM SORTEIO ATÉ 30/9/48
MAIS DE CR\$ 72.000.000,00

A MUDANÇA

(Conclusão da 1.ª pág.)

ele deixava, não aconteceria nada. Nem mesmo o elevador encerrara nunca, nem ninguém lhe propusera um negócio suspeito nem uma só mulher viera ou fora, nem um só cão latira a noite inteira. O taxi estava esperando. Ele pagara pontualmente o quarto, o taxi viera, a rua estava ali na sua cara e na rua não acontecera nada, nem aquele momento, acontecia nada. Jogou a mala dentro do carro. Nem mesmo teria de avisar aos amigos sua mudança, pois nenhum amigo o procurara ali, e para todos o seu endereço era o do escritório. Ali mesmo não se despedira de ninguém, ninguém tomara conhecimento efetivo e afetuoso de sua vida.

Deu ao "chauffeur" o endereço novo. Não esquecera nada no quarto. O taxi começou a rodar. Ele olhava sem atenção para a direita, onde havia uma padaria e confeitaria. Viu um homem na porta, uma pobre mulher que passava ou um homem que fumava um cigarro esperando o bonde. O taxi chegou à esquina, virou à esquerda, e foi-se.

Morto e Asfalto

(Conclusão da 1.ª pág.)

um transeunte fora da calçada, fora da faixa, fora da lei. Um incomodo transeunte, morto ao sol do meio-dia, em plena Avenida Rio Branco, sob um céu docemente azul. Para transeunte tão importante fora destacado um inspetor, que apitava freneticamente a um metro do seu corpo, desviando — não tarde! — os veículos. Pouco mais adiante estava parado o ônibus assassino, abandonado de todos. Alguns amantes de pormenores acercavam-se dele e verificavam se havia sangue nas rodas.

Não pude tolerar por muito tempo a visão do cadáver estendido no asfalto e afastei-me logo. A ideia do morto me acompanhava, porém, e por todo o dia, tranquilo e incauto morto, de rua, morto anônimo que a máquina mata e estende no chão, trágica e brutal advertência aos que passam, desocupados, e não se lembram da morte, e não se lembram de que vão morrer, de que, como aquele pobre homem colhido do sub-bito, também eles terão morte particular, sua morte individual, sua morte terrível.

No dia seguinte, procurei no jornal a coluna das notícias da véspera para me informar do desastre. Era um acidente comum, narrado em cinco linhas, com poucos detalhes. O morto, de cor preta, de 30 anos, tinha sido atropelado ao atravessar a rua, por um ônibus da zona Sul. Era pedreiro de profissão. Transformado em notícia, era um morto como outro qualquer, como tantos de todo dia, sumidos na coluna fluida das ocorrências do dia. Eu, porém, que o vi estendido no asfalto, sabia que não era assim. Era um morto especial, colhido por um ônibus em plena Avenida, ao sol do meio-dia, sob uma luz diáfana e pura. Era o "morto" morto, para os que o tinhamos visto, atirado ao asfalto com seu ar tranquilo.

Dr. Elias Mussa Cury

MÉDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar - Sala 202.
Terças, Quintas e Sábados, das 9 às 12 horas

Noivas de dezembro ou melhor, noivas do dia oito de dezembro, sempre tão numerosas, é de supor que o vosso enxoval esteja todo em andamento pois só faltam cinco semanas e três dias para chegar a hora do vosso casamento. Entretanto vi numa vitrine um conjunto tão tentador que não me posso furtar ao desejo de descrevê-lo nos mínimos detalhes, para que se uma de vocês estiver muito adiantada com os preparativos, acrescenta estas deliciosas liseuse e colcha formando jogo, ao seu enxoval.

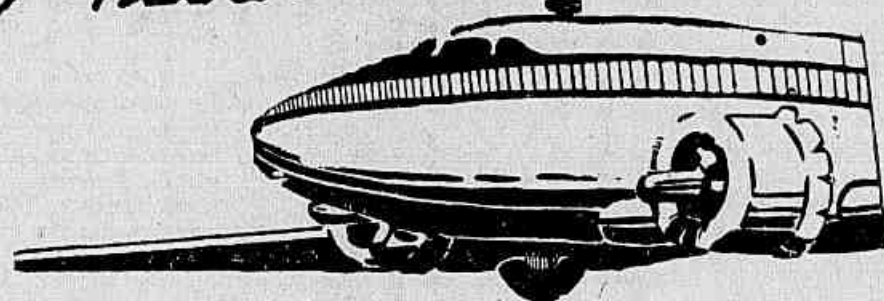
O pequeno casaco de seda azul pálido estampado de rosas em raminhos tem pala e mangas três quartos. Estas e mais a gola redonda serão enfeitadas por um

babado plisado de um e meio centímetro de largura. O fardo da liseuse é cor de rosa de uma sedinha lavável que poderá por sua vez ser forrada por uma lãzinha leve.

A colcha ideal para proteger a tonalidade delicada de seu cobertor novo será feita de três alturas da mesma seda emendada por duas ruches plisadas da mesma largura que o babado do casaco. Para dar a colcha maior consistência e fazer que ela não escorregue da cama, forre a mesma com uma flanelinha de algodão cor de rosa. Os lados laterais e os pés da colcha serão terminados por um babado plisado medindo cinco centímetros de largura.

ISABEL

Nacional



TRANSPORTES AÉREOS

EM CONFORTÁVEIS AVIÕES "DOUGLAS"

DO RIO PARA:

BELO HORIZONTE	Cr\$ 250,00
GOVERNADOR VALADARES	Cr\$ 460,00
TEOFILO OTONI	Cr\$ 570,00
MONTES CLAROS	Cr\$ 540,00
JANUÁRIA	Cr\$ 660,00
PEDRA AZUL	Cr\$ 720,00
VITÓRIA DA CONQUISTA	Cr\$ 895,00
ILHEUS	Cr\$ 945,00
SALVADOR	Cr\$ 1.115,00
PATOS DE MINAS	Cr\$ 410,00
UBERLÂNDIA	Cr\$ 680,00
ITUIUTABA	Cr\$ 760,00
RIO VERDE	Cr\$ 840,00
JATAÍ	Cr\$ 950,00
GUIRATINGA	Cr\$ 1.005,00
CUIABÁ	Cr\$ 1.195,00

PASSAGEIROS — CORREIO — ENCOMENDAS

AGENCIA:

AVENIDA BEIRA MAR, 514
EDIFICIO NOVO MUNDO

FONE: 32-6119

Ilha do Governador Jardim Miramar

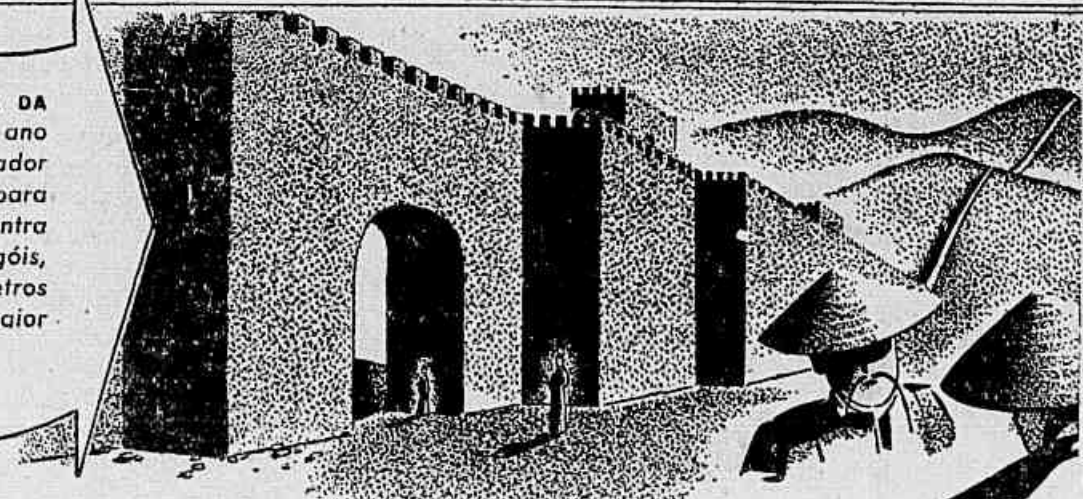
Lotes com ruas prontas, água, luz, telefone — Mercadinho — Restaurante SAPS — Próximos a ponte, às Termas de Água "Fontana" com bonde à porta e ônibus. Circundando o loteamento, as praias Bandeira e Olaria. Lotes com frente para as praias: 50% à vista e 50 prestações sem juros. Lotes à rua Capitão Barbosa (rua do Bonde) e ruas transversais: 20% de entrada e 80 prestações sem juros. Informações e vendas com os proprietários: Av. Nilo Peçanha, 155 — Sala 308 — Tel. 42-6811 — Rio. No local, à rua Capitão Barbosa, 476.

Lembramos aos interessados, a oportunidade de uma visita ao local, nos próximos feriados.

Dr. W. Muller dos Reis
OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA
Ouvidor, 188 4.º andar: Sala 417
Telefone: 23-3888. Diariamente das 16 às 19 horas
Esmaltes — Olcos — Vernizes.

CURIOSIDADES Continental

A FAMOSA MURALHA DA CHINA, iniciada no ano 247 A.C. pelo imperador Tsin-chi-Hoang-ti, para defender o país contra as invasões dos mongóis, mede 4.200 quilômetros de extensão. É a maior do mundo.



NO BRASIL são fumados diariamente 350 quilômetros de cigarros Continental. Para cobrir a extensão da Muralha da China bastaria juntar os cigarros Continental fumados em apenas 12 dias em todo o Brasil. Este imenso volume atesta a alta qualidade do cigarro Continental. Prefira-o também.



CADA CIGARRO SOUZA CRUZ É SEMPRE O MELHOR EM SUA CLASSE

COMPANHIA DE CIGARROS Souza Cruz



Domingo da Caricça

1948, 31 de Outubro de 1948

A Arte de Ser Bela

Não será hoje a primeira vez de chamarmos a atenção da senhora sobre o delicado e, infelizmente, muitas vezes desleixado, capítulo dos cotovelos. Como poderia pretendi-ter braços bonitos quem ostenta sem vergonha um par de cotovelos cuja pele enrugada e aspera lembra, ao ver e tocá-la, o asfalto e o contato de um ralador? Para evitar isto, ou para curar os estragos já causados pela falta de cuidado (o que sempre é mais difícil e exige mais tempo: ("Prévenir vaut mieux que guérir", diz um provérbio francês), tome as seguintes providências:

- 1.º Não se contente de lavar os cotovelos com água fria e um sabão qualquer: use a espuma abundante de um bom sabonete neutro (o tipo usado para a pele frágil dos "bebês" é sempre o melhor também para os adultos!), e faça o "diariamente" até duas vezes por dia.
- 2.º Ao tomar o seu banho de chuveiro, escove os cotovelos energicamente com uma esbovinha assas dura.
- 3.º Depois de lavados, não deixe os cotovelos molhados: enxugue-os cuidadosamente com uma toalha de felpo, bem limpa.
- 4.º Ao deitar-se deite nos cotovelos limpos e secos um bom creme para pele seca (a pele está sempre seca nesta parte do corpo), fazendo-o penetrar nos poros por uma massagem feita com a ponta dos dedos, em movimento circular.

E não se esqueça que qualquer tratamento de beleza só adianta se for feito com perseverança e regularidade!

HELENA

BOA MESA

PASTEIS A INGLESA
Para a massa

Três xícaras de farinha de trigo; uma xícara de batata; 2/3 de xícara de água gelada; uma colher (chá) de sal; meia colher (chá) de pó Royal.

Para o recheio

500 gramas de carne de boi, crua; 500 gramas de cenoura; 500 gramas de batatas; uma cebola grande; sal e pimenta ao gosto; duas colheres (sopa) de manteiga derretida; duas colheres (sopa) de água quente.

Combinar os ingredientes para a massa e estender esta bastante fina; recortar discos de 20 cms. de diâmetro; deixar repousar. As quantidades indicadas dão para seis discos.

Cortar a carne em fatias e, depois, em pedacinhos de 1 - 1 1/2 cms., assim como a batata e a cenoura que devem encher duas xícaras cada uma; picar a cebola. Arrumar a carne e os legumes em camadas sobre uma metade de cada disco de massa. Depois de ter pincelado suas beiradas com água, dobrar em seguida, cobrindo a parte recheada com a parte vazia, e apertar com um garfo a beira inferior da meia lua por cima da parte superior. Fazer uma incisão de 1 1/2 cm. na parte superior dos pastéis e colocá-los numa forma untada (de metal pesado). Cozinhar no início num forno bastante quente, durante dez minutos. Em seguida baixar a temperatura do forno e acabar a cozedura em forno brando. 15 minutos antes de prontos, derramar dentro da incisão de cada pastel um pouco da mistura feita com duas colheres (sopa) de manteiga derretida e duas de água quente.

Servir logo, com salada de repolho ou molho de tomate. Colocar na geladeira os pastéis que sobram e aproveitá-los frios no almoço do dia seguinte.

A CRIANÇA MANDA

A graça da infância é algo de tão prodigioso, são tão bonitos seus menores gestos, suas mais sutis reações que nós achamos inclinados de observá-los e admirá-los constantemente. O que é de fato para um primel-uma neto, a família toda senão uma numerosa platéia? E não calam no erro de pensar que as crianças não a percebem. São nesse ponto terríveis "tenores", grandes "prima-donas", exigindo todos os triunfos da cena e sensíveis aos seus disabores. Se quiser evitar um excesso de vaidade, complicadíssimo mais tarde por complexos e sofrimentos e não gostam que digam de seu filho "que garoto petulante", reduza a aparência da sua admiração à metade. Se for possível a do pai a um vigésimo e a do avô a um décimo. Acredite que esta dose já é um estimulante suficiente! Não conte, senão em caso de recompensa especial, diante dele seus feitos gloriosos: nem tampouco seus crimes. Observe que antes mesmo de falar o homenzinho sabe que se trata de sua pessoa. Que não cheguem aos seus ouvidos as críticas a outras crianças menos ainda a pessoas adultas. Repetindo-as pode por voz, cé em abouros ou magoar seriamente alguém. Deixe que ele aprenda a julgar, observando o mundo que está ao seu alcance. Não haverá assim erros nem conflitos, crescendo o mundo normalmente com ele.

M. T.

Quem Não Anuncia
Se Esconde

LIVROS A PRAZO
OBRAS COMPLETAS
E DICIONÁRIOS
LIVRARIA AGEDIL
Rua Buenos Aires, 87, 1.º and.
Tel. 43-7385



Hugh Beresford é o criador desse chapéu de feltro macio e fino, cuja grande aba é enrolada descobrindo a testa. Este movimento é sublinhado por um pequeno tufo de penas de gale. É um modelo para a tarde, e faz parte de uma nova e grande produção em série de chapéus com acabamentos esmerados, que foram lançados no comércio londrino.

Beleza Tropical

Por Hortensia de Campos Meitner

Pouco exploramos em nossa Cidade Maravilhosa a exuberância e a beleza do quadro tropical que lhe serve de moldura.

Se olhamos revistas americanas que reproduzem vivendas nas diversas regiões de seu vasto território, ficamos surpreendidos e encantados ao mesmo tempo com as características que o clima e a história souberam imprimir no seu aspecto exterior e interior. Uma habitação da Califórnia exibe com orgulho sua filiação direta do sol. Exalta no jardim a flora exuberante e grave que germina no calor. Defende dos excessos da canícula o interior da moradia durante o dia e estente terraços e abre paredes envidraçadas à brisa das noites frescas e enluaradas. Enquanto isto, nas regiões do país a vida é concentrada bem no interior da casa em volta da chaminé. O jardim é um quadro que admira-se por detrás das vidraças enfeitado pela geada ou brotando delicadamente numa primavera efêmera. As casas do sul vivem as costas à rua, ao pátio, ao jardim fechado, discreto quase no mesmo nível que o solo, é onde se passa a maior parte do tempo.

Bem sabemos que em matéria de casa, o progresso tem sido enorme entre nós. Felizmente vai diminuindo o número daqueles que exigem do arquiteto um chalet suíço ou um castelo gótico. Mas assim mesmo não chegamos ainda a uma sincera glorificação das nossas belezas e vantagens naturais. Lamentáveis e inúmeros são até hoje os preconceitos dos quais amos que nos libertar como fizeram os médicos com

atrás, ao exercício digno da profissão.

As poucas casas antigas que sobraram no Rio demonstram entretanto que eramos mais sensatos na era colonial do que nos al-cores do século e agora ainda. Naturalmente não é simples o problema nem fácil a solução, pois a casa abriga e reflete a vida, e que haverá de mais inegavelmente complexo do que ela?

O caráter por assim dizer tropical de decoração significa para muitos, um aspecto rustico: Lona, esteira, pó de terra, etc. Onde ficaria então o luxo das moradas orientais? Onde são fabricados os tapetes mais preciosos do mundo? Não são eles estendidos sobre os marmores reluzentes em regiões onde as janelas são fendas, para que o sol não esquente a pedra fria que espelha a fonte do pátio? Nas ricas miragens que suscitam à nossa imaginação os contos das "Mil e Uma Noites" respira-se o

perfume do jardim, da canela e da baunilha e não nos constam serem estas plantas nórdicas...

Não é de terras brumosas nem frias que devem vir as inspirações para decoração do nosso lar. Ai estão as Índias misteriosas onde as madeiras escuras (como nosso jacarandá) arma-se em móveis e portas, enquanto que o junco precioso e flexível trança os espaldares imponentes de vastas poltronas. Bem que os brocados e as sedas virem do oriente para o ocidente.

Nunca modo intransigente e forçado, mas com inteligência e graça vamos eliminando os veludos, os pisos de madeira, os quartos de mármore, os elementos regionais importados para substituí-los com sedas e tecidos leves, marmores e azulejos frescos, esteiras e tapetes finos, fontes e peças decorativas, plantas e aves de nossa terra e de nosso céu.

Usa-se no Rio...

Usa-se no Rio, a linha para os capotes, e esta invadiu o domingo do peignoir sendo inumeros os que se apresentam com este feitio amplo e sem cinto. São em tafetá, lã, chintz e outros tecidos, quase sempre acolchoados em pequenos retângulos.

Usa-se no Rio, formas de chapéus extravagantes ao lado de modelos pacatos, capôs entrando bem no sol. É de Paris este pão de açúcar inclinado para trás e ao qual uma "torsão" dupla de tecido de jersey sabe entre tanto imprimir um charme bem parisiense.

Usa-se no Rio, as saias mais curtas. Para quitar, mos rossa indecisão eis alguns medidas de comprimento d'escia das coleções



de setembro em Paris: Rochas 20 centímetros do chão. Fath, Piquet, Griffe 33 centímetros do chão. Dior, o costureiro que mais contribuiu para o New Look 35 centímetros do chão.

Usa-se no Rio, a linha "anfora" trazida por modelos de Worth e J. Heim. A saia reta estreitando para baixo, em drapejamento, franzidos ou bolsos à altura das cadeiras, justíssima seu nome de anfora.

Sua Bolsa Defeituosa

como sua pasta e mala, cintos e outros utensílios de couro podem ser consertados em nossa oficina especializada para este fim. Tingimos bolsas e calçados. Informa-se com toda confiança na rua da Alfandega, 213, sob., fundos, eq. Av. Passos, sala 6 - Telefone 43-4487.

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Jóias "Esser Ltda." à Avenida Presidente Vargas, 2.139, 1.º andar, Tel. 43-2096, vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K. garantido para senhora, por 1.500 cruzeiros; um anel de ouro platina e brilhantes para senhora por 450 cruzeiros; um relógio com pulseira de ouro 18 K., garantido, para homem, 1.800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer jóia de ouro ou platina. Fabricam-se jóias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

LIVROS A PRAZO
OBRAS COMPLETAS
E DICIONÁRIOS
LIVRARIA AGEDIL
Rua Buenos Aires, 87, 1.º and.
Tel. 43-7385

COLCHAO

Tropical

SOFA-CAMA

E

TRAVESEIROS VENTILADOS

MIAMI

PRÓPRIOS PARA O INVERNO E VERÃO

UNICOS DE MOLAS ENCAIXADAS

VENTILADO

A VISTA QUEM EM 10 PRESTAÇÕES

EXPOSIÇÃO E VENDAS

DURANTE O DIA

A NOITE

AV. JOAQUIM PALHARES 98 - ESTACIO - TEL. 48-4676

COMPANHIA INTERNACIONAL DE CAPITALIZAÇÃO

OUTUBRO DE 1948

NESTE MÊS FORAM SORTEADAS AS SEGUINTE COMBINAÇÕES

MNA ACJ ZFY DDH

OEC IEN RMP DGH

OS PORTADORES DE TITULO EM VIGOR CONTEMPLADOS SÃO CONVIDADOS A RECEBER O REEMBOLSO GARANTIDO.

SE POUCO MUITO VALE GUARDAR UMA VEZ TODO MÊS

pensável à cinquenta anos